

„Viel köpff viel Sinn“ Erschließung und Digitalisierung einer druckgraphischen Porträtsammlung im Deutschen Buch- und Schriftmuseum der DNB



Deutsches Buch- und Schriftmuseum

Klemmsammlung



Graphische Sammlung



Künstlerische Drucke



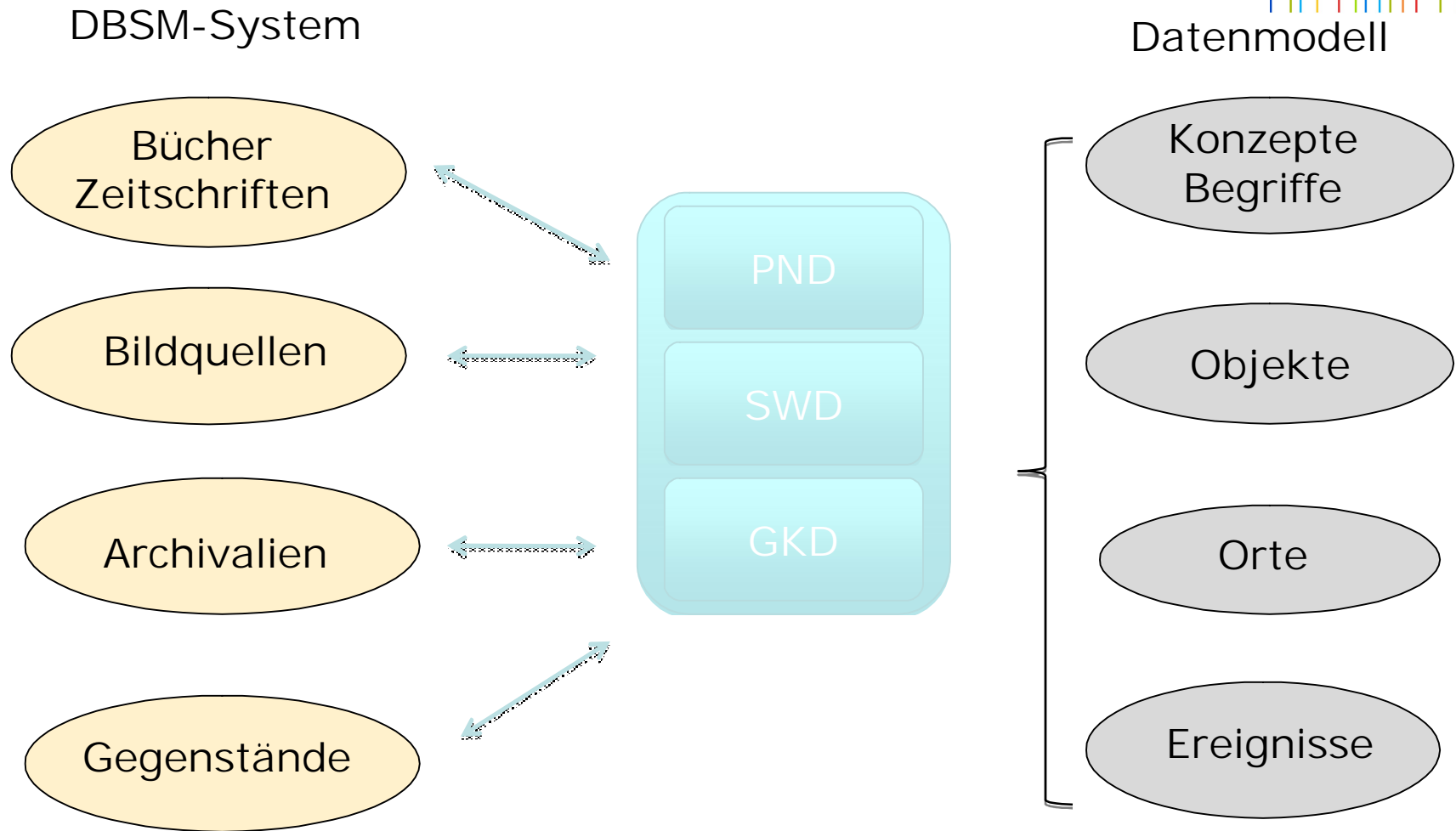
Kulturhistorische Sammlung



Archivalien und Dokumente Buchgeschichte

Papierhistorische Sammlung

Erschließungskonzept



Sammlung



- Porträtsammlung des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler
3300 Druckgraphiken 16.-20. Jahrhundert
- Abgebildete: Buchhändler, Verleger, Buchdrucker, Buchbinder, Papiermacher
... Künstler, Zensoren
- v. a. aus deutschsprachigen Raum, auch Skandinavien, Großbritannien, USA
- 2003 Antrag zur Erschließung und Digitalisierung bei der DFG
„Retrospektive Digitalisierung von Bibliotheksbeständen“
- 2006 Genehmigung für 1 ½ Stellen; Laufzeit von 24 auf 20 Monate



Erschließung + Digitalisierung

Ausstellungen

Publikationen

Auskünfte

Metadaten

Derivat

DBSM-OPAC



DNB - Archivserver

Master digital

+ Metadaten

DNB WEB-Angebot

Derivat

+ Metadaten

Bildindex Foto - Marburg

Porträt Simon Fokke

Brustbild von vorn, die Rechte vor seine Brust haltend, in angeschnittenem ovalen Rahmen in auf einer Erüstung stehend, davor liegend Werkzeuge zum Kupferstechen: Kupferplatte, Kissen, Grabstichel, Zeichenstift und gerolltes Papier. Unter dem Rahmen Schrifttafel: "SIMON FOKKE, | Geboren te Amsterdam, den 1. September 1712." : Kupferstich / Bez.u.l.: H. Pothoven, ad viv. delin 1773.; u.r.: J. Houbraken, sculps: 1773. Ätzt: 74.

1773. - 1 Ex. ; 235 x 160 mm (Blatt); 193 x 123 mm (Plattenrand); 173 x 105 mm (Bild); Papier

auf Karton (480 x 320 mm) montiert

(Porträtsammlung der Börsenvereinsbibliothek)

Alte Signatur: P 21/582

IC IC-61 B 2 (FOKKE, Simon) 11 (+52). - IC-49 M 6. - IC-48 C 53 1. - IC-48 C 53 4. - IC-31 A 25 16

P-SW: Fokke, Simon (1712-1784) / Bildnis / Brustbild

S-SW: Bildnis / Brustbild -

Verleger -

Kupferstecher

G-SW: Niederlande, Amsterdam

Formschlagwort: Druckgraphik

Nachgewiesen: Drugulin 6162

Ohne Nachweis in: Wolfenbütteler Porträtkatalog. - Singer. - Diepenbroick

Künstler Themen Portraits | Hochschulschriften | Foto Marburg

Kulturansicht | Vollansicht | 1 - 20 von 250 |

Suche:

Eigner: Leipzig, Dt. Buch- und Schriftmuseum (Fundstellen: 366) und alle illustrierten Objekte (Fundstellen: 460526)

Suche verfeinern

Galerie für die Trefferdokumente 1 bis 20:



Datenkategorien + Dokumentations Sprachen

Auswahl

Signatur

Bildbeschreibung

Künstler/Werkstatt PND/GKD

Datierung

Künstlerische Technik SWD

Editionshinweis

ICONCLASS – Notationen

dargestellte Person PND

Bildgattung SWD

Berufe SWD

Geografika SWD

Attribute SWD

Bibliographischer Nachweis

Blatt-, Platten- und Bildmaß

Pfadangabe zum Digitalisat

Graphik

Bö-BI/P/1476

Porträt Georg Matthäus Lackner (1649 -)

Brustbild nach halbrechts, Kopf nach vorn gewandt, in ovalem Rahmen auf Sockelbrüstung innerhalb Rechteck. Unten am Rahmen beändertes Wappen. 3zeil. Sockelinschrift: "GEORGIUS MATTHEUS LACKNER | S.C.M. AULÆ, NEC NON CELEBERRIMÆ | UNIVERSITATIS VIENNENSIS BIBLIOPOLA." : Schabkunst / Bez. u.l.: D. Chr. von Lauch S.C.M. | Galleria Inspector pinxit; u.r.; Hoc Futuro suo Singulari offerebat C. Weigel 1689

1689. – 2 Ex.; Papier

(*Porträtsammlung der Börsenvereinsbibliothek*)

Alte Signatur: P 36/1962

IC IC-61 B 2 (LACKNER, Georg Matthäus) 11 (+52). – IC-49 M 7. – IC-46 A 12 2

P-SW: Lackner, Georg Matthäus (1649-) / Bildnis / Brustbild

S-SW: Bildnis / Brustbild -

Buchhändler

G-SW: Österreich, Wien

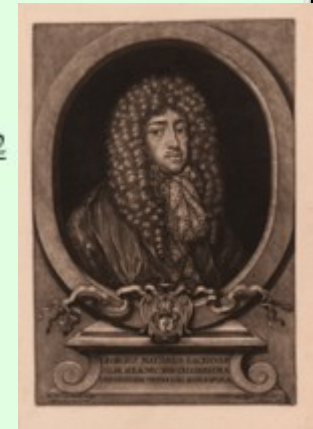
Formschlagwort: Druckgraphik

Ohne Nachweis in: Wolfenbütteler Porträtkatalog. – Singer. – Diepenbroick

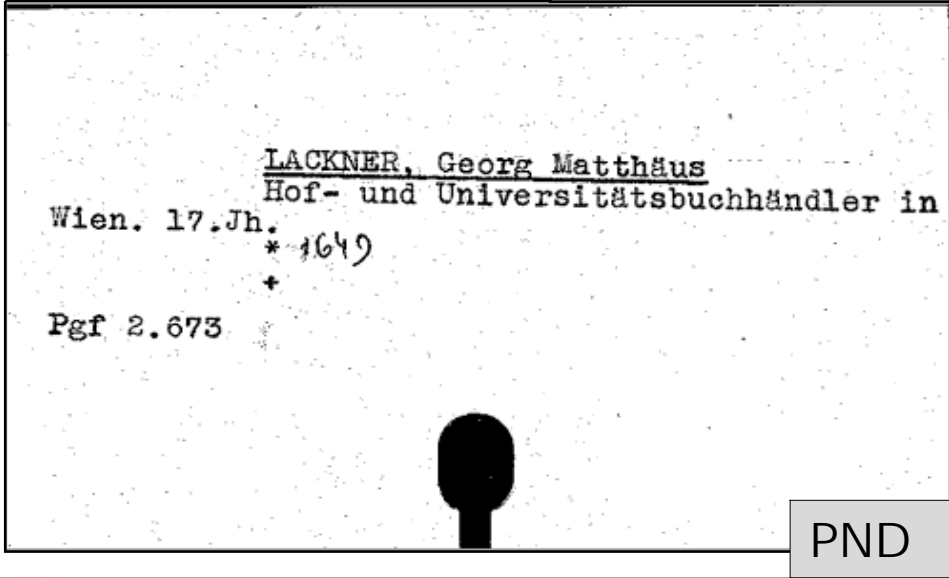
1. Ex.

305 x 210 mm (Blatt); 273 x 186 mm (Plattenrand); 272 x 185 mm (Bild); Stempel auf der RS: Pegasus im Oval mit Umschrift "BIBLIOTHEK DES BÖRSENVEREINS D. D. B. ZU LEIPZIG"

auf Karton (480 x 320 mm) montiert



Dargestellte Personen



PND

- 005 Tp3
- 011 f/d
- 013 /DBSM
- 100 Lackner, Georg Matthäus
- 101 ja|Paisey, David L.: Deutsche Buchdrucker, Buchhändler und Verleger 1701-1750
- 200 Lackhner, Georgius Matthaenus
- 200 Lackhner, Georgius Mattheus
- 300 ja|1649-
- 300 jb|1678-1702
- 300 jd|08.07.1649-
- 310 je|Wien
- 310 jm|m
- 315 ja|041309480|s|Buchhändler
- 903 je|DE-101
- 903 jr|DE-101

Ausführende Personen

005 Tp1

011 /a/f/s/z/d

012 /w/k

013 /DBSM

014 0500:19-02-92

021 4277819-0

100 Vogel von Vogelstein, Carl Christian

101 |a|Thieme-Becker, LoC-NA gegen B

200 Vogelstein, Carl Christian Vogel von

200 Vogel von Vogelstein, Karl

200 Vogel von Vogelstein, Carl

200 Vogel von Vogelstein, Karl Christian

200 Vogelstein, Karl Christian Vogel von

200 Vogel von Vogelstein, C.

200 Vogel, C.

300 |a|1788-1868

300 |d|26.06.1788-04.03.1868

310 |u|Professor; 1831 mit dem Prädikat "von Vogelstein" in den Adelsstand erhoben

310 |w|m

315 |b|[1040372154](#)!|s|Maler

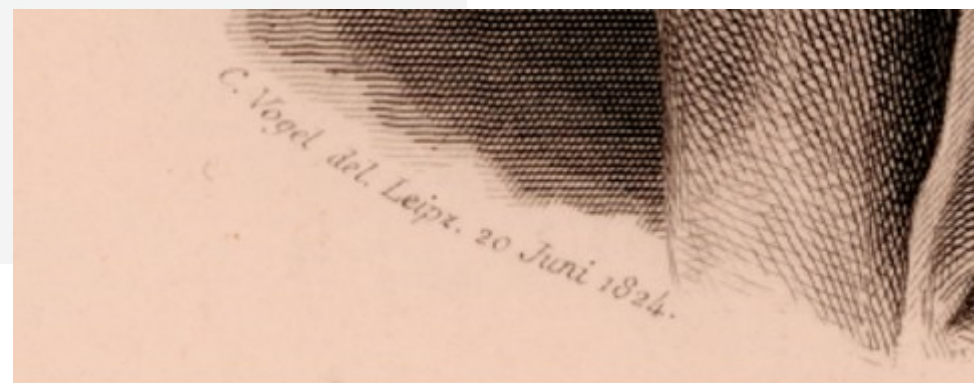
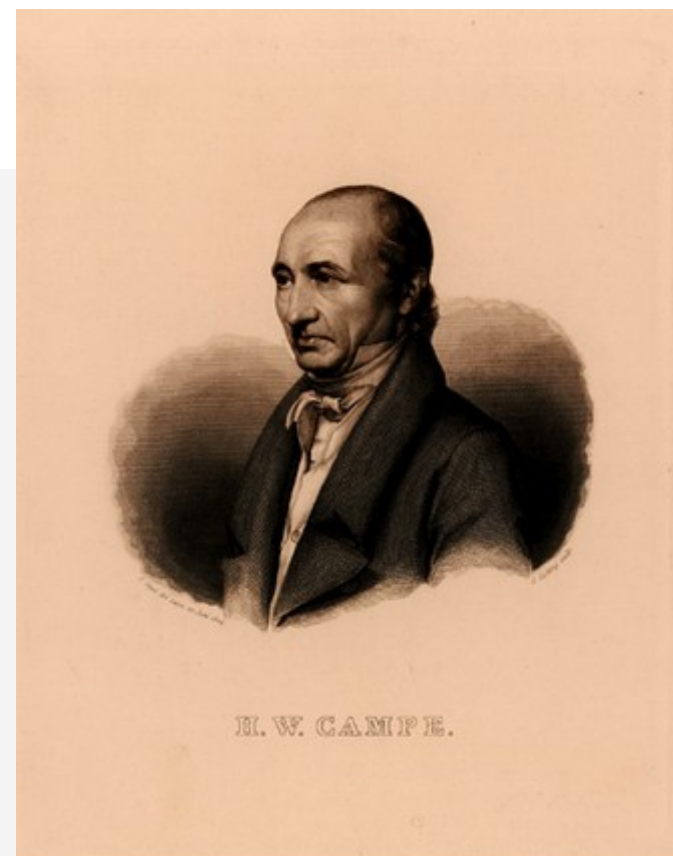
810 13.4p

811 XA-DE

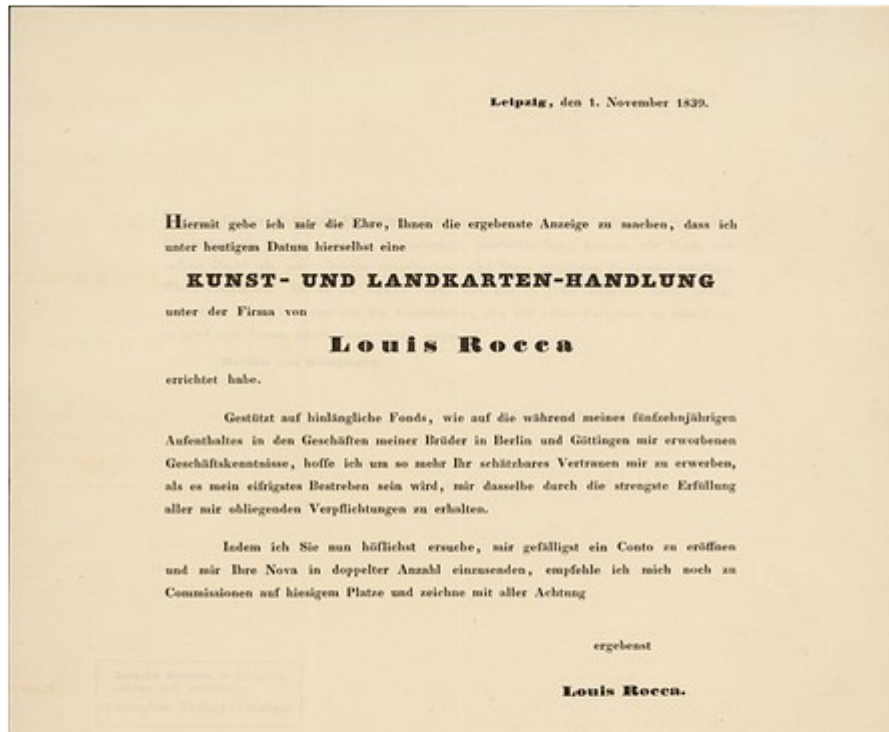
903 |e|DE-605

903 |r|DE-605

PND



Körperschaften



Louis Rocca <Leipzig>

Existenzzeitraum: 1839-

Sitz: Leipzig

Errichtung: 01.11.1839

Verweisungsform: Rocca <Leipzig>

Bemerkungen: DBSM

Sachgruppe: Kunsthandlung. - Landkartenhandlung. - Ländercode: XA-DXDE

IDNR: k3697

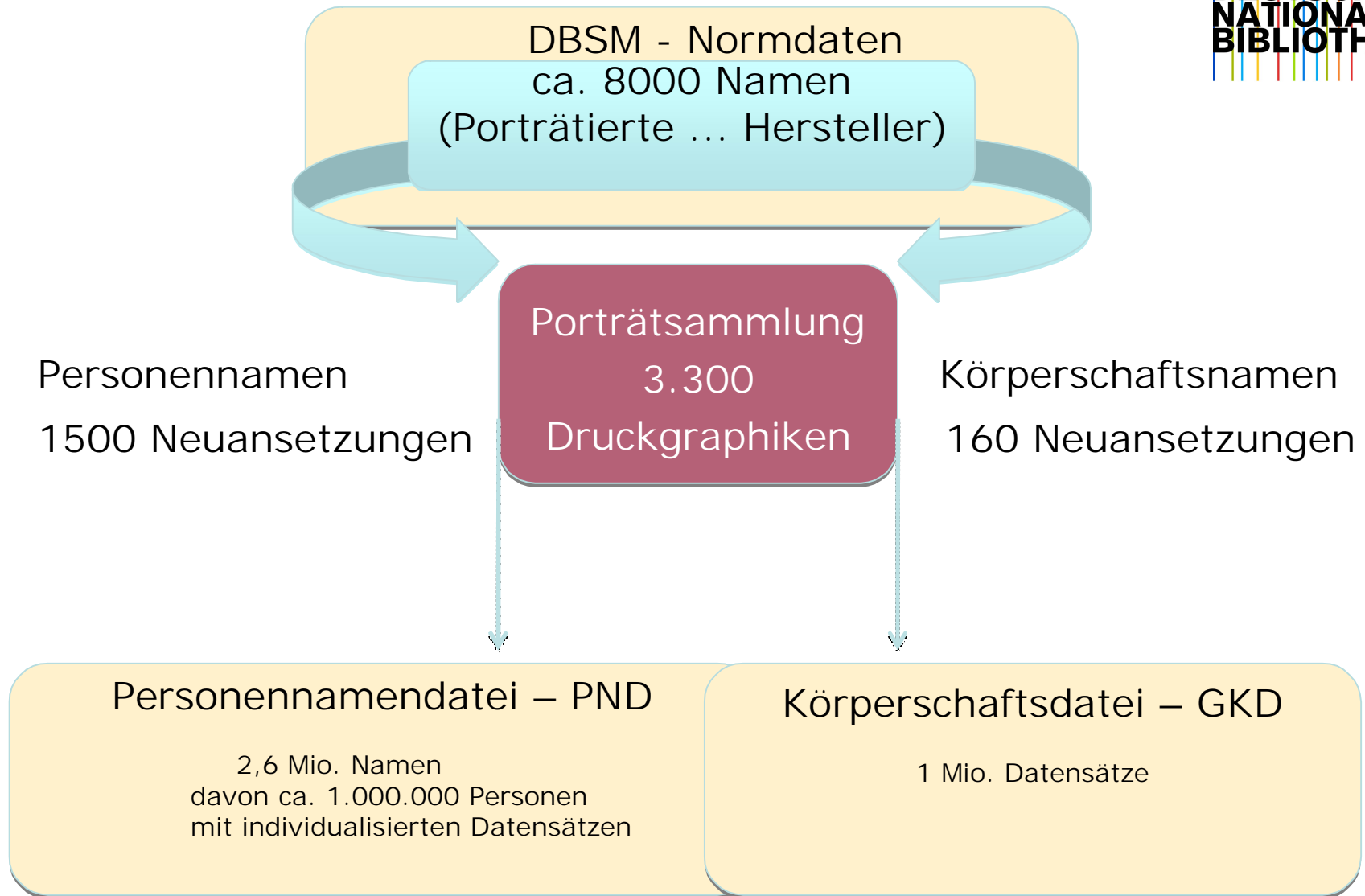
GKD: 10154652-X

GKD



005 Tbv
007 /1XA-DXDE
009 fz
020 10154652-X
150 Louis Rocca <Leipzig>
250 Rocca <Leipzig>
300 1839 -
900 DBSM

„Viel köpff viel Sinn“



Druckgraphik



Digitale Ressourcen vernetzen

Brockhaus, Friedrich Arnold
(*04.05.1772 ·Dortmund·
+20.08.1823 ·Leipzig· (·Verleger·,
·Buchhändler
Wirkungsort: 06.04.1817-
20.08.1823 ·Leipzig·. ·Inhaber·. ·F.
A. Brockhaus<Leipzig> (Gründer
des Verlags

URI : urn: nbn: de: zu: Personen

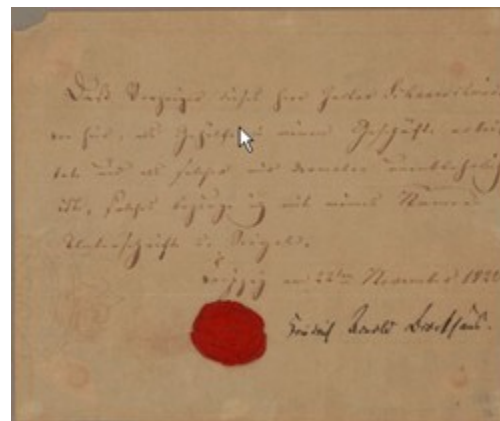
PND: 119501201 (SWD: 4470909-2
(ZKA: 00179366 (LoC: no
90000295

Plakat



Archivalie

Werbemarke



Fotografie





Brahe, Tycho: Astronomiae Instauratae Mechanica Wandsbek, 1598

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

mailto: k.teichmann@d-nb.de