

Professionalisierung der Sammlungsdokumentation in Mecklenburg-Vorpommern

u.a. mit dem Ziel:
„Kulturgut“ online suchen und finden zu können

- ▣ Vortrag am 13.05.2009 in Stralsund
- ▣ Kathrin Möller, Technisches Landesmuseum M-V gGmbH für den Vorstand des Museumsverbandes MV

Anspruch: M-V in „Michael“ abrufbar

- ▣ Bildungsminister Henry Tesch leitet Kultusministerkonferenz
- ▣ Mittel ab 2009/2010 für Projekt
- ▣ Noch keine klare Definition für Verwendung der Mittel



SUCHE

Digitale Sammlungen und Bestände

- NACH THEMA
- NACH GEOGRAFISCHEM BEZUG
- NACH ZEITRAUM

Institutionen

- NACH ART DER INSTITUTION
- NACH ORT

Angebote

- NACH ZIELGRUPPE
- NACH THEMA
- NACH GEOGRAFISCHEM BEZUG
- NACH ZEITRAUM

- IHRE AUSWAHL
- ÜBER MICHAEL
- ERFAHRUNGSBERICHTE
- NEUESTE ARTIKEL



- HILFE
- BENUTZEREINSTELLUNGEN

ERWEITERTE SUCHE

Einfache Suche

Startseite

Erkunden Sie das digitale kulturelle Erbe Europas!

Mit Hilfe des mehrsprachigen MICHAEL-Dienstes können Sie digitale Sammlungen und Bestände von Museen, Archiven, Bibliotheken und anderen kulturellen Institutionen in Europa finden und erkunden.

Ob Sie an Kunst, Archäologie, Ahnenforschung, der Römerzeit oder moderner Geschichte interessiert sind oder Ihre Ferien planen, MICHAEL zeigt Ihnen die kulturelle Vielfalt Europas.



ERFAHRUNGSBERICHTE

Benutzer von MICHAEL berichten über ihre Erfahrungen mit dem europäischen Portal.

AKTUELLE ARTIKEL - DESIGN IN EUROPA

Das "Kultbuch" des Kunsthistorikers Nikolaus Pevsner von 1936 bezeichnete William Morris und seine Arts and Crafts Company, die sich der Entwicklung und industriellen Produktion von künstlerisch gestalteten Textilien und anderen Objekten widmete, als Pionier des Industriedesigns.

Lesen Sie weiter...



Sammlung der Woche

Estnischer Modernismus 1900-1930

Eduard Wiiralt - Frau im Café 1908 Tartu Kunstmuseum

Archiv

Was will Michael

- ▣ Mit Hilfe des mehrsprachigen MICHAEL- Dienstes können digitale Sammlungen und Bestände von Museen, Archiven, Bibliotheken und anderen kulturellen Institutionen in Europa gefunden werden.
- ▣ Michael: „Ob Sie an Kunst, Archäologie, Ahnenforschung, der Römerzeit oder moderner Geschichte interessiert sind oder Ihre Ferien planen, MICHAEL zeigt Ihnen die kulturelle Vielfalt Europas.“
- ▣ Wir möchten mit diesem Angebot den Zugang zu digitalen Sammlungen aus Europa ermöglichen für unterschiedliche Interessenten, zum Beispiel für Bildungszwecke, Forschung und Tourismus.“
- ▣ Was bietet Michael:
 - Eine durchsuchbare Datenbank mit Datensätzen zu digitalen Angeboten von Museen, Bibliotheken und Archiven ausgewählter europäischer Länder.
 - Artikel und Erfahrungsberichte, welche die vielseitigen Aspekte des digitalen europäischen Erbes zeigen, welches in MICHAEL verlinkt wird
 - Informationen über das MICHAEL Projekt, die zugrundeliegende Technologie und Links zu weiterführendem Material.

M-V in „Michael“

- ▣ **Historische Landkarten Mecklenburg -Vorpommern´s**
 - Homepage Berthold Brinkmann
 - Die Sammlung ermöglicht die Recherche in historischen Landkarten Mecklenburg Vorpommerns.
- ▣ **Jahrbücher des Vereins für Mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde (1836 – 1940)**
 - Landesbibliothek Mecklenburg-Vorpommern (LBMV)

Erfahrungen:

-Kulturportal MV

-Kleks MV

-digiCULT SH

KULTUR PORTAL Mecklenburg-Vorpommern

- THEMEN
- Bildende Kunst
- Architektur
- Literatur
- Musik
- Theater
- Film & Medien
- Niederdeutsch
- Gedenkstätten
- Klosterstätten in MV
- Kulturdenkmale
- Kirchen in MV
- Wettbewerbe / Ausschreibungen
- Museen
- Förderungen
- Künstlerdatenbank
- Veranstaltungen
- Künstlerwelten
- Erfinder & Erfindungen

Volltextsuche:



MV tut gut



powered by MVweb

Museen

Museen in MV | Biographische Museen | Freilichtmuseen | Heimatstuben | Historische Museen | Kunstsammlungen | Literaturmuseen | Naturkundemuseen | Technische Museen | sonstige

HIGHLIGHTS

- Staatliches Museum Schwerin
- Deutsches Meeresmuseum
- Pommersches Landesmuseum

KUNSTMUSEUM AHRENHOOP

Ein Kunstmuseum im Entstehen
Mit dem **Kunstmuseum Ahrenshoop** soll die Bedeutung der Künstlerkolonie und des Künstlerortes Ahrenshoop auch im europäischen Rahmen dargestellt werden.
Geplanter Baubeginn: 2010

MUSEUMSVERBAND MV

Weitere Informationen erhalten Sie beim Museumsverband in Mecklenburg-Vorpommern e.V. und unter www.museumstour.de

DAS VIRTUELLE MUSEUM

In das Reich der Legenden und Mythen aus Mecklenburg-Vorpommern führt Sie **das erste virtuelle Museum unseres Landes** unter: www.legenden-museum.de. Die Museumssäle und das Archiv bieten Ihnen Anregungen für eigene kulturgeschichtliche Touren durch unser Land.

MUSEEN IN MV



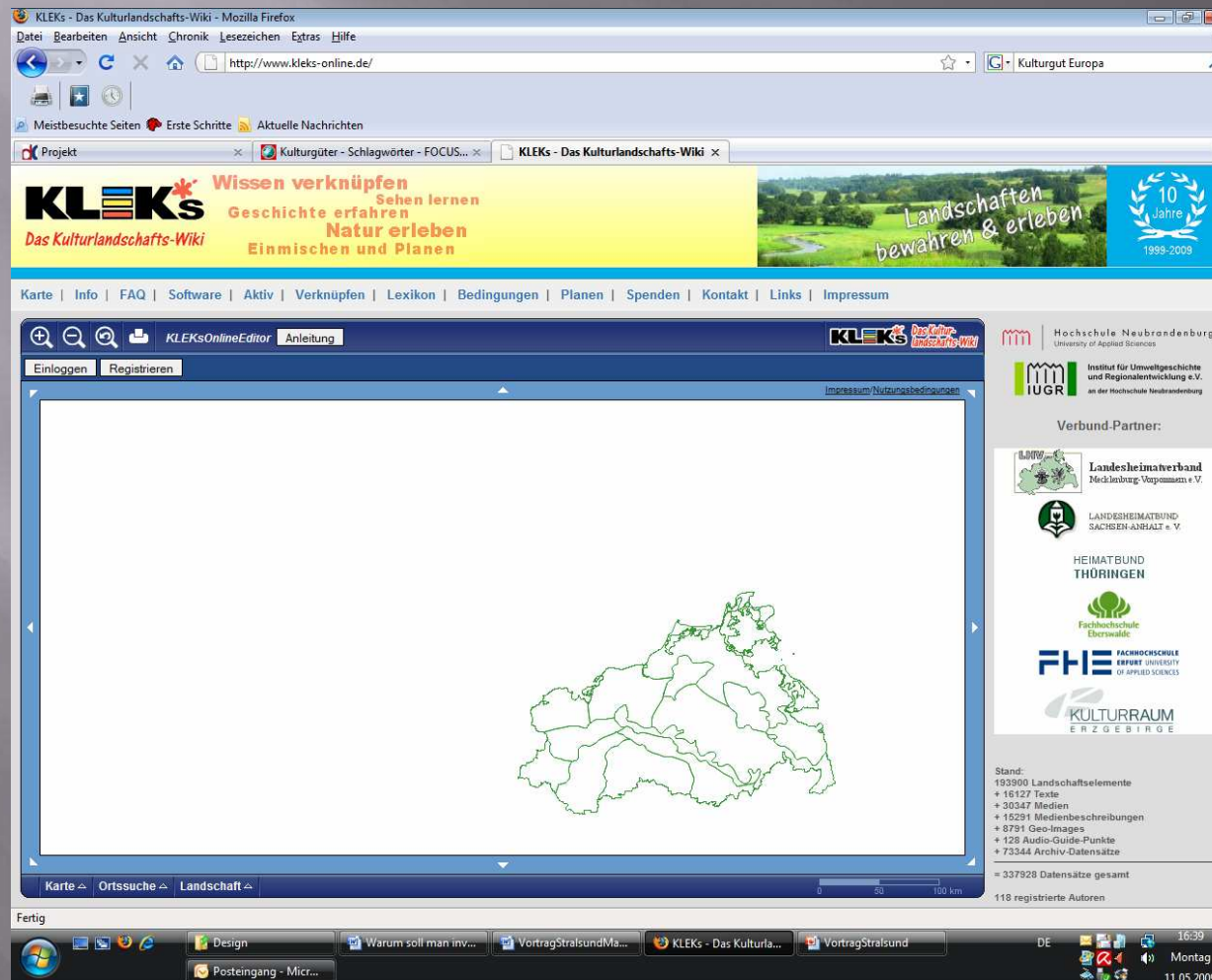
Brigitte Reimann Literaturhaus mehr

ERFINDUNGEN AUS MV

Das Technische Landesmuseum präsentiert Erfinder und Erfindungen aus MV. [Schauen Sie hier!](#)

- **KLEks:**

"KLEks – KulturLandschaftsElementeKataster" :
erstes Geoinformationssystem in Deutschland, mit dem
historische Kulturlandschaftselemente digital erfasst werden



Vorbild: digiCULT SH

Museen in Schleswig-Holstein: digiCULT-Objektdatenbank - Mozilla Firefox

http://www.museen-sh.de/ml/digicult.php?s=1&t=1&sparte=museen&pid=

MUSEEN SH
MUSEEN IN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Home Museen Veranstaltungen Objekte Bilder Impressum Links

Objekte auswählen: Sammlungsbereich: Sammlungsbereich wählen

Museen: Museum wählen Suchbegriff: **Erweiterte Suche**

23749 Objekte gefunden Seite 1 von 1980

Grid of 12 object images:

- 1. A small wooden box or container.
- 2. A dark, cylindrical object, possibly a jar or container.
- 3. A similar dark, cylindrical object.
- 4. A small, light-colored object, possibly a piece of pottery or a small container.
- 5. A balance scale.
- 6. A dark, round object, possibly a lid or a small pot.
- 7. A wooden bowl or container.
- 8. A long, thin object, possibly a knife or a tool.
- 9. A set of three knives.
- 10. A set of three knives.
- 11. A green fork.
- 12. A green spoon.

digiCULT
MUSEEN SCHLESWIG-HOLSTEIN

Die hier präsentierten Objekte wurden im Rahmen des Projektes DigiCult Museen SH erfasst.
Gefördert durch EU- und Landesmittel aus dem **Zukunftsprogramm Schleswig-Holstein**

Downloads AbteilungenAnsp... museen1.pdf brannbg2.pdf pan-suedtiroler-v... kulturanalyse.pdf R2.pdf ProgrammFGAK... Entfernen

Fertig

VorstandMV Warum soll man inv... VortragStralsundMa... Museen in Schleswi... VortragStralsund

Posteingang - Micr... kulturanalyse (GESI...

DE 14:57 Montag 11.05.2009

Was ist zu tun:

- ▣ 1. Sammlungen und Stand der Sammlungsdokumentation erfassen
- ▣ 2. Sammlungsdokumentation professionalisieren
- ▣ 3. „Kulturgut“ auswählen und „online stellen“

Situation in M-V:

- ▣ Fragebogenaktion per Email im April 09:

- ▣ 1. Anzahl Fragebögen 150
- ▣ 2. Rücklauf 26
- ▣ 3. Gesamtzahl Kulturgüter
 - Museen in M-V, Hochrechnung: ca. 2.500.000
 - nicht beachtet: Naturkundemuseen: 2. Mill.
 - Archäologisches LM: ca. 0,5 Mill,
 - ▣ noch keine digitale Erfassung
- ▣ 4. davon Kulturgüter von nationaler/ internationaler Bedeutung, Hochrechnung : ca. 100.000

Situation in M-V:

- ▣ 5. Gesamtzahl der Datensätze
 - Titelaufnahmen: 180.000
 - Titelaufnahme mit Bild: 65.000
 - *(Kulturhistorisches Museum Rostock: Gesamtzahl 90.000, mit Bild: 40.000)*
- ▣ 6. Hardwareausstattung
 - nur in den großen Häusern vorhanden
 - mehrheitlich in den kleineren und kleinsten Museen nicht vorhanden
- ▣ 7. Personalausstattung
 - in keinem Museum hauptamtliche Mitarbeiter, die nur dies machen
 - in den großen und wenigen mittleren Häusern bearbeiten Mitarbeiter dies nebenbei

Situation in M-V:

- ▣ Anzahl Museen und Personal:
- ▣ DMB führt
 - 2003: 202 Museen
 - 2008: 221 Adressen von Museen in MV
- ▣ Ehrenamt:
 - 2003: 619
 - 2004: 600
- ▣ Außerdem: Zivis, 1 Euro (im Vergleich zu ABM Anzahl rückläufig), ijgd
- ▣ Personalrückgang für 2003/2004 von 4,5 % erfasst
 - Tendenz: kein Stopp bei Personalrückgang

Situation in M-V: die Trägerschaft

Laut Kulturanalyse 2003

Gemeinde/Stadt:	41
GmbH:	2
gGmbH:	2
Kreis:	5
Land:	5
Bund:	1
Kirche:	1
Verein/Verband:	27
Stiftung:	2
Privat:	8
Gesamt:	86

Sammlungen und Stand der Sammlungs- dokumentation erfassen

- ▣ Registrierung:
 - Hintergrund: in den Zahlen sowohl „Kartoffel- und Sauriermuseum“ vorhanden, als auch Staatliches Museum und Pommersches Landesmuseum
 - Standards für Museen durch DMB entwickelt, jetzt durchsetzen z.B. über „Museumsregistrierung“, **Aber:** in MV arbeitet Musemsverband **ehrenamtlich**, keine hauptamtliche Stelle für Museumsberater, daher folgende Lösung:
 - Fragebogen entwickelt, der jedes Museum zur Selbsteinschätzung befähigt,
 - ▣ soll Hilfestellung geben bei Suche nach eigenen Defiziten.

Sammlungen erfassen

- ▣ Hinterfragt wird Qualität:
 - Thema des Museums/Leitbild
 - Sammlung, Sammlungskonzeption, Unterbringung
 - Trägerschaft
 - Platz/Rang in der Museumslandschaft
 - Dauerausstellung: Niveau
 - Museumsarbeit (u.a. qualifiziertes Personal)

- Nach Stimmenabgabe: Evaluierung

Sammlungsdokumentation professionalisieren

- ▣ Weiterbildung:
 - Welche Technik
 - Welche Programme
- ▣ Anwendertreffen, z.B GOS zur
Netzwerkbildung
- ▣ Aber: vielen, insbesondere den kleinen und
Heimatismuseen muss verdeutlicht werden, dass
überhaupt inventarisiert werden muss.
- ▣ Zusammenarbeit z.B. mit dem Heimatverband
MV möglich;
 - vorstellbar: Handreichung zur Inventarisierung

Kulturgut auswählen



Was kommt ins Verzeichnis?

- ▣ Wikipedia:
 - Ein **Kulturgut** ist ein Ergebnis künstlerischer Produktion oder ein anderes menschliches Zeugnis, das als wichtig und erhaltenswert anerkannt ist. Sofern sein Schutzstatus institutionellen Charakter hat, spricht man auch von einem Kulturdenkmal. Die Gesamtheit der Kulturgüter wird als **Kulturelles Erbe** oder **Kulturerbe** (*cultural heritage*) bezeichnet.
- ▣ Und: was ist von „Wert“?
 - Bundesverwaltungsgericht sagt dazu: „Die den Begriff des nationalen Kulturguts prägenden Merkmale lassen sich abstrakt nicht abschließend bestimmen; sie sind vielmehr mit Blick auf die im Einzelfall für eine Eintragung anstehenden Objekte im Rahmen einer Gesamtschau zu ermitteln. Dabei fallen die künstlerische Eigenart, der (kunst-) historische Rang und der kulturelle Wert der Objekte ebenso ins Gewicht wie die Einzigartigkeit oder Seltenheit sowie die Bedeutung für die kulturelle Entwicklung in Deutschland.“ (im Zusammenhang mit Abwanderungsschutzgesetz)

Was kommt ins Verzeichnis?

- ▣ Museale Sammlungen?
- ▣ Private Sammlungen?
- ▣ Denkmale?
- ▣ Kirchenbestände?
- ▣ Usw.?

Was kommt jetzt?

- ▣ Ohne Geld geht nix!
- ▣ Ohne zusätzliches Personal geht nix!

- ▣ Hilfestellungen/Weiterbildungen:
 - Wie wird inventarisiert?
 - Was wird inventarisiert?
 - Welche Hilfsmittel stehen zur Verfügung

- ▣ Aufbau Zusammenarbeit mit: Bibliotheks- und Archivverband

- ▣ Klären: gibt es eine zentrale Datenbank für die Museen in M-V (ähnlich digiCULT)
 - Kann diese Datenbank kleineren und mittleren Museen bei Inventarisierung helfen?

Das Rad neu erfinden?

