

Kulturportal Weser-Ems Kulturportal Nordwest

PRÄSENTATION 10/2010

- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven

Kulturportal Nordwest - Microsoft Internet Explorer

Adresse http://www.kulturportal-nordwest.de/portal/kulturportal_1708.php

Kulturportal Nordwest

Erlebnisregionen

- Ostfriesland
- Friesland
- Rund um Oldenburg
- Emsland
- Oldenburger Münsterland
- Rund um Osnabrück

Erleben & genießen

- Schlösser & Hütten
- Essen & Trinken
- Meere & Flüsse
- Menschen
- Landschaft
- Leben & Glauben
- Juden im Weser-Ems-Gebiet
- Konfessionen Lingen
- Arp Schnitger
- Bethen**
- Unser Angebot für Sie
- Moor- und Fehnmuseum
- Elisabethfehn
- Museumsdorf Cloppenburg
- Oldenburger Münsterland

Auf einen Blick

- Übersichtskarte
- Portalmuseen
- Alle Museen
- Veranstaltungen



Bethen – ein Wallfahrtsort im Laufe der Zeit

Ein Marienwallfahrtsort hoch im Norden



[Bild vergrößern](#)

Der Wallfahrtsort Bethen ist der wohl nördlichste Marienwallfahrtsort Europas. Jährlich pilgern etwa 100 000 Gläubige hierher. Die Zahl der Wallfahrten war über die Jahrhunderte sehr unterschiedlich. Ab 1914 nahmen sie jedoch bedeutend zu, so dass ergänzend zur Marienkapelle 1922 der Grundstein zu einer Wallfahrtskirche gelegt wurde, die 1978 von Papst Paul VI zur „Basilika Minor“ erhoben wurde. Zentraler Anziehungspunkt ist das Bethener Gnadenbild. Es ist eine Pietà welche Maria darstellt die ihren sterbenden Sohn Jesus in den Armen hält. Die Figur ist 111 cm hoch und aus Eichenholz geschnitzt. Als sie 1972 restauriert wurde entdeckte man Farbspuren die auf eine Entstehungszeit zwischen 1380 und 1400 hinweisen.

Aktuelle Ausstellungen

"Mehr Licht! Elektrifizierung des ländlichen Raumes"
bis 5. November im
Museumsdorf Cloppenburg



[mehr >>](#)

[zur Exponatensuche >>](#)

Glanzstücke

Unser Angebot für Sie

Das Erholungsgebiet **Thülsfelder Talsperre** liegt mitten im Herzen der Region Weser-Ems und bietet seinen Besuchern zahlreiche Freizeitaktivitäten.

Besuchen Sie das Freilichtmuseum unserer Nachbarn in **Arnhem**. Erfahren Sie Spannendes über das Leben und Arbeiten damals und heute in den Niederlanden.

Eine **literarische Radtour**: Begeben Sie

Internet

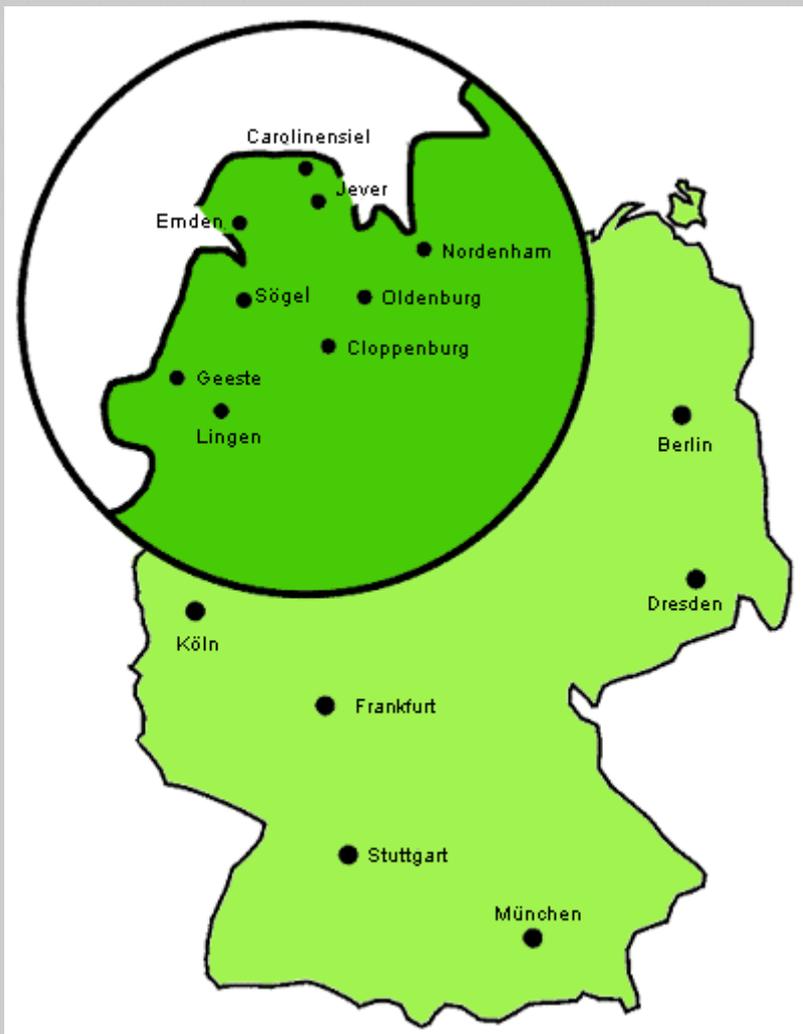
Kulturportal Weser-Ems EFRE-Projekt 2003-06

PRÄSENTATION 10/2010

► EU-Projekt

- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven

Im Kulturportal Nordwest werden die beteiligten Museen jeweils eine charakteristische Teilregion und Landschaft präsentieren. Sie verstehen sich als „kulturelles“ Fenster in ihrer speziellen Region und werden aus dieser Perspektive einen integrierten Zugang zu den touristischen Angeboten Nordwestdeutschlands eröffnen. (EFRE-Projektantrag 2002)



Fortbildungsmaßnahme Musealog
begründet 1997

Musealog

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - ▶ Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven

Innerhalb der achtmonatigen Projektarbeit im Museum lernen Sie das breite Aufgabenspektrum moderner und professioneller Museumsarbeit kennen. Im Museum reichen Ihre Tätigkeitsfelder von der Konzeption und Planung von Projekten bis zu deren praktischer Umsetzung. Die Bereiche der Projektarbeit bilden das Sammlungsmanagement, die Objektdokumentation, die Magazinierung, die Sachkulturforschung, die Ausstellungstätigkeit und die Vermittlungsarbeit.

Praktische Projektarbeit im Museum, mehrtägige Kompaktseminare im Bereich Museumsmanagement mit Fachreferenten aus der Bundesrepublik Deutschland und ganztägige EDV-Schulungen bilden die Fortbildungsmodulare der Maßnahme. (www.musealog.de, Oktober 2010)



Nordwestdeutschland 1780

Regionale Identifikation

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - ▶ Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven



- Deutsches Sielhafenmuseum Carolinensiel
- Schlossmuseum Jever
- Ostfriesisches Landesmuseum Emden
- Moor- und Fehnmuseum Elisabethfehn
- Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg
- Museumsdorf Cloppenburg
- Emsland-Moormuseum Geeste
- Emslandmuseum Lingen
- Kulturgeschichtliches Museum/Nussbaumuseum Osnabrück

Partnermuseen als „kulturelle Fenster“ für den Nordwesten

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - ▶ Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven

Kulturportal Weser-Ems - Mozilla Firefox

Datei Bearbeiten Ansicht Chronik Lesezeichen Extras Hilfe

http://www.kulturportalweserems.de/portal/kulturportal_14.php

localhost / localhost / perso / bib... Navid Kermani Kulturportal Weser Ems

Kulturportal Weser-Ems

Erlebnisregionen

- Ostfriesland
- Friesland
- Rund um Oldenburg
- Emsland und Grafschaft Bentheim
- Oldenburger Münsterland
- Osnabrück und Osnabrücker Land
- Kulturelles Erbe Weser-Ems

Erleben & genießen

- Schlösser & Hütten
- Essen & Trinken
- Meere & Flüsse
- Menschen
- Landschaft
- Leben & Glauben

Auf einen Blick

- Übersichtskarte
- Portalmuseen
- Alle Museen
- Veranstaltungstipps
- Aktiv in der Region
- Archive, Bibliotheken und Artotheken
- Restaurant- und Übernachtungstipps
- Theater und Kinos
- Linktipps
- Kontakt



Ostfriesisches Landesmuseum Emden

Ostfriesisches Landesmuseum & Emders Rüstkammer

...Handwerk und Lebensart vergangener Zeiten

zur Übersichtskarte >>

Glanzstücke

Ostfriesisches Landesmuseum und Emders Rüstkammer

Unser Angebot für Sie!

Flanieren in Groningen >>

Radeln durch Ostfriesland >>

Ostfriesisches Landesmuseum / Emders Rüstkammer

Rathaus am Delft

26721 Emden

Eine Region **stellt sich vor**

Ostfriesland: ein Land mit vielen Gesichtern. Wattenmeer, Inseln, Strände, Mooregebiete und Werften prägen dieses Land ebenso wie seine Menschen mit Kluntjes, Klönschnack und Gelassenheit.

mehr Infos >>

Erleben & genießen

Seehandelsstadt Emden: Fast 150 Jahre lang war die Stadt weitgehend selbständig - der Hafen florierte durch den Handel mit Tuch und Tee. Später kamen die Werften nach Emden.

mehr Infos >>

Exponatensuche

Stöbern Sie in den Exponat-Sammlungen der

Ausstellungstipp

"Adelige Gartenfreuden"

vom 10. Mai bis 31. Oktober



Kulturportal Weser-Ems - Struktur und Angebot -

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - ▶ **Struktur und Angebot**
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven

Einstieg Regionen: Friesland

Architektur: Schloss Clemenswerth

Themen: Konfessionen in Lingen

Sachkultur: Niederländische Fliesen

KulturportalNordwest - KulturportalWeserEms

6 Regionen



6 Regionen



9 Museen



37 Themenreisen

37 Themenreisen

37 Themenreisen



SCHLÖSSER UND HÜTTEN: OLDENBURGER SCHLOSS - DIE WEHLBURG - SCHLOSS JEVER - BURG BENTHEIM - STADTRUNDGANG LINGEN - SCHLOSS CLEMENSWERTH
 NIEDERLÄNDISCHE FLIESEN - NIEDERGRAFSCHAFT BENTHEIM - EUROPÄISCHE GESCHICHTE IM OSNABRÜCKER LAND - HÜVENER MÜHLE.
 ESSEN UND TRINKEN: TEE - KAFFEE - SPARGEL - GLANZSTÜCKE ZUM THEMA TEE.
 MEERE & FLÜSSE: SEEHANDELSSTADT EMDEN - SIELHAFEN CAROLINENSIEL - THÜLSFELDER TALSPERRE - ZWISCHENAHNER MEER.
 MENSCHEN DER REGION: MIJNHEER SYLVESTER DANCKELMAN - MARIA VON JEVER - GRAF ANTON GÜNTHER VON OLDENBURG - HERZOG PETER FRIEDRICH
 LUDWIG - ARP SCHNITGER - G.B. MÜLLER VOM SIEL UND OTTO PANKOK - PLATTDEUTSCH.
 LANDSCHAFTEN DER REGION: LEICHEN UNTER HÜGELN - WASSER UND WIND IM OLDENBURGER MÜNSTERLAND - MOORKULTIVIERUNG - DÖTLINGEN -
 DAS EMSLAND AUF HISTORISCHEN KARTEN - OFFENES MUSEUM KUNSTWEGEN - KULTURSCHATZ ARTLAND.
 LEBEN UND GLAUBEN: JUDEN IM WESER-EMS-GEBIET - KONFESSIONEN IN LINGEN - ARP SCHNITGER - BETHEN.

Museen

Veranstaltungen

Aktiv in der Region

Restaurants und Hotels

Theater und Kinos

Kulturportal Weser-Ems - Strukturübersicht -

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - ▶ Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven

Stand: 2006

Mediendatenbank des Landesmuseums für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg - Mozilla Firefox

http://serv19.loswebos.de:8080/MuseumKunstKultur/Standard/RecordView.jsp

Kulturportal Nordwest
Medien-Datenbank Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg

Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg

Erweiterte Suche: Kategorie: Medien-Daten Sammelkorb abmelden

Suchbegriff eingeben los>> Übersicht>> Listen>> Details>> Preview>> <<< 2 3 4 >>> 486 Datensätze 486 Seiten

Kategorien Mit Metadaten füllen Karteikarte Literatur Person Ereignis

LM_Kunst_Kultur_Oldenburg

- Hessische Systematik
 - Architektur
 - Bildwerke
 - Brauch und Fest
 - Forstwirtschaft/Jagd/Fischerei
 - Freizeit/Unterhaltung/Genuss
 - Gesundheit
 - Handwerk/Industrie/Handel
 - Hauswirtschaft
 - Kleidung
 - Kommunikation
 - Landwirtschaft
 - Messen und Wiegen
 - Öffentlichkeit und Gemeinwesen
 - Religion und Glaube
 - Schriftgut
 - Spielzeug/Spiel/Sport
 - Transport und Verkehr
 - Wohnen
 - Testkategorie



Institution# Landesmuseum fuer Kunst und Kulturgeschichte Oldenburg
 Abteilung# Fo
 Inventarnummer# LMO 30.004/071A Subnummer:
 Hersteller / Künstler Klimek, Lothar
 Titel# Oldenburg Landesmuseum, Pietä aus Rastede
 Maße Breite Höhe Länge Tiefe
 Durchmesser Gewicht (in Gramm)
 Datierung von 1972 bis 1974
 Datumsinfo um 1973
 Beschreibung / Motiv Hauptansicht der Pietä (um 1430/1440) vor weiss gekaelkter Wand.
 alte InvNr.
 Signaturen
 Inschriften
 Wasserzeichen

Verbinde mit serv19.loswebos.de...

Online-Datenbank - Erfassungsmaske -

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - ▶ Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - Perspektiven

Objekterfassung in einer gemeinsamen Online-Datenbank

Kulturportal Nordwest Exponatensuche - Mozilla Firefox

http://weser.adlibsoft.com/

Kulturportal Nordwest

Vollständige Ansicht Kurzansicht

Sie haben gesucht nach **Objektkategorie: Genussmittel** in der Datenbank **Objektkatalog**

Teekanne

MZ: HICKEN im Rechteck. BZ: Norden mit 3 Sternen im Dreipaß, Jahresbuchstabe J, FZ: 12 im Rechteck (12 Lot). Die gedrückt bauchige Teekanne mit godroniertem Korpus sitzt auf einem quadratischen Fuß aus Blattwerk und Rocailles mit eingezogenem Hals. Die 6-kantige geschweifte Tülle gliedert sich in zwei Hälften. Der Ohrenhenkel aus ebonisiertem Holz ist in Silbermanschetten gefasst. Der überstehende Deckelring aus gepresstem Blüten- und Blattwerk rahmt den runden Steckdeckel, der eine Verzierung aus Eierstabfries und Blütenknauf trägt. Den Korpus zieren zwei Kartuschen mit Arrangements aus Blättern, Blüten- und Früchten. Unter dem Boden befindet sich die punktierte Widmung "Aus dankbarer Liebe von T M Wellenkamp/ geb. Fridag/ Norden 1844"



Klicken Sie auf das Bild, um es zu vergrößern!

Hersteller	Hicken, Johann Conrad
Datierung	1844 (?)
Herstellungsort	Norden
Objektkategorie	Behälter/Gefäß, Genussmittel, Erinnerungskultur
Material	Metall, Silber
Technik	geschmiedet, gepreßt

Museum	Ostfriesisches Landesmuseum Emden Rüstkammer
Inventarnummer	SK 28

Suche präzisieren Neue Suche Liste < Objekt 46 von 195 >

Detailansicht eines Objekts

Einige Begriffe haben eine andere Farbe, da es sich um Links handelt. Mit dem 'Weiter'-Button am Ende der Seite gelangen Sie zu weiteren Objekten, ohne erst zur Übersicht zurückkehren zu müssen.

ADLİB | Internet Server

Recherche und Wiedergabe im Kulturportal

Personen: Ludwig Münstermann

MedienDB: Plastiken Ludwig Münstermann

MedienDB: Emslandmuseum Lingen

Kulturelles Erbe: Emsland/Bentheim

Kulturportal Nordwest - Objektrecherche -

PRÄSENTATION 10/2010

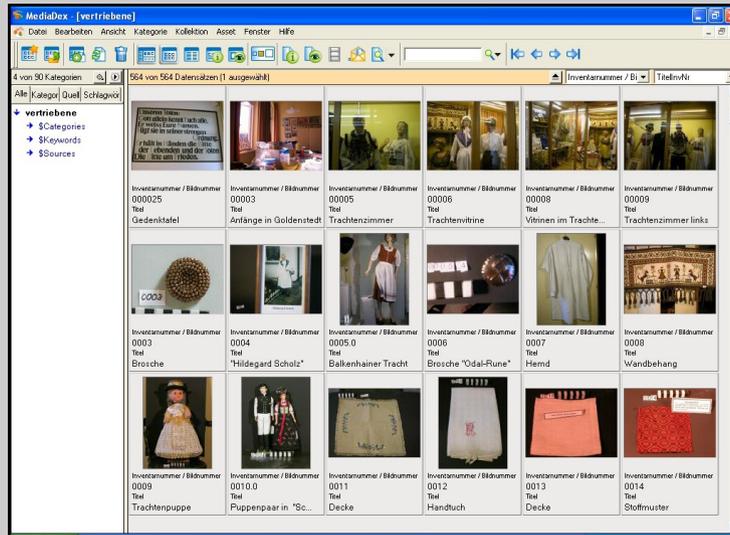
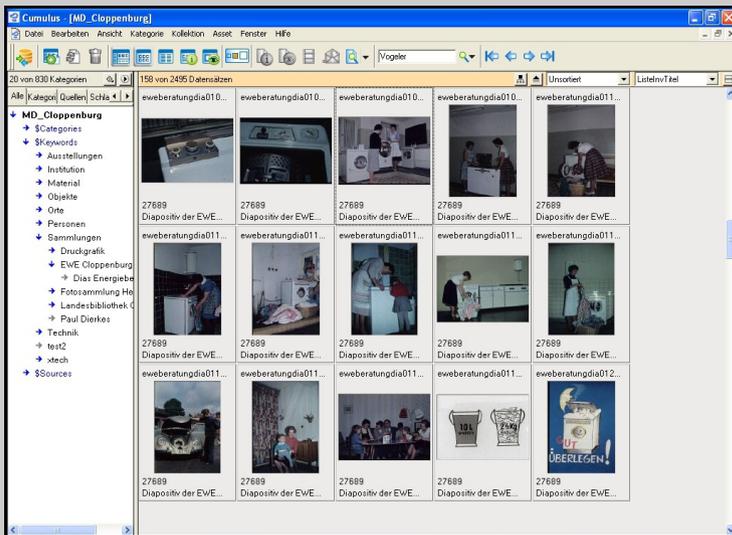
- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- ▶ Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven



RedDot CMS: Windows-Server, ASP, RQL (Reddot Query Language), Programmierung und Supportvertrag



Canto Cumulus: CSV-ähnliches proprietäres Datenformat, Java-Modulweiterungen, native Windowsclients, lizenzierte Webclients, Programmierung und Supportvertrag



Kulturportal Weser-Ems - CMS und Datenbasis -

PRÄSENTATION 10/2010

- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- ▶ CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven



Metropolregion

PRÄSENTATION 10/2010

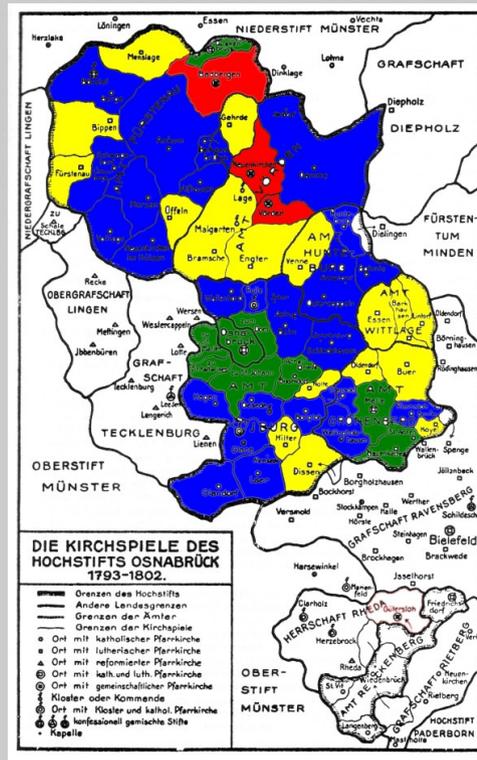
- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- ▶ Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven

Metropolregion
Bremen-Oldenburg
im Nordwesten,
Oktober 2010

Metropolregion Nordwest



- Museum Meyer Haus, Berge
- Heimatmuseum Bad Laer
- Pferdendomuseum Artland auf Hof Brake
- Averbücks Speicher, Heimatkd. Museum
- Heimatmuseum „Venner Mühle“
- Heimatmuseum im Haus Bissendorf
- Schlachtereimuseum Vörden
- Museum Villa Stahmer
- Museum im Zeughaus, Vechta
- Museum für feldspurige Industriebahnen Osnabrück-Piesberg e.V.

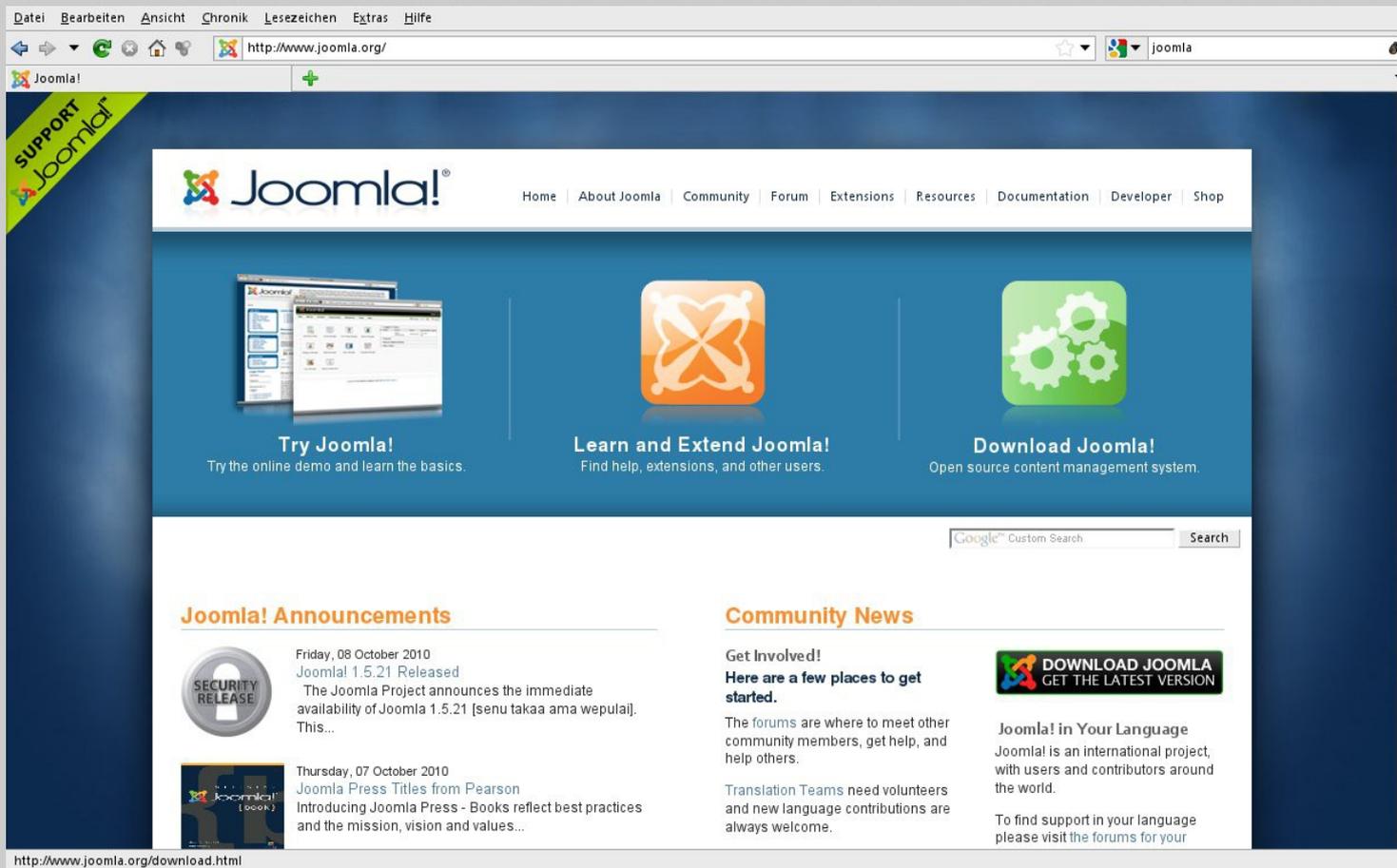


- Traktoren und historische Landmaschinen Grönegau- Buer e.V.
- Museum für historische Landtechnik Glandorf
- Kultur- und Verkehrsverein Hasbergen e.V.
- Osnabrücker Schulmuseum e.V.
- Schlossmuseum Bad Iburg
- Kutschenmuseum, Privatmuseum der Familie Gartmann
- Stadtmuseum Quakenbrück
- Museum des Landkreises Osnabrück, Bersenbrück
- Industriemuseum Lohne e.V.
- Tuchmachermuseum Bramsche

Landkreis Osnabrück - Projekt Museums- profilierung -

PRÄSENTATION 10/2010

- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- ▶ Ausweitung Datenbank
- Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven



Opensource Kulturportal - Joomla -

PRÄSENTATION 10/2010

- EU-Projekt
- Musealog-Fortbildung
- Regionen in Weser-Ems
- Kulturelle Fenster
- Struktur und Angebot
- Strukturübersicht
- Online-Datenbank
- Kulturportal-Recherche
- CMS und Datenbank
- Ausweitung Portal
- Ausweitung Datenbank
- ▶ Open Source: Portal
- Open Source: DB
- Perspektiven

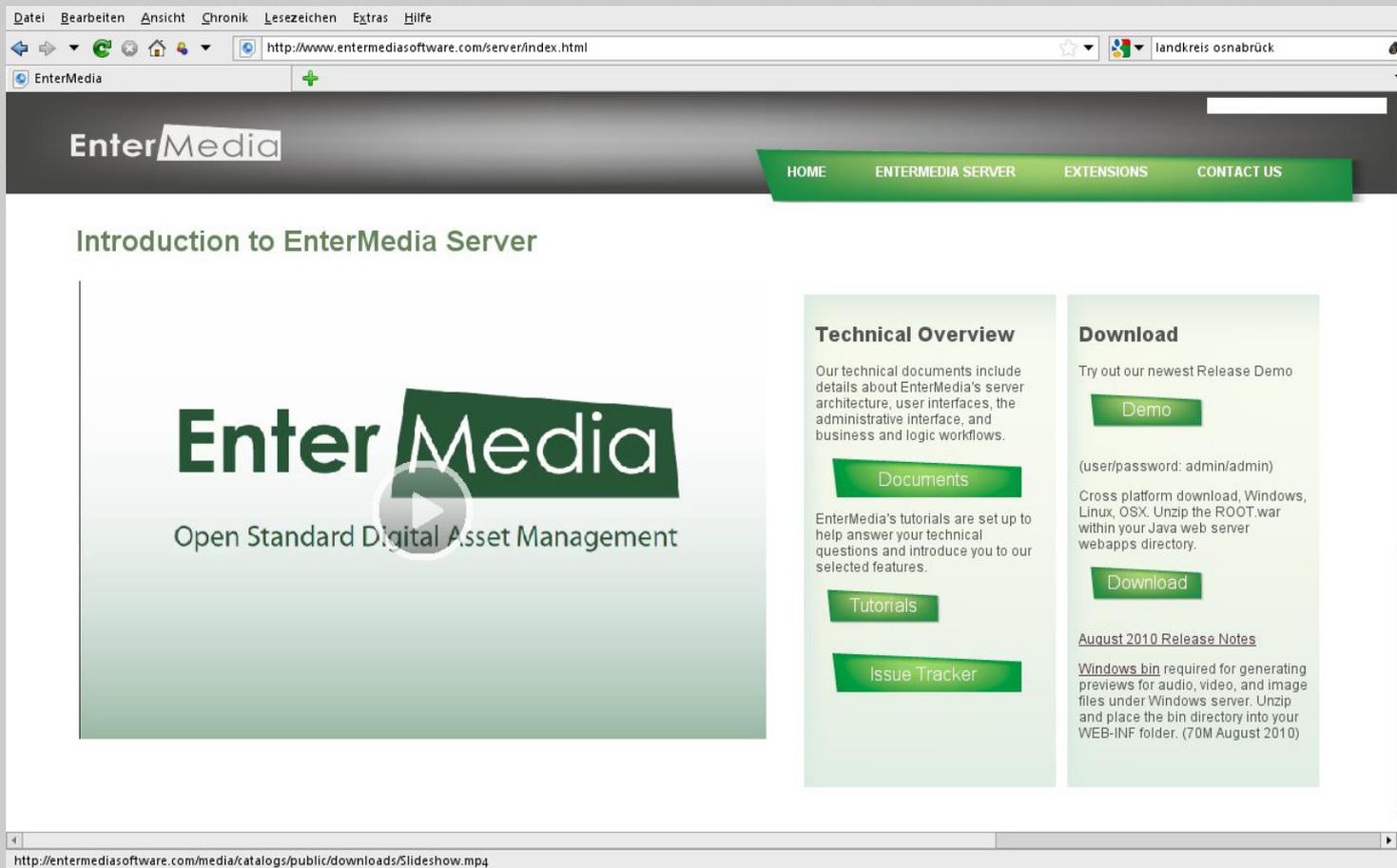
Joomla: GNU General Public License – PHP 5 - MySQL

Kulturportalnordwest: Startseite

Kulturportal Nordwest: Region Ostfriesland

Kulturportal Nordwest: Kulturelles Erbe

Kulturportal Nordwest: Kultur im Nordwesten - Veranstaltungen



Opensource Datenbank - Entermedia/OpenItem -

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - ▶ Open Source: DB
 - Perspektiven

Entermedia: Digital Asset Management – Tomcatserver – Open Source – XML-Daten – Java-Programmierung – Onlinebearbeitung – Einzelplatzbearbeitung

Entermedia: Demoversion

Entermedia: Objektdatenbank Sammlungen Oldenburg

Entermedia: Objektdatenbank Sammlungen Osnabrücker Land



GR 1501 Ottaviani, Portal.jpg



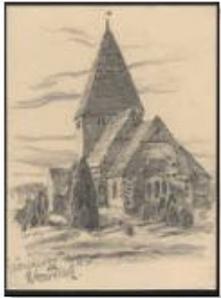
Gruppenbühen



Gruppenbühen



Grossenkneten



Schöne moor



ba-2070-muennichstr-
mehrfamhaeuser.jpg



ba-2069-schlosswache.jpg



ba-2068-marsch-
heiligegeiststr.jpg



ba-2067-kranzniederl-91er.jpg



ba-2066-begrueessung-
bundeswehr-59.jpg



ba-2065-einzug-bundeswehr-
59.jpg



ba-2064-einzug-bundeswehr.jpg

Perspektiven

- PRÄSENTATION 10/2010
- EU-Projekt
 - Musealog-Fortbildung
 - Regionen in Weser-Ems
 - Kulturelle Fenster
 - Struktur und Angebot
 - Strukturübersicht
 - Online-Datenbank
 - Kulturportal-Recherche
 - CMS und Datenbank
 - Ausweitung Portal
 - Ausweitung Datenbank
 - Open Source: Portal
 - Open Source: DB
 - ▶ Perspektiven

Perspektiven:

- Geografische Ausweitung
- Regionalisierung
- Skalierung
- Erschließung
- Modularisierung