

Fact-sheets zur Langzeiterhaltung digitaler Daten

Winfried Bergmeyer, Institut für Museumsforschung, Berlin

- Unterschiedlichste Medienformate
- Förderung des Problembewusstseins
- Fehlende fachliche Unterstützung
- Bibliotheken, Archive und Museen haben unterschiedliche Anforderungen an die LZA



- Mittlere und kleine Institutionen
- Besonderer Focus auf Museen und ihre Anforderungen
- Entscheidungsträger
- Museumspersonal

- Loseblattsammlung (ca. 40)
- 1-2 doppelseitig bedruckte DIN A 4-Blätter
- Jeweils ein Thema pro Fact-Sheet
- In den Sprachen Deutsch, Englisch und Italienisch

Die ca. 40 Blätter sind in Sets eingeteilt:

- Einführung
- Langzeitarchivierung als dauerhafter Prozess
- Auswahlkriterien
- Digitalisierung
- Formate und Standards
- Speicherorte
- Diverses

- Notwendigkeit der Langzeitarchivierung digitaler Daten
- Aufbau und Ziele der Sammlung, Benennung der Verantwortlichen
- Geschichte der LZA
- Konzepte der LZA

- Definition der LZA als dauerhafter Prozess
- Keine LZA ohne institutionsspezifischen Plan
- Kosten der LZA
- LZA benötigt langfristig Personal und Geld
- Checkliste

- Ohne Auswahl ist LZA digitaler Daten nicht möglich
- Kriterien für die Auswahl
 - Content
 - Technische Aspekte
 - Rechtliche Aspekte
- Formate und Standards für die Aufnahme in das Archiv bestimmen

Qualität der Digitalisierung ist für LZA entscheidend !

- Digitalisierung von Audio, Video, Fotos, 3D-Objekten
- Empfehlungen zur Technik, Qualität und Dateiformaten

- Die Bedeutung von Metadaten
- Formatempfehlungen und Konzepte für:
 - o Audio
 - o Video
 - o Fotos
 - o Digitale Kunstwerke
 - o 3D-Objekte
 - o Interaktive Anwendungen
 - o Texte
 - o Webseiten
 - o E-Mails
 - o Datenbanken

- Bedeutung der Wahl der Speichermedien
- Herausforderung der technischen Entwicklung
- CD/DVD, Magnetbänder und Festplatten
- Neue technische Entwicklungen
- Möglichkeiten des Outsourcens

- Ansprechpartner
- Deutsche und internationale Projekte
- Empfehlungen zu Software (Open Source)
- Ein Fact-Sheet mit allen Merksätzen

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Für Anregungen oder Anfragen stehe ich jederzeit
zur Verfügung!

Winfried Bergmeyer

Institut für Museumsforschung
In der Halde 1
14195 Berlin

E-Mail: w.bergmeyer@smb.spk-berlin.de