

Softwarevergleich - die Prozessunterstützung in ausgewählter Museumsssoftware

Präsentation einer Diplomarbeit an der
HTWK Leipzig

- Kurzvorstellung der Schwerpunkte
- Methodisches Vorgehen
- Auswahl der Softwareprodukte
- Ergebnisse
- Flashpräsentationen

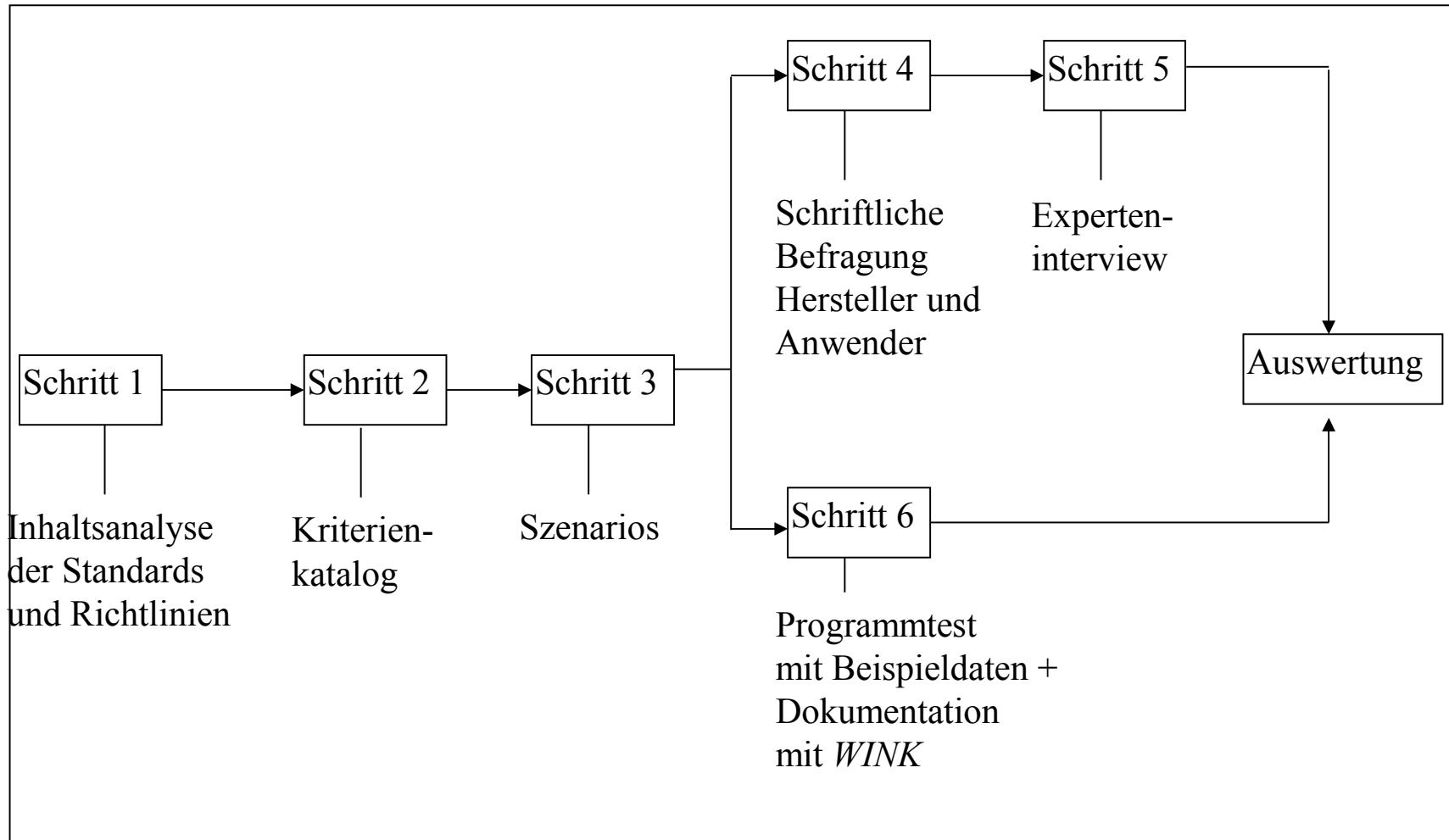
Themenschwerpunkte

- Inventur und Wertermittlung
- Leihverkehr

Vorbilder für die Arbeit

- Softwarevergleich der Fachgruppe Dokumentation des Deutschen Museumsbundes (1998)
- Vergleich des Landschaftsverbandes Rheinland (2000)
- Vergleich der Firma Kulturinformatik Schweiz Remigius Wagner, (2006)
- Collections Management Software Review von CHIN (2003)

Methodisches Vorgehen



Methodisches Vorgehen

Standards und Richtlinien

Inventur & Wertermittlung

- SPECTRUM 3.1
- Inventur im Museum von Hans-H. Clemens
- Gesetzliche Vorgaben und Richtlinien zur Inventur

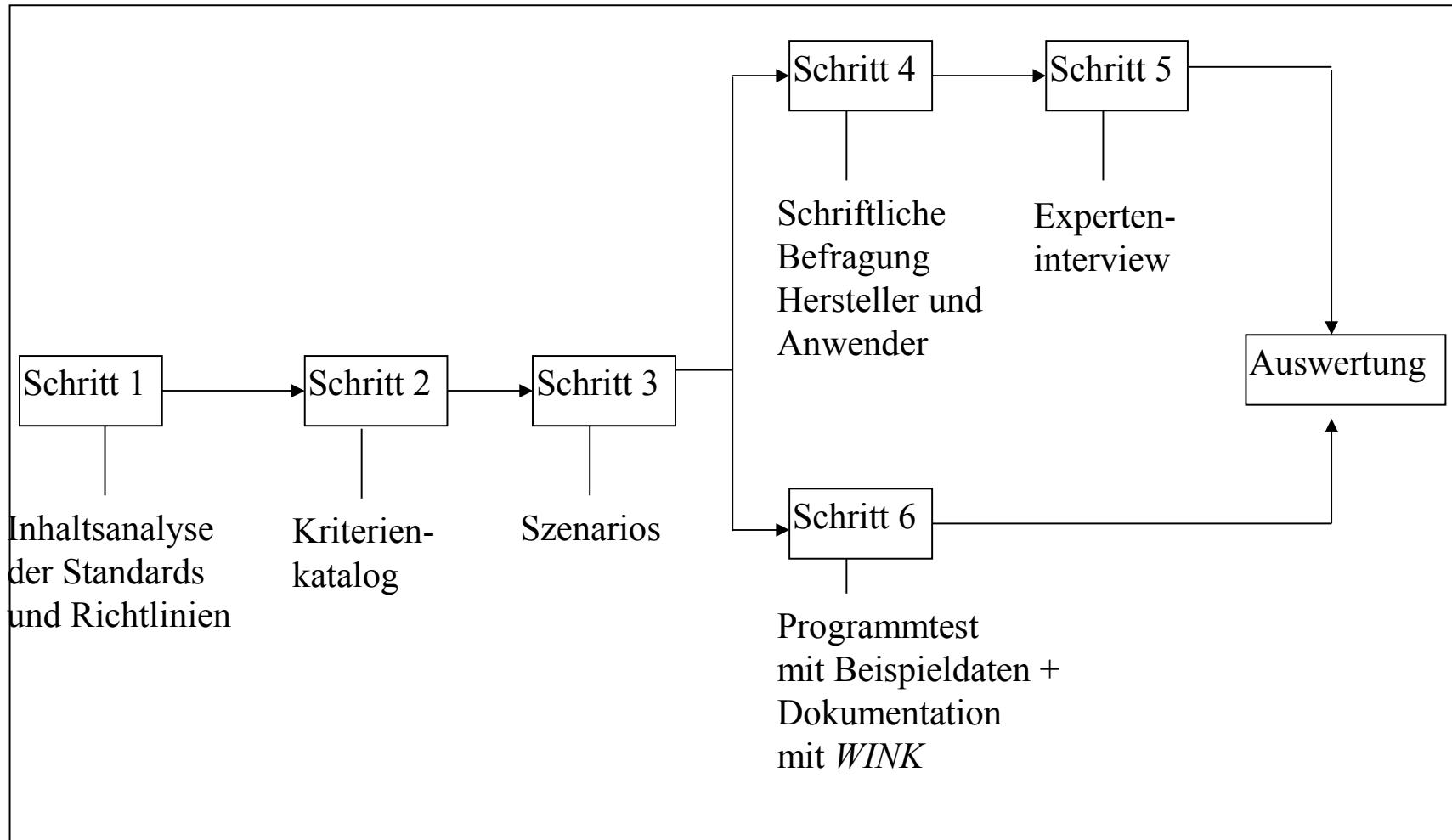
Methodisches Vorgehen

Standards und Richtlinien

Leihverkehr

- ICOM Guidelines of Loans
- SPECTRUM 3.1
- Empfehlungen für die Organisation großer Ausstellungen
- Richtlinien der AG Sammlungsmanagement des DMB

Methodisches Vorgehen



Methodisches Vorgehen

Auszug aus dem Kriterienkatalog

Kriterien der Kategorie 1

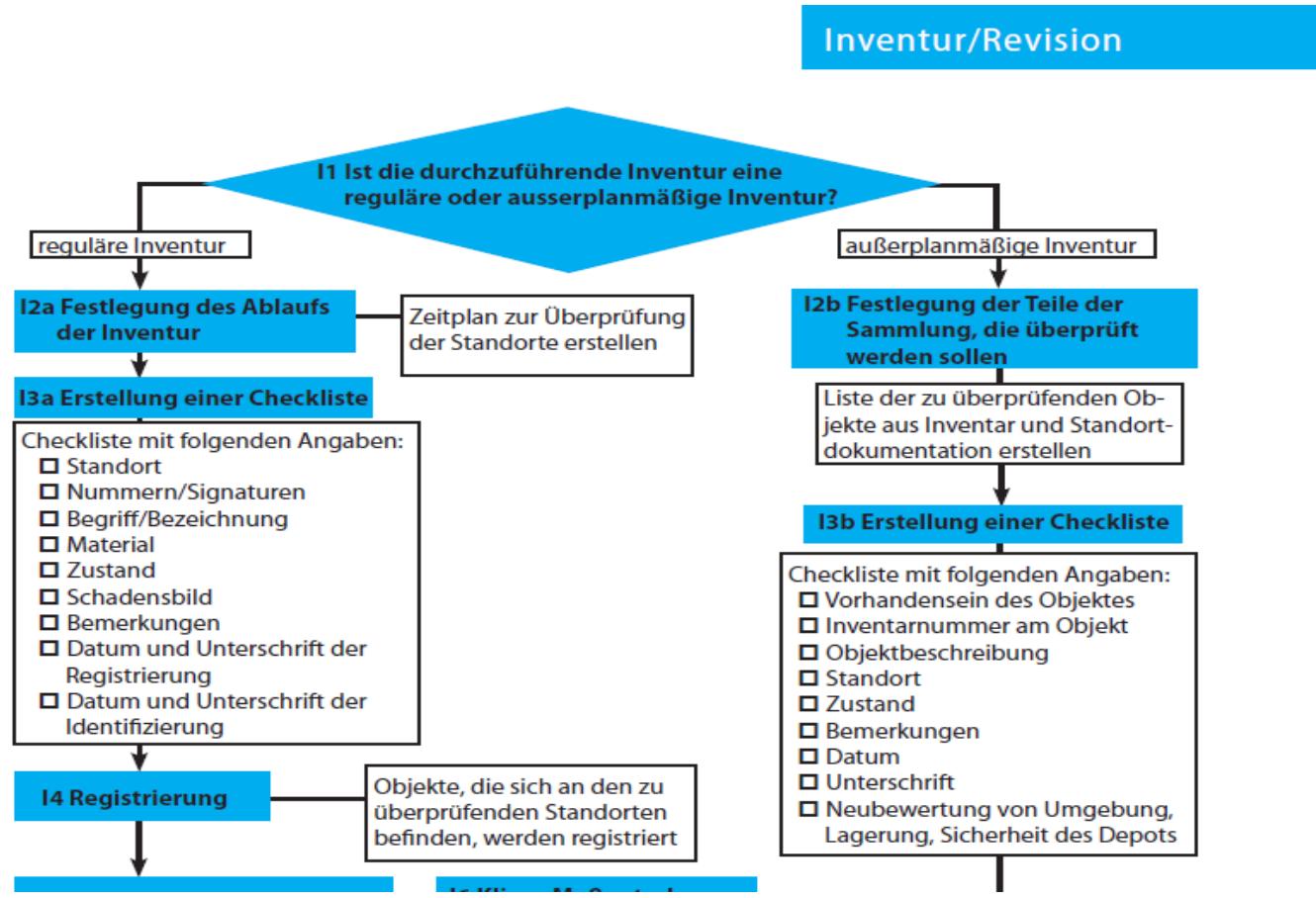
- Inventur & Wertermittlung
 - Sperrung der Datensätze für die Überprüfung
- Leihverkehr
 - Erinnerung an Fristen und Termine

Kriterien der Kategorie 2

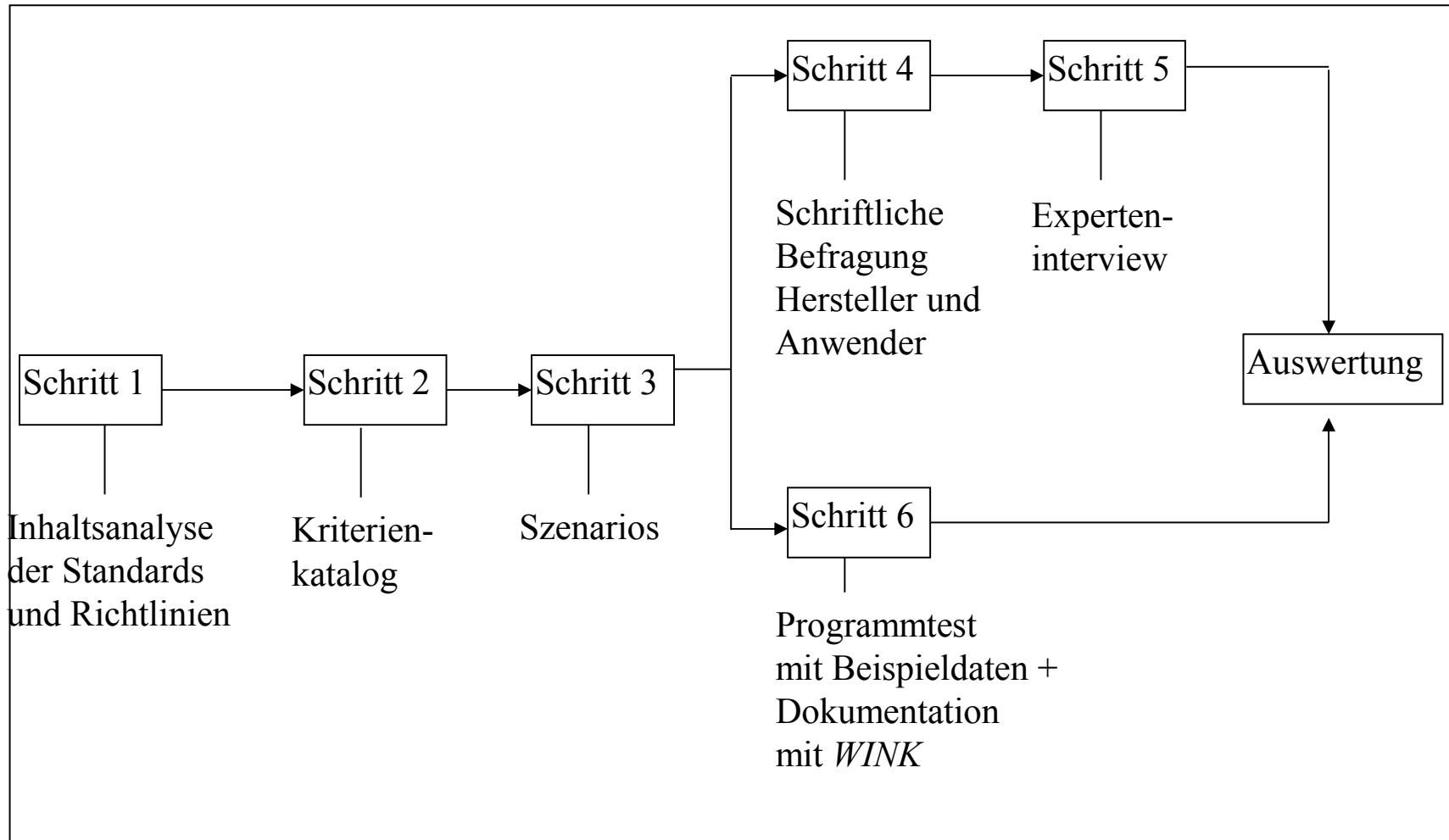
- Inventur & Wertermittlung
 - Schnittstelle zu einem Bilanzierungsprogramm
- Leihverkehr
 - Kommunikation unter den Mitarbeitern, z.B. über Aufgabenliste

Methodisches Vorgehen

Auszug aus einem Szenario



Methodisches Vorgehen



Methodisches Vorgehen

- Schritt 4:
Herstellerbefragung
- Schritt 5:
Anwenderbefragung
- Schritt 6: Softwaretest
mit Testdaten und
Dokumentation mit
WINK

Objektinformation zum Fremdobjekt		
Stuhl	Hauschuhne	Konvolut
Inventarnummer	2001.50	2001.49
Titel	Guhl	Hauschuhne
Nachlass eines Dresdner Haushalts		Nachlass eines Dresdner Haushalts
Titelzusatz		
Objektfoto		
 		
Worm, Corina Ein Vergleich mit der gewählter Museumssoftware		
Objektgruppe		
Art der Gruppe	Konvolut	
Ursprung	Stadtmuseum Dresden	
Kategorialisierung		
Kategorie	Stuhl	Hauschuhne
Objektgattung	Möbel	Bekleidung
Stuhl	Schuhe	Alltagskultur
		Hausrat
Teilstücke Verknüpfung		
einteilig/mehrteilig	Stuhl	Hauschuhne
Anzahl	einteilig	mehrteilig
-		2
		3
Beschreibung		
Objektart	Guhl	Hauschuhne
Objektbeschreibung	Stuhl mit Rücken- und Armlehnen, Gestell ist aus Stahl mit weitem Kunststoff überzogen, Sitzfläche besteht aus Schaumstoff mit rotem Lederbezug	ein Paar Hauschuhne aus Fliz, Wolle und Kunststoffsohle, Sohle ist schwarz, der Stoff ist blau-violett-grau gestreift
		enthält einen Stuhl, ein Paar Hauschuhne und ein Satz- und Pfeifenreuer die nicht mit geliehen werden
Datierung		
Eingrenzung Datum von	Stuhl	Hauschuhne
Eingrenzung Datum bis	um 1960	um 1980
verbale Zeitangabe	-	um 1990
	MITTE 20. Jahrhundert	2. Hälfte 20. Jahrhundert
Material/Technik		
Material	Stuhl Stahl, Kunststoff (Gestell), Schaumstoff (Lehne, Sitz), Leder (Sitzbezug)	Hauschuhne Fliz, Baumwolle, Kunststoff (Sohle)
Technik	geschweißt, gegossen, genäht	gefilitzt, genäht

Kriterien für die Softwarewahl

- Unterstützung des Sammlungsmanagement
- als Standardversion erhältlich
- Lauffähigkeit unter den heute genutzten Betriebssystemen von Windows
- deutschsprachiger Vertrieb und Support
- deutschsprachige Benutzeroberfläche
- Anwendung im Bundesland Sachsen

Untersuchte Branchensoftware

- Adlib Museum
- imdas pro
- MuseumPlus

Ergebnisse

- Arbeitsprozesse werden durch die Programme unterstützt
- Unterschiede im
 - Umfang der Möglichkeiten sowie
 - Handhabung in den Produkten
- Benutzerspezifische Anpassung bei allen Programmen möglich
- Szenarios sowie Kriterienkatalog bieten Leitfaden zur Durchführung der Prozesse und Anforderungen an Software für Museen
- Bzw. neue Möglichkeiten an Programmfunctionen für Softwarehersteller

Flashpräsentationen

Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!

Kontakt:

Tina Köhler

tina.koehler1@gmx.net

Corina Worm

corina.worm@gmx.de