



Startseite

Vokabular in der Museumsdokumentation

Wer wir sind

Museen brauchen Vokabular !

Um Museumsobjekte zu inventarisieren und für die Katalogisierung gut zu beschreiben, ist - gemäß der ungeheuren Mannigfaltigkeit an Objekten - umfangreiches, fachlich gestütztes Vokabular erforderlich. Dieses ist aber oft weit zerstreut. Um wichtige, für grundlegende Arbeiten notwendige Vokabulare leicht und zusammenhängend verfügbar zu machen, haben die Fachgruppe Dokumentation/DMB, das Zuse-Institut Berlin, das digicult-SH-Projekt und das Institut für Museumsforschung diese Webseite initiiert.

Hier erhalten Sie **Vokabulare**, die digital verfügbar sind und von ihren Verantwortlichen zur Nutzung frei bereitgestellt werden. Hier finden Sie also weiter verbreitete Werkzeuge für Museen (Systematiken, Wortlisten, Thesauri, ..), die von Museumsbetreuungs-Einrichtungen erarbeitet oder empfohlen sind. Aber auch spezielle Wortlisten, für ganz bestimmte Sammlungsbereiche zugeschnitten. Die hier angebotenen Vokabulare sollen Ihnen helfen, ihren eigenen, schon vergebenen Wortschatz für Museumsobjekte prüfen und verifizieren, Fehlendes nachschauen und ergänzen zu können. Und wenn Sie Bestände zu inventarisieren und zu verzeichnen haben, sollen Sie hier ein (auf fachkundiger Basis entwickeltes) Instrument nutzen können, mit dem Sie Ihre Arbeit sofort beginnen können.

Diese Seite ist im Aufbau. In naher Zukunft wollen wir Ihnen auch interaktives, webbasiertes Arbeiten mit den hier gebotenen Vokabularen ermöglichen. Diese Webseite wird kontinuierlich so ausgebaut, dass sie auch Hinweise zu anderswo verfügbaren, aber nicht hier digital vorliegenden Vokabularen gibt. Und diese Internet-Plattform wird auch von den "Experten", den Erarbeitern und Betreuern der Vokabulare, genutzt werden, um schnell und effektiv

Vokabulare

... download

... extern

"Tech-Dok"

Glossar

Links

Termine

Initiatoren

- FG Dokumentation des DMB
- Zuse-Institut Berlin
- digicult Museen SH
- Institut für Museumsforschung

Partner

- Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern
- Hessischer Museumsverband
- Westfälisches Museumsamt
- Bildarchiv Foto Marburg

[www.museumsvokabular.de](http://www.museumsvokabular.de) wird in Zukunft durch den DigiCULT Verbund gehostet.

Pflege der meisten Vokabulare erfolgt bereits jetzt in xTree von DigiCULT

Umstellung von museumsvokabular.de auf das Contentmanagement System Drupal  
Einfügen weiterer Vokabulare (soweit sie kostenfrei zur Verfügung stehen) läuft.

Geplant:

Vokabulare sollen in Zukunft auch über eine Schnittstelle im vocnet-Format heruntergeladen werden können.

Startseite

Wer wir sind

Vokabulare

... download

... extern

Technische Dokumentation

Glossar

Kontakt

Links

## Vokabular in der Museumsdokumentation

### Museen brauchen Vokabular!

Um Museumsobjekte zu inventarisieren und für die Katalogisierung gut zu beschreiben, ist - gemäß der ungeheuren Mannigfaltigkeit an Objekten - umfangreiches, fachlich gestütztes Vokabular erforderlich.

Dieses ist aber oft weit zerstreut. Um wichtige, für grundlegende Arbeiten notwendige Vokabulare leicht und zusammenhängend

verfügbar zu machen, haben die Fachgruppe Dokumentation/DMB, das Zuse-Institut Berlin, das digicult-SH-Projekt und das Institut für Museumsforschung diese Webseite initiiert.

Hier erhalten Sie Vokabulare, die digital verfügbar sind und von ihren Verantwortlichen zur Nutzung frei bereitgestellt werden. Hier finden Sie also weiter verbreitete Werkzeuge für Museen (Systematiken, Wortlisten, Thesauri, ..), die von Museumsbetreuungs-Einrichtungen erarbeitet oder empfohlen sind. Aber auch spezielle Wortlisten, für ganz bestimmte Sammlungsbereiche zugeschnitten. Die hier angebotenen Vokabulare sollen Ihnen helfen, ihren eigenen, schon vergebenen



### Initiatoren

[DMB FG Dokumentation](#)

[Zuse Institut Berlin](#)

[digiCULT Verbund eG](#)

[Institut für Museumsforschung](#)

### Partner

[Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern](#)

[Hessischer Museumsverband](#)

[LWL-Museumsamt für Westfalen](#)

[Bildarchiv Foto Marburg Deutsches](#)

[Startseite](#)

[Wer wir sind](#)

[Vokabulare](#)

[... download](#)

[... extern](#)

[Technische Dokumentation](#)

[Glossar](#)

[Kontakt](#)

[Links](#)

[Startseite](#) > [Vokabulare](#) > [Thesauri, Systematiken, Wortlisten etc.](#)

## Thesauri, Systematiken, Wortlisten etc.

Die hier angebotenen Quellen stehen ausschließlich für die nichtkommerzielle museumsbezogene Verwendung zur Verfügung. Bitte beachten Sie, dass die datenbankgenerierten PDF-Dateien vorläufige Fassungen sind, die noch überarbeitet werden. In Kürze stehen sämtliche Quellen auch in XML auf Basis des -Formats bereit.

### Ackerbaugeräte-Systematik

Spengler, W. Eckehart

 [Metadaten](#) ▾

**Thesaurus zu Ackerbaugerät, Feldbestellung - Landwirtschaftliche Transport- und Nutzfahrzeuge - Werkzeuge**

[▾ Weiterlesen](#)

### Spitzensystematik

Sächsische Landesstelle für Museumswesen

 [Metadaten](#) ▾

**Systematik für Spitzen und Stickereien**

[▾ Weiterlesen](#)

Mitochondrien aus dem Institut für Museumskunde

EDV-gestützte Bestandserschließung in kleinen und mittleren Museen / Carlos Saro und Christof Wolters. – Berlin: Institut für

▼ Weiterlesen

## Hessische Systematik (Stand 2009)

Museumsverband Hessen

📄 Metadaten ▼

Systematik zur Inventarisierung kulturgeschichtlicher Bestände in Museen

▼ Weiterlesen

## Möbeltypologie

Westfälisches Museumsamt / Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern

📄 Metadaten ▼

Möbel. Eine Typologie für Museen und Sammlungen

▼ Weiterlesen

## Oberbegriffsdatei

Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern

📄 Metadaten ▼

Die Oberbegriffsdatei (OBG) ist eine hierarchisierte Sammlung von Objektbezeichnungen. Die Einträge (Objektbezeichnungen) werden seit den 1980er Jahren aus rund 150 Museen in Bayern entnommen. Initiiert wurde das Projekt von der Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern.

Seit 2008 wird die Oberbegriffsdatei von einer deutschlandweiten Redaktionsgruppe in dem von digiCULT entwickelten Vokabularverwaltungssystem xtree überarbeitet und weitergeführt. Einzelne Themenbereiche werden von Fachgruppen bearbeitet.

Die Redaktionsgruppe besteht derzeit aus:

Landesstelle für die nichtstaatlichen Museen in Bayern, München  
Institut für Museumsforschung, Berlin  
digiCULT-Verbund eG, Kiel

🔗 weitere Infos zur OBG

🔗 OBG in xTree.public

📄 obg.vocnet.org\_20170323.rdf

**Ausgewähltes Vokabular: Oberbegriffsdatei** [Info](#)

- +  Aneignende Wirtschaft\* (de)
- +  Architektur\* (de)
- +  Baustoff, Werkstoff, Substanz, Rohstoff\* (de)
- +  Behältnis, Hülle\* (de)
- +  Beleuchtung\* (de)
- +  Besteck (de)
- +  Bildwerk (de)
- +  Bürogerät, Informationsgerät\* (de)
- +  Datenträger (de)
- Druckwesen, Schriftwesen\* (de)
  - Akte (de)
  - +  Album, Buch, Heft, Katalog\* (de)
  - Blatt, Faltblatt, Plakat\* (de)
    - Druckfahne (de)
    - Einzelblatt (de)
    - Einzelblattsammlung (de)
    - Faltblatt (de)
    - Flugblatt (de)
    - Gedenkblatt (de)
    - Landkarte (de)
    - Notenblatt (de)
    - Papyrus (beschriftet) (de)
    - Plakat (de)
    - Plan (de)
    - Rockenbrief (de)
    - Schnittmuster (de)

**Details: Faltblatt**

**URI**

http://obg.vocnet.org/gr000722

**Typ**

Begriff

**Bezeichnung**

Faltblatt	pref	de
Flyer	alt	de

**Oberbegriff**

[Blatt, Faltblatt, Plakat\\* \(x000675x\)](#)

Suche:

 Term ▾

Go

[Startseite](#)

[Wer wir sind](#)

[Vokabulare](#)

[... download](#)

[... extern](#)

[Technische Dokumentation](#)

[Glossar](#)

[Kontakt](#)

[Links](#)

[Startseite](#) > [Glossar \(Begriffe beschreiben Begriffe\)](#)

## Glossar (Begriffe beschreiben Begriffe)

Um über Vokabeln, genauer Museumsvokabeln, zu sprechen sind andere Vokabeln nötig. An dieser Stelle steht, was bei museumsvokabular.de darunter verstanden wird:

[A \(1\)](#) | [B \(1\)](#) | [H \(1\)](#) | [P \(1\)](#) | [S \(1\)](#)

Titel	Beschreibung
Antonym	Ein Wort, das einem anderen bezüglich dessen Bedeutung entgegengesetzt ist.

[Druckversion](#)

## Zuletzt bearbeitet:

[Persistent Identifier](#)

[Homonym](#)

[Synonym](#)

[Begriffssystem](#)

[Antonym](#)

Startseite

Wer wir sind

Vokabulare

... download

... extern

Technische Dokumentation

Glossar

Kontakt

Links

Startseite > Online-Informationsquellen und andere Verweise

## Online-Informationsquellen und andere Verweise

### Vokabularstandards

#### ISO 25964-1: Thesauri and interoperability with other vocabularies -- Part 1: Thesauri for information retrieval

ISO 25964-1 gibt Empfehlungen für die Entwicklung und Pflege monolingualer und multilingualer Thesauri für das Information-Retrieval. Der Standard stellt auch ein Datenmodell bereit und gibt eine Empfehlung für ein Import- und Exportformat von Thesaurusdaten.

<https://www.iso.org/standard/53657.html>

#### ISO 25964-2: Thesauri and interoperability with other vocabularies -- Part 2: Interoperability with other vocabularies



# MUSEUMSDOKUMENTATION

Um Objekte in einem Museum zu verstehen, müssen ihnen Informationen "entnommen" werden, etwa die Maße, die Materialien aus denen es besteht, der Bewahrungszustand des Objektes und vieles mehr. Darüberhinaus ist jedes Objekt auch ein Informationsträger, der etwas über Motivationen (es zu erstellen), Gebrauchsweisen (es zu verwenden), Designideen (es zu gestalten) ... und über vieles mehr, aussagt und dieses muss dokumentiert werden. Hinzu kommt, dass für das Verständnis der Bedeutung eines Objektes dessen eigene Geschichte ebenfalls dokumentiert werden muss. Zur Geschichte gehören auch Informationen der Provenienz, der Präsentation und der Bewahrung des Objektes.

All diese Arten von Informationen zu Objekten sind nötig, um es sachgerecht zu lagern, ausstellen zu können, seine vielfältigen Bedeutungen ermessen zu können ... . Ohne die Dokumentation dieser Informationen in Wort und Bild kann ein Objekt ästhetisch zwar sehr ansprechend sein, es ist im Museum und für wissenschaftliche Forschungen jedoch unter Umständen wertlos.

## TABLE OF CONTENTS

1. Zentrale Themen
2. Who is Who
3. Literatur
4. Veranstaltungshinweise
5. Kontakt



## ZENTRALE THEMEN

Zentrale Themen der Museumsdokumentation sind ...

### INVENTARISIERUNG

- Inventarisieren ist das Zusammenstellen und die Pflege von Grundinformationen, die Objekte beschreiben und formal identifizieren ....

### ERSCHLIESSUNG

- Die Erschließung eines Museumsobjektes bedeutet das Zusammentragen aller zu diesem Objekt verfügbaren Informationen ...

### SAMMLUNGSMANAGEMENT

- Unter Sammlungsmanagement versteht man die Organisation von Arbeitsabläufen die Bereiche wie z.B. Eingangsverwaltung, Erfassung, Zustandsüberwachung ...

#### TABLE OF CONTENTS

1. Inventarisierung
2. Erschließung
3. Sammlungsmanagement
4. Digitalisierung
5. Rechtliche Aspekte
6. Provenienzforschung
7. Museumsvokabular
8. Museumsstandards
9. Software und Tools



## WHO IS WHO

Wer ist wer in der Museumsdokumentation. In dieser Rubrik finden sich Informationen zu verschiedenen nationalen und internationalen Akteuren für diesen Bereich.

- [Fachgruppe Dokumentation im Deutschen Museumsbund e. V.](#)
- [Institut für Museumsforschung](#)
- [MAI-Tagung](#)
- [Registrars Deutschland](#)
- [CIDOC - International Committee for Documentation](#)
- [Collections Trust](#)
- [Getty Research Institute](#)
- [MCN Museum Computer Network](#)

Zuletzt bearbeitet: 2018-01-16



## LINKS

### PORTALE

- [Deutschen Digitalen Bibliothek](#) - Digitalisate aus deutschen Kultureinrichtungen
- [digiCULT Verbund eG](#) - Genossenschaftlich organisierter Verbund zur Dokumentation und Publikation von Museumsobjekten
- [Graphikportal](#) - Verbunddatenbank zur Publikation von Beständen an Handzeichnungen und Druckgraphiken, bzw. deren fotografische Reproduktionen
- [europeana](#) - Digitalisate aus europäischen Kultureinrichtungen
- [kenom](#) - Digitaler Münzkatalog
- [museum-digital](#) - Plattform zur Veröffentlichung von Museumsobjekten
- [NUMiD](#) - Netzwerk universitärer Münzsammlungen in Deutschland
- [Wissenschaftliche Sammlungen](#) - Wissenschaftliche Sammlungen in Deutschland und ihre Digitalisierung

### PROJEKTE

- [Virtual Multimodal Museum \(VIMM\)](#) - EU-finanziertes Projekt zum Aufbau eines Experten-Netzwerkes zum Thema Virtuelles Museum/Virtuelles Kulturerbe

### TABLE OF CONTENTS

1. Portale
2. Projekte
3. Dokumentation
4. Themenschwerpunkte
5. Vokabulare
6. Formate
7. Mailinglisten



## VERANSTALTUNGSHINWEISE

Wann	Wo	Wer	Titel der Veranstaltung	Informationen
15.10.2018 bis 17.10.2018	Berlin	Fachgruppe Dokumentation	Herbsttagung 2018	<a href="#">Tagungsinformationen</a>
13.11.2018 bis 16.11.2018	Denver CO	Museum and the computer network (MCN)	Humanizing the digital	<a href="#">Tagungsinformation</a>
17.11.2018 bis 19.11.2018	London	European Registrars Conference	The 11th European Registrars Conference (ERC 2018) will take place at the Queen Elizabeth II Conference Centre in Westminster	<a href="#">Tagungsinformation</a>
	Berlin			<a href="#">Tagungsinformationen</a>



Museumsdokumentation

Who is who

FG Dokumentation im DMB

Tagungsarchiv

2014 Herbsttagung

## 2014 HERBSTTAGUNG

MONTAG 06. OKTOBER 2014

- Miriam Röther, Staatl. Schlösser, Burgen und Gärten Sachsen: Stiefkind Datenbank. Zielgerichteter Datentransfer umgesetzt im Sonderausstellungsmanagement – „eine STARKE FRAUENGeschichte“ (Vortrag - pdf | Erläuterungen zum Vortrag - pdf)
- Martin Stricker, HU-Berlin: Wissenschaftliche Sammlungen digital. Eine Plattform für wissenschaftliche Sammlungen in Deutschland (pdf)
- Jürgen Becher, Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg: Digitalisierung der Historischen Kleinbilddiasammlung der SPSG
- Herdis Kley, Frank von Hagel, IfM: Sachstand Deutsche Digitale Bibliothek und Fachstelle Museum (pdf)

DIENSTAG 07. OKTOBER 2014

- Arlene Peukert / Ines Matres, IfM: AthenaPlus / Movio (pdf)
- Julia Weinhold, HTW Leipzig: Inhaltserschließung mal anders – Social Tagging im Museumsbereich
- Swenja Wirtz, IfM: RICHES – Digitalisierung im Kulturbereich – Herausforderungen und Chancen (auch für eine europäische Identität)
- Jürgen Keiper, Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen: Nicht Destruktive Digitalisierungs-Workflows (pdf)
- Regine Stein, Bildarchiv Foto Marburg: Ein, zwei, viele LIDO? - Die Anwendung von LIDO in verschiedenen Kontexten
- Carolin Jahn, Bröhan-Museum und Georg-Kolbe-Museum: Digitalisierung – große Chance für kleine Häuser

Vielen Dank !