



Dokumentation mit APS 2.0 Version 2.10

Berliner Herbsttreffen zur Museumsdokumentation, 16. Oktober 2018
Dr. Gilles Bülow, Stegmann Systems GmbH

Übersicht

- Stegmann Systems
- APS 2.0
 - APS 2.0-Architektur
 - APS Allgemein
 - Auszug neuester Entwicklungen
- Provenienzforschung mit APS
 - Standardisierte Provenienzangaben
 - Nutzung von Normdaten in Provenienzangaben
 - Standardisierte Darstellung von Provenienzangaben

*»Datenbank-Software für eine komplexe Welt.
Unsere Anwendungen vereinfachen Komplexität nicht, sondern machen sie handhabbar.«*

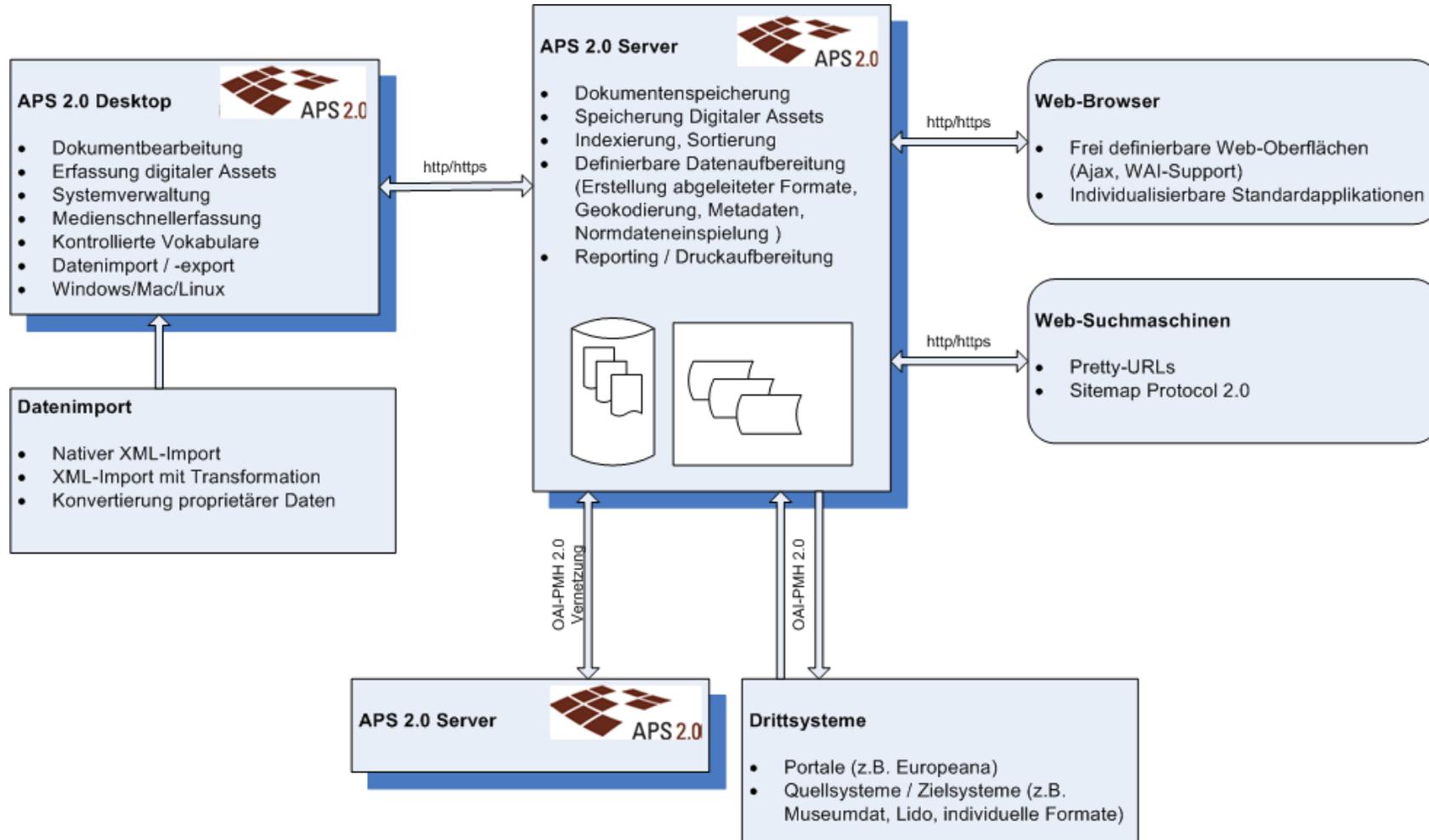
- Gegründet 1993 in Marburg, seit 1999 in Rodgau (15 km bis Frankfurt am Main)
- 30 Mitarbeiter
- IHK Ausbildungsbetrieb (Fachinformatiker Anwendungsentwicklung)





APS 2.0 Version 2.10

APS 2.0-Architektur



APS Allgemein

- Standardsoftware zur **Dokumentation, Vernetzung** und **Publikation** von Sammlungen aller Art
 - Physische Sammlungen (Museen, Archive)
 - Virtuelle Sammlungen (alle Arten von Medien: Bilder, Videos, Audio, ...)
- **Dokumentation**
 - frei definierbare Datenfeldstruktur
 - Felder hinzufügen, entfernen, umbenennen oder neu anordnen
 - Mehrschemafähigkeit
 - Kombination verschiedener Dokumenten- und Indexkonzepte
- **Vernetzung**
 - OAI-PMH (z. B. Europeana, Deutsche Digitale Bibliothek, Deutsche Nationalbibliothek)
 - Eigenständige APS-Datenbanken
- **Publikation**
 - (zeitgesteuerte) Berichte/Druckpublikationen
 - frei definierbare Webpublikation

Auszug neuester Entwicklungen

- Normdatenverwaltung
 - Primary Identifier (URI) vergeben
 - Alternative Identifier verwalten (sameAs-Beziehungen)
- Normdaten-Referenzierung
 - Anwendung im APS Desktop zur Normdatensuche
 - Referenzierung von Identifiern in Form von URIs
 - Anreicherung von Objekten um titeltragende Informationen aus beliebigen Normdatenquellen (GND, Getty, Iconclass, eigene, ...)
- Veröffentlichung von standardisierten RESTful URLs
 - Content Negotiation
 - für Permalinks mit HTML Antwort
 - für externe verarbeitende Tools in anderen Formaten (z.B. LIDO)

Normdatenverwaltung

Elementbezeichnung	Wert
obj	
OBJ-Dok.-Nr.	<Wird automatisch gefüllt>
id	
altId	
sameAs	
Status	in Bearbeitung

Identifizieren

Namespace auswählen

Wählen Sie einen Namespace aus, in dem der neue Identifier angelegt werden soll. Der Identifier wird sofort angelegt und in das Dokument eingetragen.

Präfix	URI
bx-thing	http://id.bildindex.de/thing
fm-thing	http://collection.fotomarkburg.de/thing

obj	
OBJ-Dok.-Nr.	00003300
id	bx-thing (http://id.bildindex.de/thing/0000002749)
label	http://id.bildindex.de/thing/0000002749
ns	http://id.bildindex.de/thing
curie	bx-thing
Status	Veröffentlicht

Normdaten-Referenzierung

ReferenzNormdata

Referenzierenden Identifier auswählen
Wählen Sie einen Identifier aus einem vernetzten System als Referenz aus.

Das Normdatenrepository der MDM

Suchen

GndOrganisation GndOrt GndPerson GndSchlagwort

1143735706 Schule von Gaza

Schule von Gaza

1143751442 Galatea <Schiff, 1859-1883>

Galatea <Schiff, 1859-1883>; HMS Galatea <Schiff, 1859-1883>

4200417-2 Mischtechnik

Mischtechnik

Referenz Thema der Darstellung

Referenzierenden Identifier auswählen
Wählen Sie einen Identifier aus einem vernetzten System als Referenz aus.

Das Normdatenrepository der MDM

11F4* Suchen

Iconclass

11F4 Madonna: d.h. Maria mit dem Christuskind

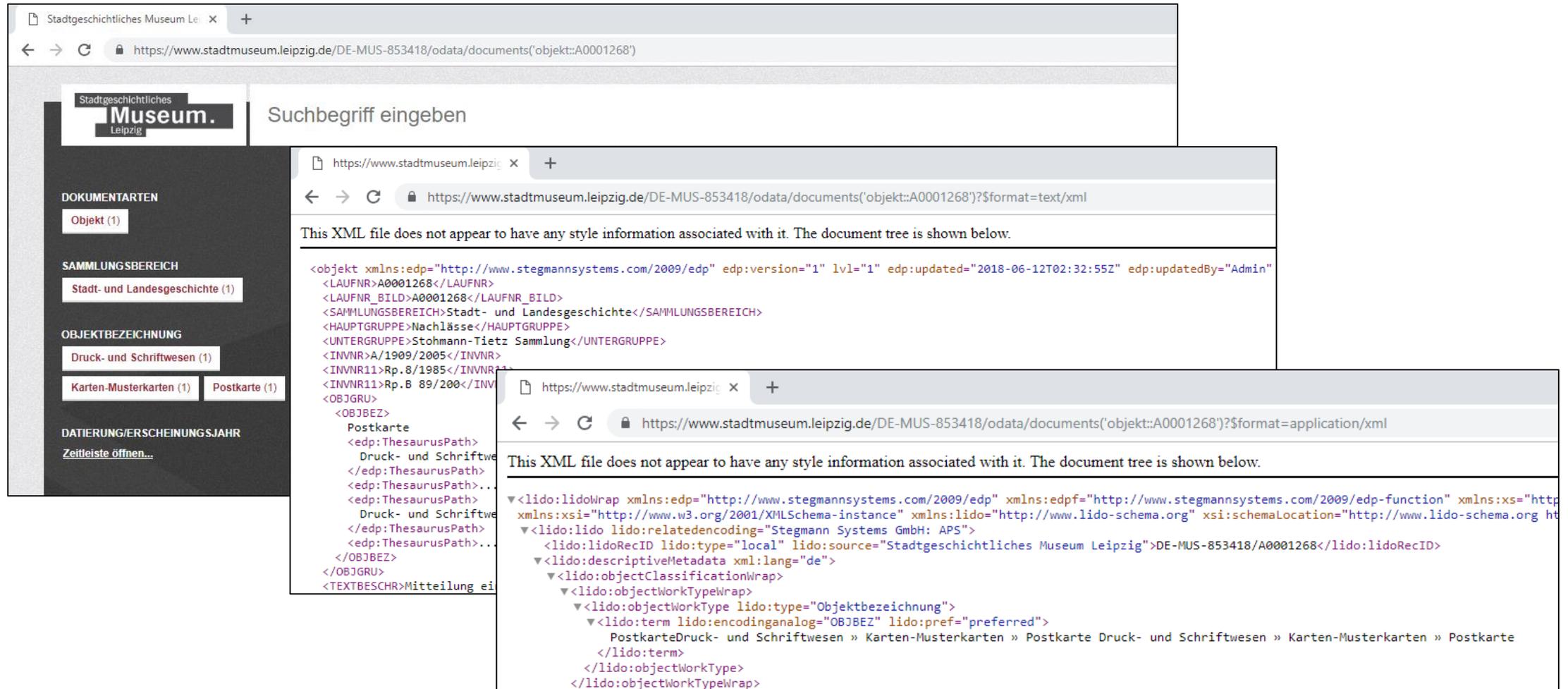
Christuskind; Madonna; d.h. Maria mit dem Christuskind » **die Jungfrau Maria**

11F41 Madonna: stehende (oder halbfigurige) Maria mit dem Christuskind an der Brust

Brust; Madonna: stehende (oder halbfigurige) Maria mit dem Christuskind an der Brust » **Madonna; d.h. Maria mit dem Christuskind**

<input type="checkbox"/> Referenz Thema der Darstellung	<input checked="" type="checkbox"/> Iconclass:11F41 (Madonna: stehende (oder halbfigurige) Maria mit dem Christuskind an der Brust)
ns	http://iconclass.org/
curie	Iconclass:11F41
label	Madonna: stehende (oder halbfigurige) Maria mit dem Christuskind an der Brust

RESTful URLs/Content Negotiation



Suchbegriff eingeben

DOKUMENTARTEN
Objekt (1)

SAMMLUNGSBEREICH
Stadt- und Landesgeschichte (1)

OBJEKTBEZEICHNUNG
Druck- und Schriftwesen (1)
Karten-Musterkarten (1) Postkarte (1)

DATIERUNG/ERSCHEINUNGSJAHR
Zeitleiste öffnen...

https://www.stadtmuseum.leipzig.de/DE-MUS-853418/odata/documents('objekt::A0001268')?format=text/xml

This XML file does not appear to have any style information associated with it. The document tree is shown below.

```

<objekt xmlns:edp="http://www.stegmannsystems.com/2009/edp" edp:version="1" lvl="1" edp:updated="2018-06-12T02:32:55Z" edp:updatedBy="Admin"
  <LAUFNR>A0001268</LAUFNR>
  <LAUFNR_BILD>A0001268</LAUFNR_BILD>
  <SAMMLUNGSBEREICH>Stadt- und Landesgeschichte</SAMMLUNGSBEREICH>
  <HAUPTGRUPPE>Nachlässe</HAUPTGRUPPE>
  <UNTERGRUPPE>Stohmann-Tietz Sammlung</UNTERGRUPPE>
  <INVNR>A/1909/2005</INVNR>
  <INVNR11>Rp. 8/1985</INVNR11>
  <INVNR11>Rp. B 89/200</INVNR11>
  <OBJGRU>
    <OBJBEZ>
      Postkarte
      <edp:ThesaurusPath>
        Druck- und Schriftwesen
      </edp:ThesaurusPath>
      <edp:ThesaurusPath>
        Karten-Musterkarten
      </edp:ThesaurusPath>
      <edp:ThesaurusPath>
        Postkarte
      </edp:ThesaurusPath>
    </OBJBEZ>
  </OBJGRU>
  <TEXTBESCHR>Mitteilung ei
  
```

https://www.stadtmuseum.leipzig.de/DE-MUS-853418/odata/documents('objekt::A0001268')?format=application/xml

This XML file does not appear to have any style information associated with it. The document tree is shown below.

```

<lido:lidoWrap xmlns:edp="http://www.stegmannsystems.com/2009/edp" xmlns:edpf="http://www.stegmannsystems.com/2009/edp-function" xmlns:xs="http://www.w3.org/2001/XMLSchema-instance" xmlns:lido="http://www.lido-schema.org" xsi:schemaLocation="http://www.lido-schema.org ht
  <lido:lido lido:relatedencoding="Stegmann Systems GmbH: APS">
    <lido:lidoRecID lido:type="local" lido:source="Stadtgeschichtliches Museum Leipzig">DE-MUS-853418/A0001268</lido:lidoRecID>
    <lido:descriptiveMetadata xml:lang="de">
      <lido:objectClassificationWrap>
        <lido:objectWorkTypeWrap>
          <lido:objectWorkType lido:type="Objektbezeichnung">
            <lido:term lido:encodinganalog="OBJBEZ" lido:pref="preferred">
              PostkarteDruck- und Schriftwesen » Karten-Musterkarten » Postkarte Druck- und Schriftwesen » Karten-Musterkarten » Postkarte
            </lido:term>
          </lido:objectWorkType>
        </lido:objectWorkTypeWrap>
      </lido:descriptiveMetadata>
    </lido:lido>
  </lido:lidoWrap>
  
```



Provenienzforschung mit APS



Provenienzforschung mit APS

- Feldstrukturen für standardisierte Provenienzangaben
 - Wann? Wer? Wie? Wo? Wodurch?
 - Einheitlichkeit
 - Schreibanweisungen
 - Datentypprüfungen
 - Normierte/kontrollierte Vokabulare
- Normdaten in Provenienzangaben
 - Personen
 - Körperschaften
 - Ortsangaben
- Darstellung von Provenienzangaben
 - Dokumenten-Dashboard
 - Web-Anwendung
 - Berichte

Standardisierte Provenienzangaben

- frei konfigurierbare Datentypprüfungen (reguläre Ausdrücke)

Provenienz	(in Prüfung, (1962-1967, Dürer, Albrecht, Berlin), (ca. 1904, Kunst-Verein Potsdam, Potsdam))	✘
Status	in Prüfung	
Vorbesitzer	(1962-1967, Dürer, Albrecht, Berlin)	✘
Zeitraum	1962-1967	✘
Jahr (von)	62	✘
Jahr (bis)	1967	
Name	Dürer, Albrecht	
Ort	Berlin	
Erwerbsart	Kauf	
Quelle	Katalog xy	

Bitte geben Sie eine 4-stellige Zahl ein.

- frei konfigurierbare und feldbasierte Zugriffe (z. B. anhand von Inhaltsprüfungen)
 - Differenzierung zwischen Lesen/Erstellen/Ändern/Löschen

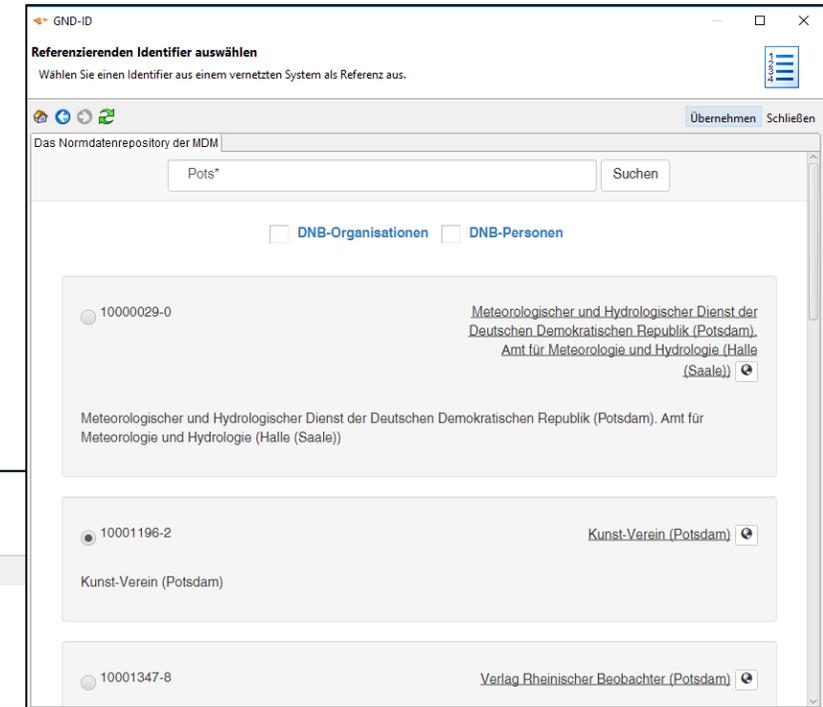
Provenienz	(geprüft, (1962-1967, Dürer, Albrecht, Berlin), (ca. 1904, Kunst-Verein Potsdam, Potsdam))
Status	geprüft
Vorbesitzer	offen
Zeitraum	in Prüfung
Jahr (von)	geprüft
Jahr (bis)	1962
Name	1967
Ort	Dürer, Albrecht
Erwerbsart	Berlin
Quelle	Kauf
	Katalog xy

Nutzung von Normdaten in Provenienzzangaben

Normdaten-Referenzierung mit Anreicherung

Provenienz	(geprüft, (1962-1967, Dürer, Albrecht, Berlin), (ca. 1904, Kunst-Verein Potsdam, Potsdam))
Status	geprüft
Vorbesitzer	(1962-1967, Dürer, Albrecht, Berlin)
Zeitraum	1962-1967
Name	Dürer, Albrecht
GND-ID	GND-Person:11852786X (Dürer, Albrecht)
Ort	Berlin
TGN-ID	TGN-Ort:7003712 (Berlin)
GND-ID	GND-Ort:4069304-1 (Berlin (West))
Erwerbsart	Kauf
Quelle	Katalog xy
Vorbesitzer	(ca. 1904, Kunst-Verein Potsdam, Potsdam)
Zeitraum	ca. 1904
Name	Kunst-Verein Potsdam
GND-ID	GND-Organisation:10001196-2 (Kunst-Verein (Potsdam))
Ort	Potsdam
TGN-ID	TGN-Ort:7004463 (Potsdam)
GND-ID	GND-Ort:4046948-7 (Potsdam)
Erwerbsart	Auktion

Quellenübergreifende Normdatensuche



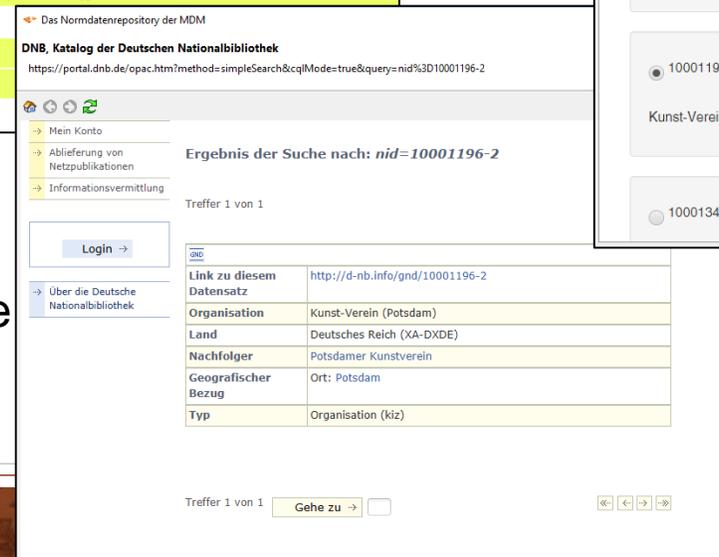
Das Normdatenrepository der MDM

Suchen

DNB-Organisationen DNB-Personen

- 10000029-0 Meteorologischer und Hydrologischer Dienst der Deutschen Demokratischen Republik (Potsdam). Amt für Meteorologie und Hydrologie (Halle (Saale))
- 10001196-2 Kunst-Verein (Potsdam)
- 10001347-8 Verlag Rheinischer Beobachter (Potsdam)

Überprüfung in Originalquelle



Das Normdatenrepository der MDM

DNB, Katalog der Deutschen Nationalbibliothek

https://portal.dnb.de/opac.htm?method=simpleSearch&cqlMode=true&query=nid%3D10001196-2

Ergebnis der Suche nach: **nid=10001196-2**

Treffer 1 von 1

Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/gnd/10001196-2
Organisation	Kunst-Verein (Potsdam)
Land	Deutsches Reich (XA-DXDE)
Nachfolger	Potsdamer Kunstverein
Geografischer Bezug	Ort: Potsdam
Typ	Organisation (kiz)

Standardisierte Darstellung von Provenienzzangaben

(z.B. gemäß „Leitfaden zur Standardisierung von Provenienzzangaben“ – AK Provenienzzforschung e.V.)

- im Dokumenten-Dashboard oder Web-Applikation
- in Provenienzzberichten

« ZU DEN SUCHERGEBNISSEN ZURÜCK | 1 ... 11 12 13 14 | WEITER



Antes, Horst
Figur Orpheus, 1959

Tempera, Öl, Leinwand, 120,5 x 100,5 cm
Köln, Museum Ludwig, Inv.-Nr. ML 76/3095, Überweisung Wallraf-Richartz-Museum 23.02.1976
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018

Provenienz

- bis 1960, Kölnischer Kunstverein, Köln, Eigentümer: Horst Antes (?) (Verwahrung? 1960?)^[01]

Kommentar: Es ist nicht klar, ob der Kunstverein als Eigentümer zu werten ist. Wahrscheinlicher ist, dass das Werk nach Ablauf einer Ausstellung im Kunstverein durch das Museum vom Künstler erstanden wurde.

- 1960-1976, Wallraf-Richartz-Museum & Fondation Corboud, Köln, Eigentümer: Stadt Köln, Inv.-Nr.: WRM 3095 (Ankauf 1960)^[02]
- ab 23.02.1976, Museum Ludwig, Köln, Eigentümer: Stadt Köln, Inv.-Nr.: ML 01002 (Schenkung & Überweisung Wallraf-Richartz-Museum 23.02.1976)

Diese Provenienz gehört zu den einfach zu klärenden Fällen, da die jeweiligen Eigentümer bzw. Besitzer noch existieren und erreichbar sind.

Literatur

Ausstellungen

Beschriftung

PROVENIENZFORSCHUNG LITERATURRECHERCHE

Bewertung der Provenienz: unbedenklich

Anmerkungen zu [01]: Literatur: Schmitz, Kölnischer Kunstverein, Köln 1995, S.12.45, Abb. S. 13,
Das Zugangsdatum konnte nicht exakt ermittelt werden. Es liegt naturgemäß zwischen der Datierung (1959) und dem Ankauf durch das Wallraf-Richartz-Museum (1960).

Anmerkungen zu [02]: Ankaufspreis bzw. historischer Schätzpreis: 2000 DM
Kommentar: Der Preis war für damalige Verhältnisse (1960) außergewöhnlich hoch.

Lesezeichen X

- objekt 0000000001
- objekt 0000000002
- objekt 0000000013

Provenienzzbericht Seite 3 von 3

objekt 0000000013: Gemälde



Titel: Gemälde
Hersteller: van Gogh, Vincent
Datierung: 1887

Provenienzzangaben:

1. Besitzer: 1904–1904 Kunst-Verein Potsdam, Potsdam, Auktion
2. Besitzer: 1962–1967 Dürer, Albrecht, Berlin, Kauf [Katalog xy]

Bericht erstellt: 11.10.2018 15:36:31

Vielen Dank!



Dr. Gilles Bülow
gilles.buelow@stegmannsystems.com

Stegmann Systems GmbH
Raiffeisenstr. 2 // C1,C2
63110 Rodgau
Germany

Phone +49 6106 77010-0
Fax +49 6106 77010-190

www.aps-info.de

