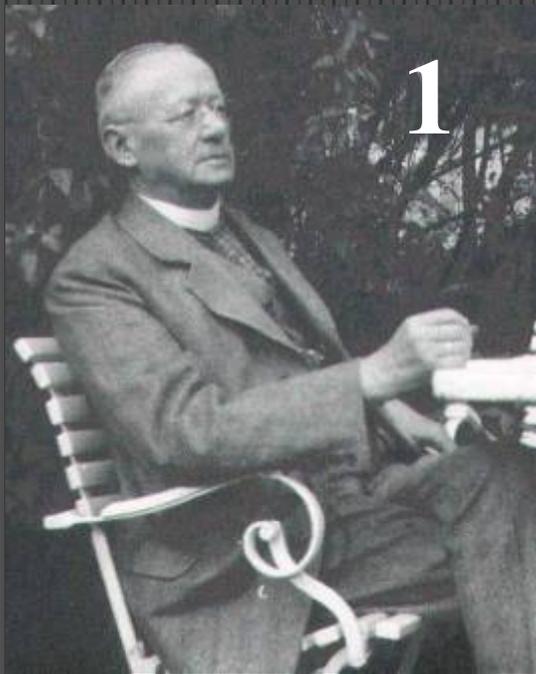


Kann man vier Museumsleiter und ihre Vorstellungen von Inventarisierung harmonisieren?

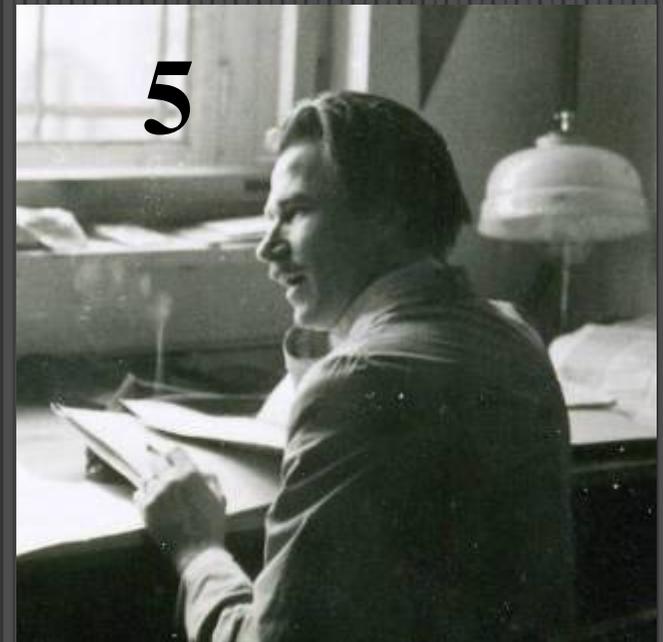
Zur Geschichte der
Inventarisierung und Dokumentation im Prignitz-Museum

Antje Reichel, Prignitz-Museum am Dom Havelberg



Die Museumsleiter:

1. Richard Hartwich, Arzt
1904 – 1933
2. Walter Schulz, Rektor
1933 – 1940
3. Hugo Meinhold, Studienrat
1940 – 1945
4. Gerhard Hagemann,
Kaufmann
1945 – 1953
5. Kurt Henschel, Maler
1953 - 1986



Das Acquisitionsbuch von 1906 mit laufender Inventarnummer, Datum, Einlieferer, Gegenstand, Fundort und Eigentumsvermerk.

<u>1906.</u>					
<i>ob geschenkt, oder ob Eigentum vorbehalten ist</i>					
<i>Lfd. Nr.</i>	<i>Inventar</i>	<i>Name, Name, Wohnort Name, Stand, Wohnort des Gebers</i>	<i>Gegenstand</i>	<i>Fundort</i>	<i>Ob geschenkt, oder ob Eigentum vorbehalten ist.</i>
<input checked="" type="checkbox"/> 1	V1	Kirchert, Jülicher Friedrichswalde	Steinbeil aus Eisen, Fein	Forst von Fried. richswalde	g. 900 1-54 Zigen- stein im Reich- sfeld Flavelberg.
<input checked="" type="checkbox"/> 2	V2	Laufalle	Steinbeil	.	g.
<input checked="" type="checkbox"/> 3		Hartwich, Dr. Obert Flavelberg	große Spornhülle	Boeschen	V453 g.
4	V4	Laufalle	Leinwand mit Spinnweb		
<input checked="" type="checkbox"/> 5	V5	Laufalle	Wasser		
<input checked="" type="checkbox"/> 6	V6	Laufalle	Wasser		



Via speciosa diraffus der Acquisitional leidet ganz,
 allewa Japan waifisch "gacial" gefasert worden ist.
 feinst sind daggelt, was waifisch verfasert worden
 andere Japaner sind. feinstgute von feinstguten ist.
 meist worden. feinst sind nicht vereinigt ist,
 aufeinander werden.

Juli 1943

D. Meier

○ = 1945 vorhanden

+ = 1945 bestimmt mit 1/2 mehr da

□ feinst: feinst vorhanden.

V.	Aug	Gegenstand.
74,6		1 Stück abgerundete Blechgewalt, 1 Stück Rachen (aus dem feinsten)
75	316	Zerack stückhauer mit durchbohrung.
76	349a	
77	481	Terne mit Brandmark, ältere Waage.
78	1945b	Zehn metalle mit Marken darunter, Marken = Feinstgüte
79	1495a	
80	630	Einhaaren, feinstgüteblech (aus feinst im Boden)
81	1945d	Leinwandblech mit geschichteten Markenresten.
82	679	Gefäß mit feinst, mit nachgelassener Kupferblech. Bronze.
83	727	Beigel eines Fisches, feinstgüteblech.
84	1416	Leinwandblech aus der ersten feinstgüteblech
85		Vorgezeichnete Eisenblech
86	1817	Ringegegel am der Leinwand.
87	844	Bronze Pfeilspitze
88	877	Eisenern feinst mit 2 Marken.
89a	925	Kleine Bone mit Marken am Leinwand, feinst abgelesen.
89b	925	Gr. gutartige Bone mit Marken brand resten, jüngere Bone.
89c	925	Gr. Bone mit nicht abgelesener Marken = Leinwand.

V.	Aug	Gegenstand	Leinwand	W. feinst
759		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
760		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
761		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
762		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
763		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
764		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
765		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
766		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
767		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
768		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
769		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
770		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
771		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
772		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
773		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
774		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
775		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
776		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
777		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
778		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
779		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
780		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
781		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		
782		Terne mit feinstgüteblech, feinstgüteblech		

Datum der Entlopfung	Uff. Inventar-Nummer	Beschreibung des Gegenstandes	Herkunft - Fundort
1	2	3	4
1.12.1970	51	Grafik L. Sell. Zwei Männer auf einem Wagen. Holzschnitt 32,2 x 25,7	
	52	Grafik L. Sell. Zwei Männer auf einem Wagen. Holzschnitt 52,3 x 25,5	
	53	Grafik L. Sell. in Pflanzwerk. Zwei Männer auf einem Wagen. Holzschnitt 22,3 x 25,5	
	54	Grafik L. Sell. in Pflanzwerk. Schildläufer. Holzschnitt 28,4 x 25,4	
1.12.1970	55	Grafik Ernst Seifert. Hahnenkampf. Litho 60 x 42 cm	
	56	Grafik Ernst Seifert. Familie. Litho 59,2 x 42 cm	
	57	Grafik E. Seifert. Lücken. Litho 52,2 x 42 cm	
	58	Grafik Eberhard Rops. Deutsche. 3 Akte. Holzschnitt 42 x 29,5	
	59	Grafik E. Rops. Deutsche. Paar. Holzschnitt 30,2 x 21,4 cm	

Vorbereiter oder Entleiher	Art der Erwerbung	Bemerkungen	Hauptliche Abzeichnung	Indizesverzeichnis- und Inventar-Nr. (Signatur)
5	6	7	8	9
Lothar Sell Naipen			Handred	VI 57 K
"				VI 52 K
"				VI 53 K
"				VI 54 K
Ernst Seifert Magdeburg				VI 55 K
"				VI 56 K
"				VI 57 K
Eberhard Rops Leitender Magdeburg				VI 58 K
"				VI 59 K

Der Nummernsalat auf den Objekten:

Acquisitionsnummer



Katalognummern von Schulz und Meinhold

Knorr-Nummern von Henschel und nach 1990



Gegenstand:		Abt. <i>Korgelsteine</i>	✓
1 Spinnwirtel	1 Spinnwirtel	Nr. <i>458 a, b, c, d</i>	
1 " "	1 Spinnwirtel	Verbleib: <i>IV 638 a-h</i>	M
Fundort:		<i>Kent Inv. Nr. 1949-OL</i>	
a) <i>Bäckerei</i>	c) <i>Leutz, Hofmühlstra.</i>		
b) <i>Mellen</i>	d) <i>Gendow</i>	e) <i>Hustrow</i>	
Eigentümer:		<i>Museum für Vorgeschichte</i>	
Verweis auf ähnliche Stücke:		<i>Literatur:</i>	

Und der Nummernsalat auf den Katalogkarten:

Aus 6 Spinnwirteln wurden 4 und dann 8

Alles klar?

Vom 1 abgeplatteten Kiesel von 7 Proben

+	443	100 mm gewicht
+	444	100 mm gewicht
+	445	2 Feuerstein Pfeilspitzen
+	446	100 mm gewicht
+	447	5 Spinnwirtel verschick
+	448	4 Spinnwirtel
+	449	6 " "
-	450 abg.	Durchbohrtes Beinchen
+	451	25 einseitliche Fuß
+	452 abg.	Flint-Spalder u. S.
+	453	mit Flint splitter



Falsche Arbeitsmethode:

Katalogkarte schreiben
und keine Nr. auf Objekt

... oder...

Objekt mit Nr. versehen
und kein Inventarbuch u.
Katalog auszufüllen

		Halsringe, Kl. Stein (eiförmig), Kl. vunder Stein, 3 Feuersteine)	
497		Kanne mit waagerechten Riefen, Henkel fehlt; hoher Topf; Kegelhalsternine mit schwachen, waagerechten Riefen; Kegelhalsternine	Lanzer Mühle
498		Tasse mit Trichterhals, unterrandständigem Henkel, steilen Schmalriefen	Damerow
499		Kleiner Doppelkonus mit Rillenband; Kanne mit geschwungenem Steilhals, Randzipfeln und Henkeln	Damerow
500		K...	



Standort		Zeitstellung bzw. system. Einordnung		Inventar-Nr.		Sachgruppe	
lo Spinnwirtel				1V 499 / IV 140			
				Alte Nummer			
Mitt		Fundort		Vorkommen		Art der Erwerbung	
Schollene						Ankaufspreis	
Ort		Mbl. 3339 (1758)		erworben am: 24.4.1968			
Zeichnung		Maße		Schollene		Künstler Werkstatt Hersteller Material Technik	
						Sammler Bestimmer	
						Präparationstechnik Erhaltung Pflege	
Standort						Stempel des Museums	
Ausstellungsraum							
Magazin							
iv-Nr.		Dia-Nr.		IV 499		Sonstige Beschreibung und Literatur rückseitig	

2686	Puppenw
2687	Tischdecke
2688	Handtasche
	de. Hand
2689	Handtasche
	Zuwerk
2690	Photo
2691	Photo
2692	Photo
2693	Lithogr
	1. Co. del
2694	Schere
	goldfarb
2695	Schere
	1843
2696	Schere
2697	Regula
2698	Soja
2699	Zinn
2700	Handtasche
2701	Ölglas
	schw. Z
→	Ölglas
	auf Havel
2702	Ölglas
	Ölglas
2703	Gläser
2704	Holz
	mit



VB45
V994

Zeitstellung bzw. system. Einordnung	Inventar-Nr.	Sachgruppe
1800 um 1800	V 994	Alte Nummer 1630
Art der Erwerbung	Ankaufspreis	
Ankauf	erworben am: 15.3.1912	
Künstler	Werkstatt	Hersteller
Messing mit punziertem Blumendekor		Material Technik
Sammler	Bestimmer	
Präparationstechnik	Erhaltung	Pflege
Gut. Reste von Putzmitteln in Ritzen (einmal jährlich wurden bis 1987 die Röhren gereinigt. Dabei putzte man die Metallspalten gleich mit - leider mit Quarzmitel)		
Standort	Abt. Stadtgeschichte	Stempel des Museums
Ausstellungsraum		
Magazin		
24.4.95 Bal		
Sonstige Beschreibung und Literatur rückseitig		