das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Ziele das Michael-Portal vergleichend testen zu lassen:**
- Ausloten ob die Nutzerinteressen und Suchgewohnheiten mit dem Angebot des Portals übereinstimmen
- Unterstützt das Michael-Portal fachliche Abfragen?
- Wie handhabbar und verständlich ist der aktuelle Aufbau und das Design?
- Entspricht der Inhalt den Erwartungen und dem Anliegen der Nutzer?

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- Methode:

- Teilnehmende Beobachtung (sollte 45 bis 60 min dauern)
- Abschließendes Gespräch über die Erfahrungen mit www.michael-portal.de

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Wer hat an den Tests teilgenommen?**

- Insgesamt 20 Personen zwischen 15 und 59 Jahren
- Davon 15 Frauen und 5 Männer
- Personen, die das Michael-Portal noch nicht genutzt hatten
- Kulturell Interessierte, die beruflich oder privat einen Nutzen von dem Michael-Portal haben könnten

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

Teilgenommen haben:

- ein Professor für Produktevaluation – ein Studienrat – ein technisch-interessierter Laie – ein Tourismusmanager – zwei Archivarinnen - zwei Bibliothekarinnen – eine Doktorandin - eine Grundschullehrerin - eine Kunsthistorikerin - eine Museumsleiterin - eine Registrar - eine Schülerin - eine Studentin der Erziehungs-wissenschaften - eine Volontärin - eine Just-For-Fun-Internetnutzerin – eine Geschäftsführerin einer internationalen Kulturorganisation – eine Historikerin - ein Lehramtsstudent, der auch Führer im DHM ist

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

Umgang mit Internet und kulturellen Inhalten:

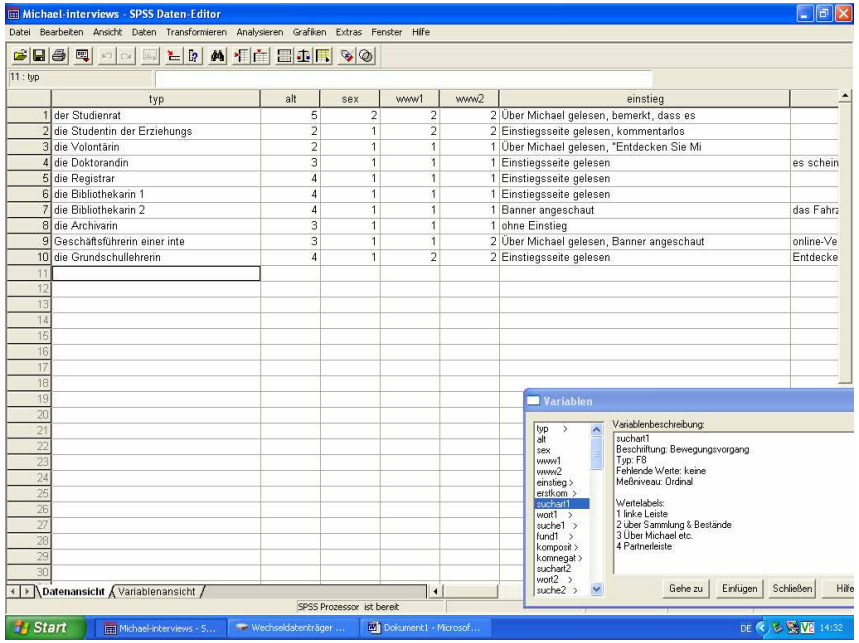
- 70% Fachleute,
- 30% interessierte Laien

- 35% nutzen Internet nur beruflich
- 65% beruflich und privat

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Und so wurden die Tests durchgeführt im**
- Beruflichen Umfeld
- Privaten Umfeld

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



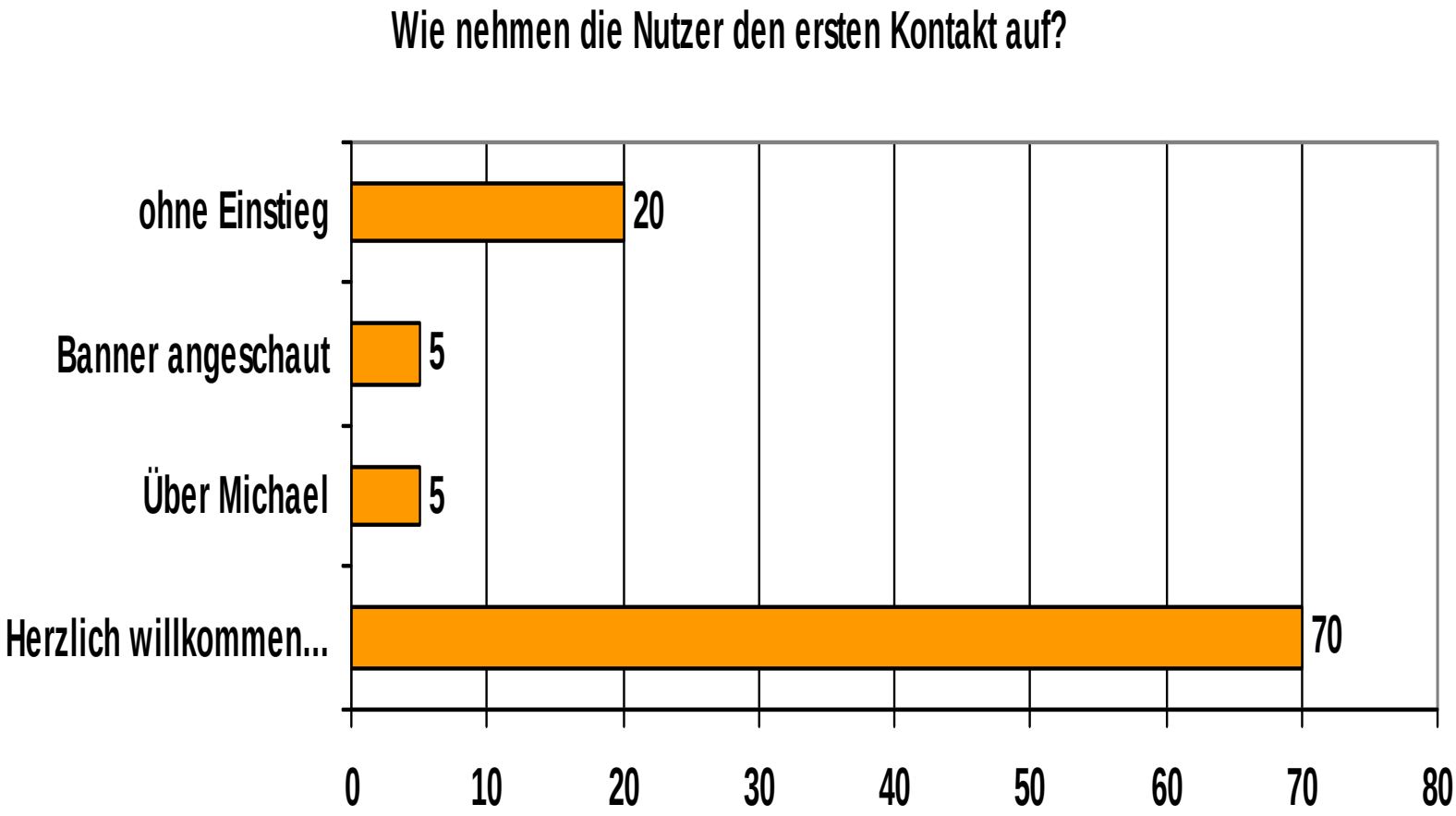
- Die Beobachtungen und Interviews wurden protokolliert, später transcribiert und nach einer Kategorienbildung mit Hilfe eines statistischen Programms ausgewertet

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Was wurde beobachtet?**

- Erste Reaktionen und Kommentare
- Umgang mit dem Seitenaufbau
- Einzelne Suchvorgänge
- Suchworte, gesuchte Themen
- Fundstellen

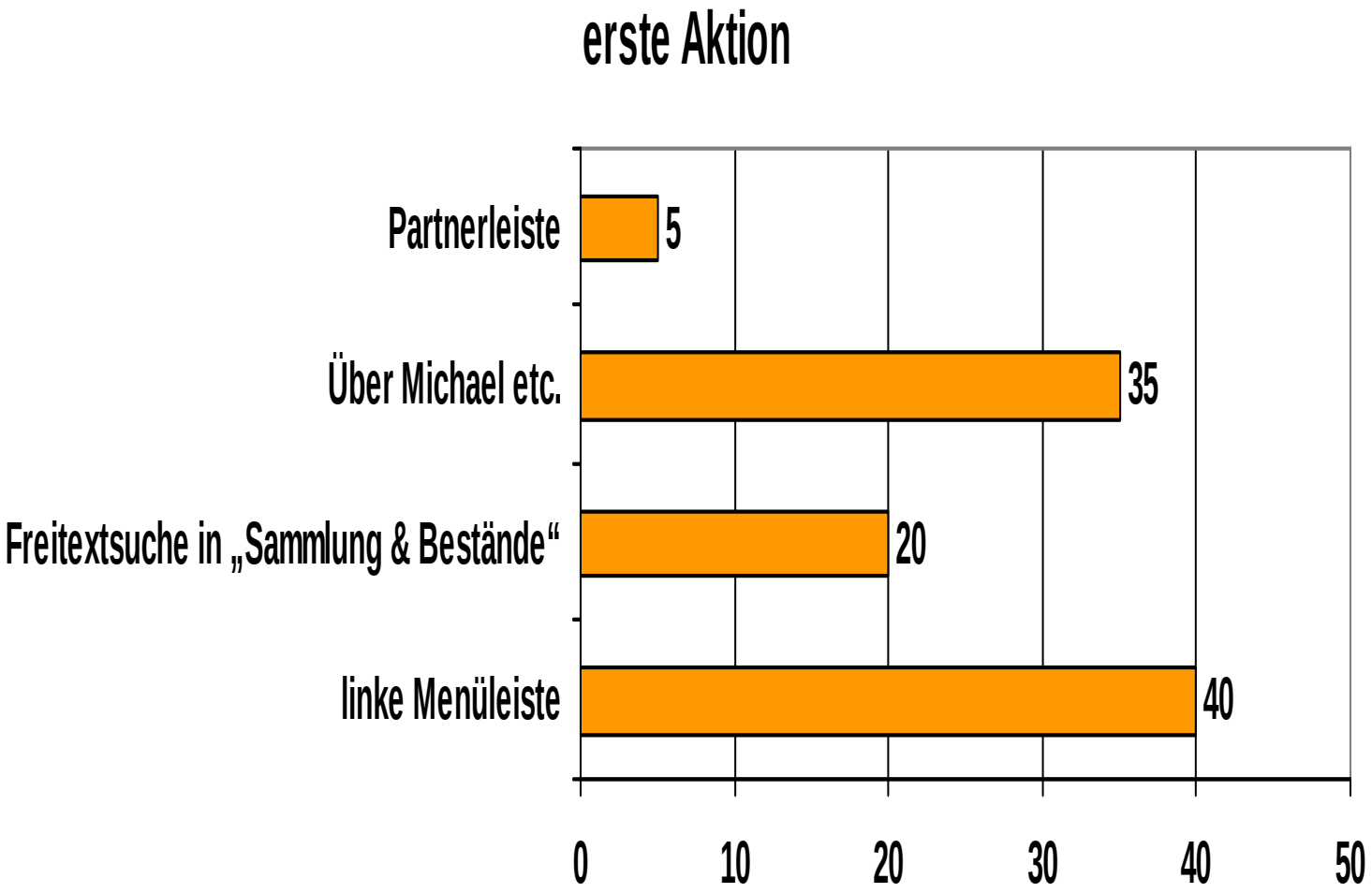
das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



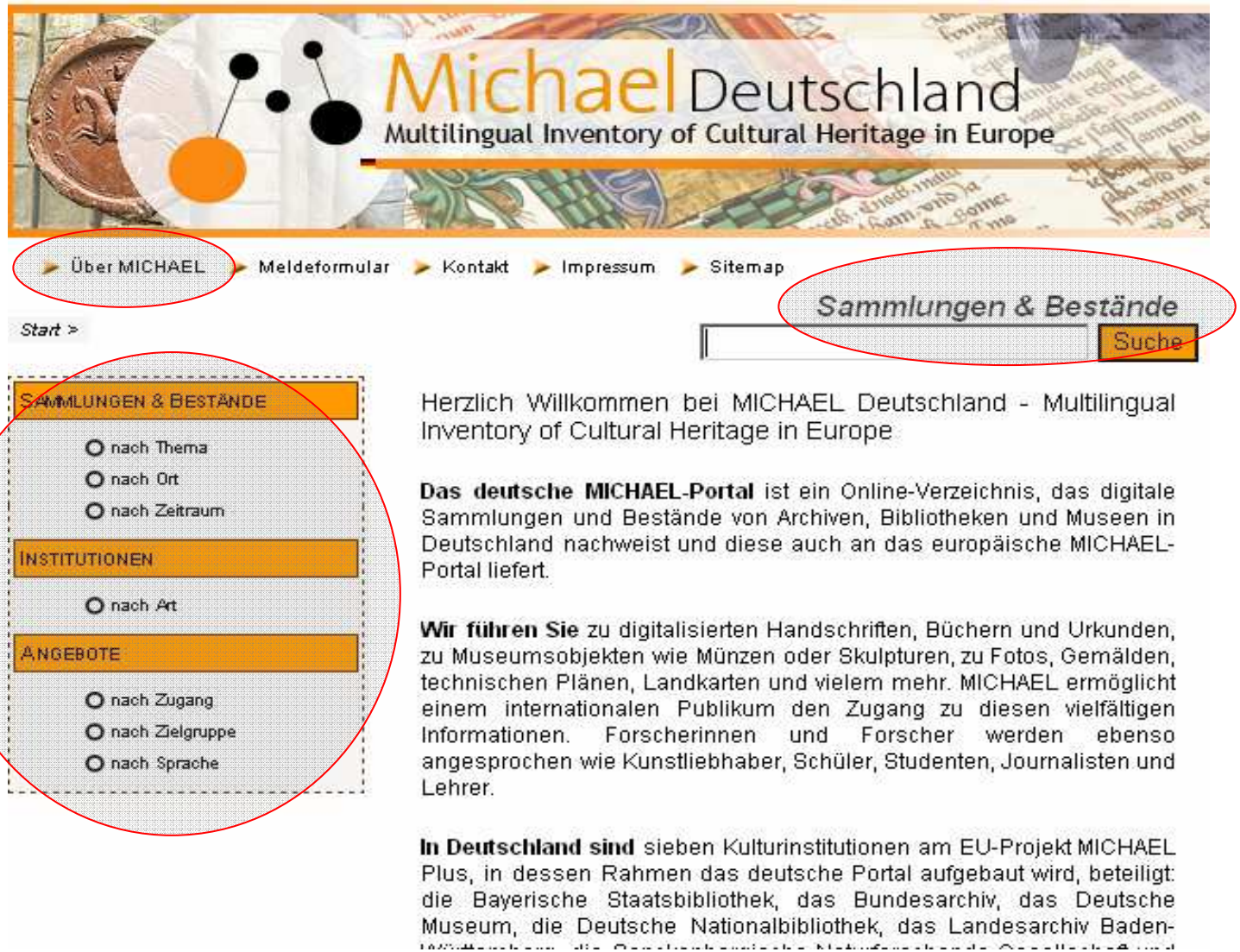
das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Erste Kommentare**
- „Entdecken Sie Michael“, also los...“
- „ah so, digitale Sammlungen“
- „auch für Schüler und Lehrer, das hört sich gut an“
- „da muss man ja ganz schön viel lesen“
- „dann müsste es auf dieser Seite doch auch die Findbücher aus dem Bundesarchiv geben“
- „das Fahrzeug auf der rechten Seite scheint mir etwas misslungen, etwas deplaziert, ansonsten ist die Seite aufgeräumt und nicht überladen“
- „die Radio-Buttons in der linken Leiste sind aber nicht üblich“
- „gut, dass ich gleich mit dem ersten Satz wusste, worum es geht, aber die nächsten beiden Absätze irritieren mich“
- „ich lese normalerweise konkret, aber ja, das reicht als Information“
- „ich stelle fest, das ist europäisch“

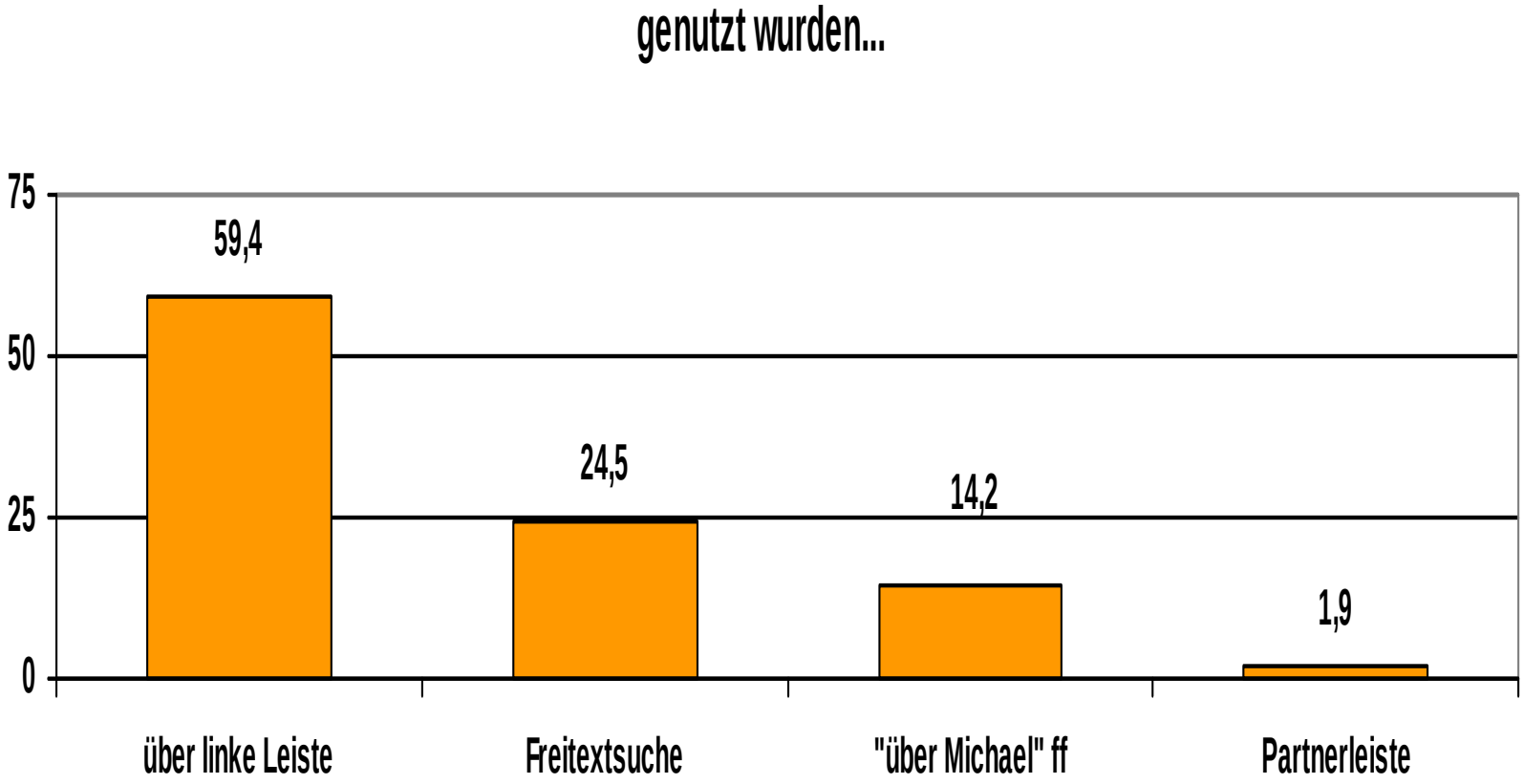
das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



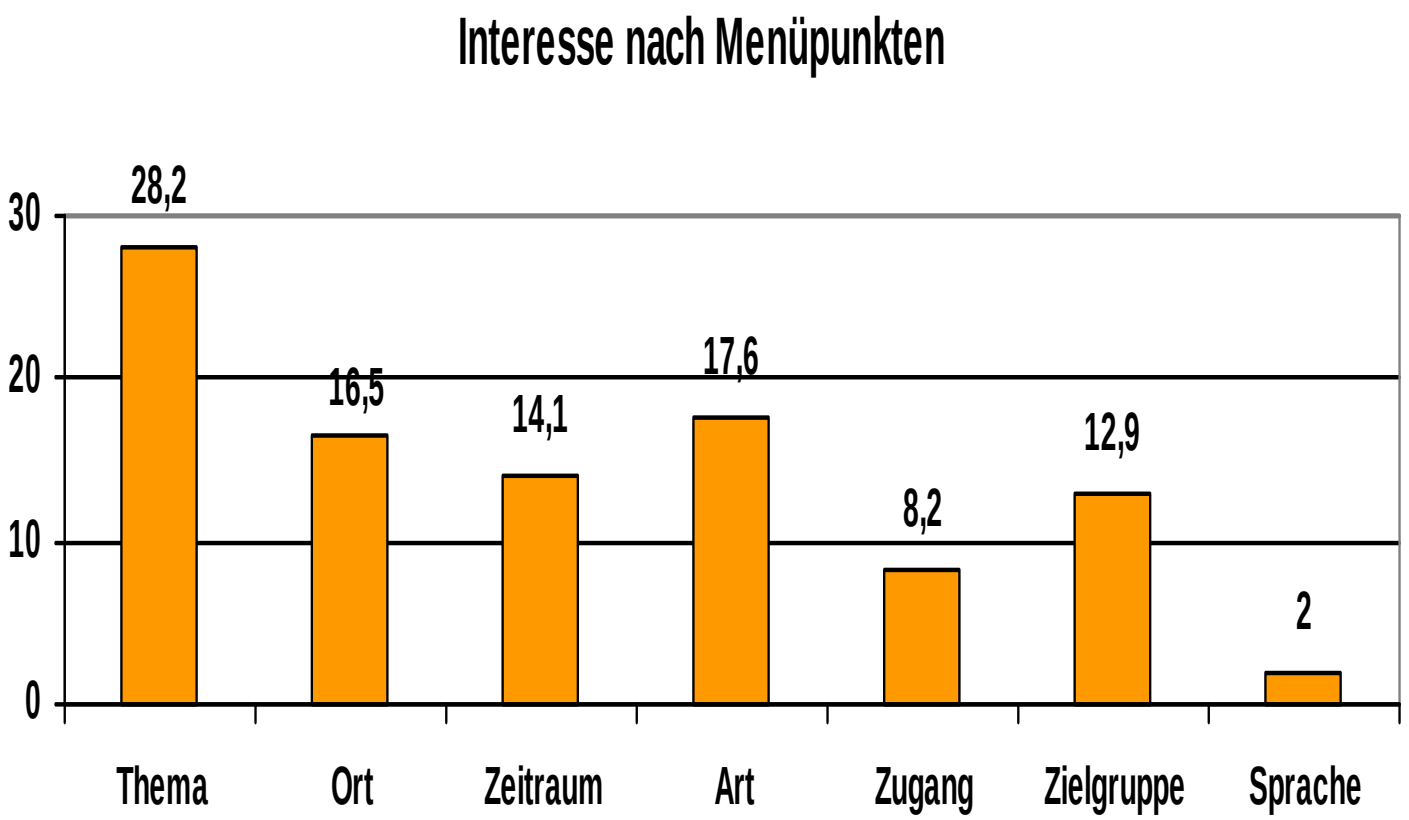
das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer



das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Interesse an Unterkategorien zum Menüpunkt „Themen“**
- Erziehung 4
- Naturwissenschaften 7
- Kultur 9
- Geistes- und Sozialwissenschaften 6
- Information & Kommunikation -
- Politik, Recht, Ökonomie 1

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Liste der Suchworte**
- 1968 – Amsterdam – Babylon – Berlin - Birgit Kleber – Brecht – Bröhan – Bundesarchiv - camera digitalensis - Deutsches Historisches Museum Berlin - Dreißigjähriger Krieg - Ecco wissenschaftliches Arbeiten - Entwicklung Landtechnik – Fossilien - Fotosammlung +Konzentrationslager - geologisch- mineralogische Sammlung – Handschriften – Holocaust – Hut – Hüte - Impressionismus in Deutschland – Juden - Jüdisches Museum - Jüdisches Museum Berlin – Kameradatenbank – Karibik – Kiel – Kindermuseen – Kunsthistorikerin – Liebermann - logistic journals - Maria Sybilla Merian – Massai – Mode - Mona Lisa – Monografie – Nationalsozialismus - Neue Nationalgalerie - Plakat Sozialdemokarten – Römer – Schule – Tsingtau – Weimar - Weimarer Republik - Zwangsarbeit im Nationalsozialismus

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- Die digitale Sammlung, die während der Beobachtung am Häufigsten aufgerufen wurde:

KurtStueber.de

English Version

Home
Kommentar
Autoren
Erscheinungsjahre
Titel
Sachgebiete
Neuzugänge
Abbildungen:
Pflanzen
Tiere
PDF Versionen

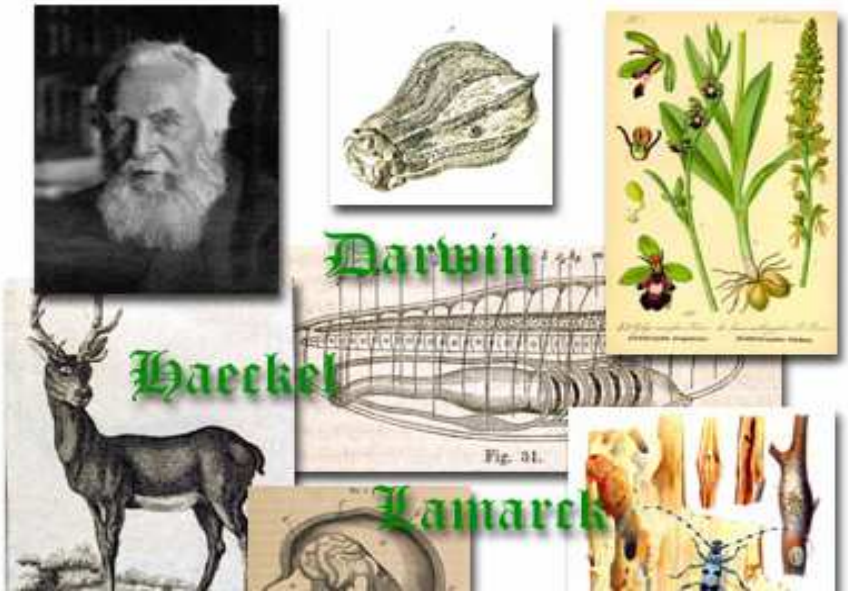
Serverstatistik
Suche
email

BioLib ist Partner

www.BioLib.de

151725 gescannte Seiten aus 476 Büchern

A collection of historic and modern biology books.



das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Positives**
- „Beim Stöbern findet man viele interessante Seiten. Es ist eine immense Fülle. Die Möglichkeit viele kleine und unbekannte Sammlungen zu finden, ist super. Große Museen zeigen hier ihre Datenbanken, kleine finden ein Forum, alles gemeinsam ist innovativ.“
- „prinzipiell keine dumme Sache, wenn man etwas Spezielles suchen will, z.B. zu einem Museum in meiner Nähe. Geht aber wohl auch, wenn ich in den Urlaub will.“
- „da gehören die Berliner Regionalmuseen mit ihren digitalisierten Sammlungen rein, z.B. mit ihren Dokumente zur Zwangsarbeit, auch andere kleinere Einrichtungen, wie z.B. das Schwule Museum ist dabei, ist auch ein Einlass eine neue Homepage zu machen“
- „erspart viele Recherchen in Bibliotheken, gibt einen Überblick, regt an“
- „es interessant, wo man so landet. Es ist insgesamt ein ziemlich buntes Bild und wenn man etwas gefunden hat, dann ist es vielleicht kein Treffer, aber interessant“

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- **Kritik:**
- „so ist das, wenn Geisteswissenschaftler eine Webseite machen: insgesamt sehr unübersichtlich und alles macht einen wissenschaftlichen trocknen Eindruck“
- „wo sind eigentlich die versprochenen Angebote für die Zielgruppe Schüler geblieben?“
- „ich habe das Gefühl, es gibt zu viele Anregungen, dabei bleibt aber zweifelhaft, ob man das Thema vollständig erfasst hat. Es wird nicht sichtbar, nach welchen Kriterien die Ergebnisse geordnet sind.“
- „so langsam schwirrt mir der Kopf vor Fülle, ich habe jetzt über eine Stunde geguckt und nicht kapiert, wie dieses Portal funktioniert, ich will Bilder sehen und bekomme im besten Fall Icons, ich bleibe bei google und Wikipedia“
- „zur Unterrichtsvorbereitung macht Michael im Moment wenig Sinn, als Grundschullehrer sucht man meistens lokale Informationen oder Quellen, dafür ist Michael zu weit gefasst, da müsste man viel zu lange rumsuchen, im allgemeinen reicht einem dann google“
- „ich weiß nicht, wie ich hier einfach so nach Sachen suchen kann, die mich interessieren, Trecker, Agrartechnik, Fahrzeuge. Keine Ahnung“

das Portal MICHAEL-Deutschland – Stimmen ausgewählter Nutzer

- „eine wunderbare Fülle von Material, sehr verschiedene Angebote, die man gar nicht erwarten würde, wie z.B. die zufällig gefundene Kameradatenbank, muss aber noch wachsen, ich würde in einem halben Jahr noch einmal schauen“