



**DIGITALE EXPRESSIONISTEN –
DIE DIGITALISIERUNG UND ONLINE-STELLUNG
DER GEMÄLDE DES BRÜCKE MUSEUMS**

Herbsttagung Museumsdokumentation
17. Oktober 2018
Christiane Remm

Das Museum + Die Sammlung

- 1967 eröffnet
- ca. 300 Gemälde, 4000 Zeichnungen, Aquarelle, Grafiken, 100 Plastiken & Objekte des Kunsthandwerks der Künstlergruppe BRÜCKE
- weltweit größte zusammenhängende Sammlung mit diesem Schwerpunkt
- Eigentum des Landes Berlin + Karl und Emy Schmidt-Rottluff-Stiftung



PROJEKTZIELE

- Digitalisierung aller Gemälde (etwa 300 Werke)
- Online-Sammlung
- Öffnung des Hauses
- Langfristige wissenschaftliche Aufarbeitung der Bestände

TEAM

Inhouse

Direktion

Curator of Outreach

Verwaltungsleitung

3 Volontärinnen

Projekt-MA

Projektkoordination

Wiss. MA

Informationswiss.

Restauratorin

Fotograf

Webentwickler / Grafik

ZEITPLAN I

03-04/18	Bildung des Projektteams
05-06/18	Einrichtung der Büro- und Arbeitsplätze
05/18	Etablierung des Workflows / Start der Digitalisierung
04-07/18	Museum Plus: Umstieg von Classic auf RIA
05/18	Qualitätssicherung der Digitalisate
seit 05/18	Online-Sammlung: Konzept / Beauftragung

ZEITPLAN II

seit 07/18	Rechteklärung (Privat, VG Bild-Kunst, Stiftung)
seit 07/18	Erweiterte Erschließung MuseumPlus RIA
08/18	Digitalisierung 2 Wochen
seit 09/18	Umsetzung Online-Sammlung (Konzept / Grafik)
09/18	Datenübergabe & Prüfung
08-10/18	Folgeantrag Digitalisierung



Foto: Nick Ash



Foto: Nick Ash



brueckemuseum • Folgen

Brücke Museum

brueckemuseum The museum is closed today, but there is always something going on... 📷👁️

We are digitizing our approximately 300 paintings at the moment and are working on an online database. We'll keep you updated on the process!

brueckemuseum #behindthescenes #whenthemuseumisclosed #digitalcollection #musetech #museweb #kgbruecke #karlschmidtrottluff #leopolddreidemeister #wernerduettmann #casaisadora #solcalero #expressionism #art #berlin #dahlem #grunewald

rkav70 With such an amazing collection, it will be real fun to watch it, as much as it has been to visit it

brueckemuseum @rkav70 We think so too

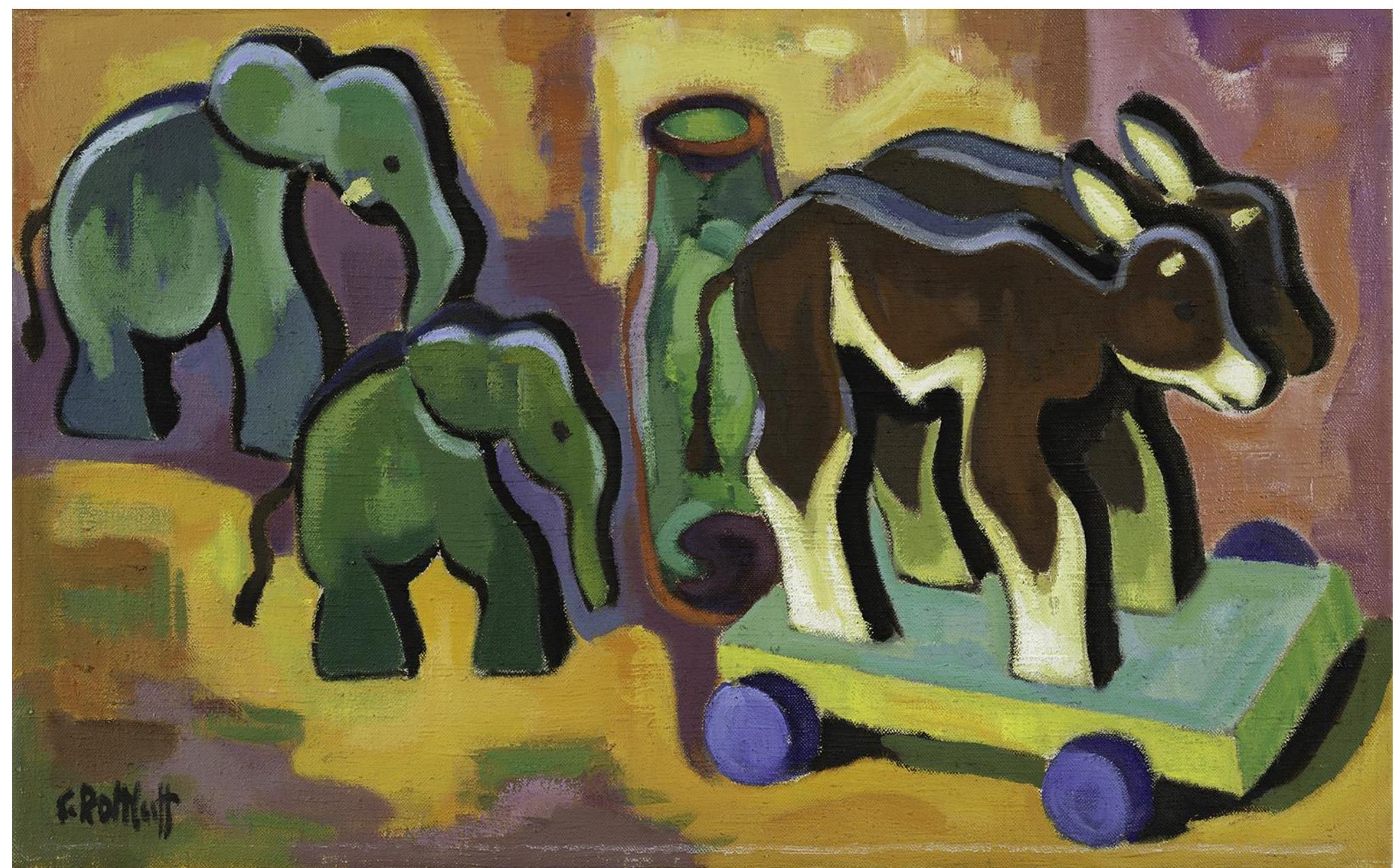


Gefällt 60 Mal

22. MAI

Melde dich an, um mit „Gefällt mir“ zu markieren oder zu kommentieren.





Karl Schmidt-Rottluff: Spielzeug, 1947



Karl Schmidt-Rottluff: Spielzeug, 1947



Karl Schmidt-Rottluff: Spielzeug verso, 1947

Suche (50 gefunden)

zuletzt bearbeitet

Erweiterte Suche

- 14/68 Frauen im Bade, 1911 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
- 2/88 Rückenakt mit Spiegel und Mann, 1912
- 1/97 Artistin - Marcella, 1910 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
- 31/72 Liegender Akt vor Spiegel, 1909 - 1910
- 1/79 Erich Heckel und Modell im Atelier, 1905
- 1/03 In Dünen liegender Akt, um 1923
- 5/89 Drei Akte in Landschaft, 1922 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 1/76 Zwei badende Mädchen, 1921 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 24/72 Liebespaar zwischen Gartenmauern, 1916
- 637/66 Frau im Boot, 1910 - 1911 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 8/66 Schneeschmelze im Erzgebirge, 1931
- 11/66 Uferweg, 1951 Erich Heckel (1883 - 1970)
- 10/66 Schüleraufführung Hölderlin Empedokles, 1950

Objekte

Beteiligte Ernst Ludwig Kirchner (1880 - 1938), Künstler

Titel Artistin - Marcella

Inventarnr. 1/97 (Inventarnummer)
Gordon 125 (WVZ-Nr.)

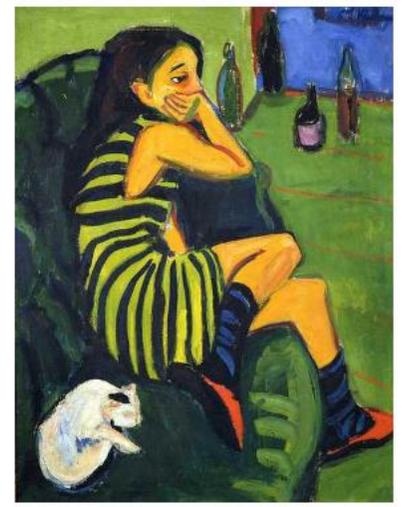
Datierung Herstellung: 1910

Gattung Gemälde

Geogr. Bez. Entstehungsort: -> Moritzburg

Creditline

Bereich Brücke Museum



Grunddaten | Zugang / Inventar | Referenzen | Restaurierung | Label Kopien / Texte | Verschlagwortung | Gattungsspezifische Daten

Maße Bildmaß 101 x 76 cm
Rahmenmaß 120 x 95 x 6 cm

Mat. / Tech. Material / Technik: Öl auf Leinwand
Material (AAT): Leinwand
Technik (AAT): oil painting (technique)
Material (AAT): oil paint (paint)

Inchr. / Sig. Signiert oben rechts: EL Kirchner (Signatur)
Nicht bezeichnet (Bezeichnung)

Kurzbeschr.

Objektref.

Ensemble Anzahl Teile

Standort

Depotplatz

Obj. Status Inv. Status

Erstellt von Erstellt am

Suche (50 gefunden)

Search input field with magnifying glass icon and 'Erweiterte Suche' button.

- 14/68 Frauen im Bade, 1911 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
- 2/88 Rückenakt mit Spiegel und Mann, 1912
- 1/97 Artistin - Marcella, 1910 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
- 31/72 Liegender Akt vor Spiegel, 1909 - 1910
- 1/79 Erich Heckel und Modell im Atelier, 1905
- 1/03 In Dünen liegender Akt, um 1923
- 5/89 Drei Akte in Landschaft, 1922 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 1/76 Zwei badende Mädchen, 1921 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 24/72 Liebespaar zwischen Gartenmauern, 1916
- 637/66 Frau im Boot, 1910 - 1911 Otto Mueller (1874 - 1930)
- 8/66 Schneeschmelze im Erzgebirge, 1931
- 11/66 Uferweg, 1951 Erich Heckel (1883 - 1970)
- 10/66 Schüleraufführung Hölderlin Empedokles, 1950

Objekte

ID: 61622 | MH 27.09.2018 09:58

Beteiligte Ernst Ludwig Kirchner (1880 - 1938), Künstler

Bereich Brücke Museum

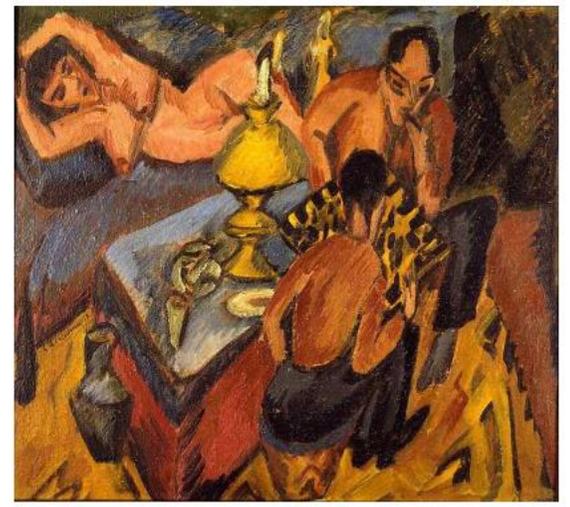
Titel Erich Heckel und Otto Mueller beim Schach

Inventarnr. 50/73 (Inventarnummer) | **Datierung** Herstellung: 1913
Gordon 302 (WVZ-Nr.)

Gattung Gemälde | **Klassifikation** Gemälde

Geogr. Bez. Entstehungsort: -> Berlin | **Edit. / Auflage**

Creditline | **Konvolut**



Grunddaten | Zugang / Inventar | **Referenzen** | Restaurierung | Label Kopien / Texte | Verschlagwortung | Gattungsspezifische Daten

Ausstellung	Status	Ausstellung	Vertrag	Status	Vertrag
		1913: Die Brücke und Berlin, Brücke Museum, Berlin, 2018-09-08 - 2018-12-02			

Literatur	Objektgruppen	Transporte
Die "Brücke" : Meisterwerke aus dem Brücke-Muse...	Kirchner Gemälde	
Brücke : la nascita dell'espressionismo, 1999, Kat.-...	Gemälde	
Die "Brücke" : Meisterwerke des Expressionismus a...		
Brücke : el nacimiento del expresionismo alemán, Ar...		
Brücke : el naixement de l'expressionisme alemany, ...		
Brücke : die Geburt des deutschen Expressionismu...		

Orte / Fundst.	Aktivitäten	Zubehör

Suche (50 gefunden)

- zuletzt bearbeitet
- Erweiterte Suche
- 2/88 Rückenakt mit Spiegel und Mann, 1912
 - 14/68 Frauen im Bade, 1911 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
 - 1/97 Artistin - Marcella, 1910 Ernst Ludwig Kirchner (1880 -
 - 31/72 Liegender Akt vor Spiegel, 1909 - 1910
 - 1/79 Erich Heckel und Modell im Atelier, 1905
 - 1/03 In Dünen liegender Akt, um 1923
 - 5/89 Drei Akte in Landschaft, 1922 Otto Mueller (1874 - 1930)
 - 1/76 Zwei badende Mädchen, 1921 Otto Mueller (1874 - 1930)
 - 24/72 Liebespaar zwischen Gartenmauern, 1916
 - 637/66 Frau im Boot, 1910 - 1911 Otto Mueller (1874 - 1930)
 - 8/66 Schneeschmelze im Erzgebirge, 1931
 - 11/66 Uferweg, 1951 Erich Heckel (1883 - 1970)
 - 10/66 Schüleraufführung Hölderlin Empedokles, 1950

Objekte

Beteiligte: Ernst Ludwig Kirchner (1880 - 1938), Künstler

Titel: Frauen im Bade

Inventarnr.: 14/68 (Inventarnummer) | Datierung: Herstellung: 1911
Gordon 194 (WVZ-Nr.)

Gattung: Gemälde | Klassifikation: Gemälde

Geogr. Bez.: - Entstehungsort: -> Dresden | Edit. / Auflage:

Creditline: | Konvolut:

Bereich: Brücke Museum



Grunddaten | Zugang / Inventar | Referenzen | Restaurierung | Label Kopien / Texte | **Verschlagwortung** | Gattungsspezifische Daten

Schlagwörter:

GND: Weiblicher Akt, Landschaft, Exotismus, Ajanta

Iconclass: waschen und baden - AA - im Freien, die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche ..., stehende Figur - AA - weibliche Figur, sitzende Figur - AA - weibliche Figur, erwachsene Frau, Pflanzen (allgemein)

Inhalt. Beschr.:

AUSBLICK WINTER 18/19

Seit 07/18	Erweiterte Erschließung Bildimport
08/18 - 02/19	Umsetzung der Website / Online-Sammlung
11/18 + 01/19	Umsetzung LIDO-Mapping
11/18	Abschluss Digitalisierung
02/18	Abschluss Rechteklärung

Online Sammlung

innovativ + spielerisch + demokratisch

- möglichst offen
- möglichst vollständig
- möglichst umfangreich



Sammlung Online Die Farbe Grün

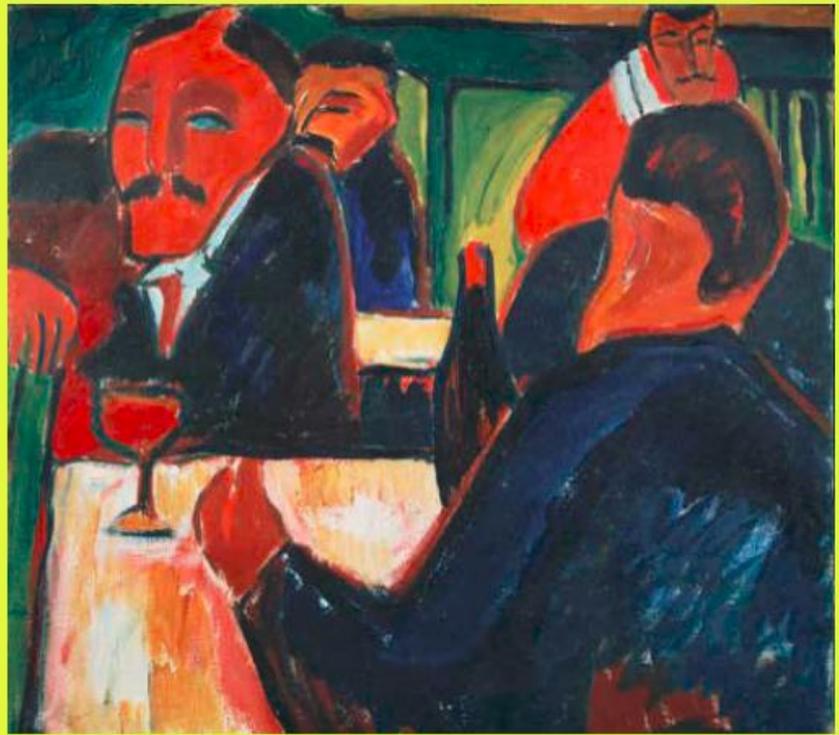


Programm Guided Tours



Aktuell
1913: Die Brücke und Berlin

**8. September–
10. Dezember 2018**



Karl Schmidt-Rottluff, Weinstube, 1913, Öl auf Leinwand, Brücke-Museum

← 1 von 12 →

„Die Zeit, in der wir leben, ist wohl die anregendste und erregendste, die je dagewesen ist.“ So beschreibt der Mediziner und Publizist David Sarason das Lebensgefühl des Jahres 1913. Für die Künstlergruppe

bruecke-museum.de

Brücke Besuch Programm Sammlung Museum Open until 6pm

Ausstellungen Veranstaltungen Vermittlung

Künstler

Ernst Ludwig Kirchner
 Fritz Bleyl
 Erich Heckel
 Karl Schmidt-Rottluff
 Otto Mueller
 Max Pechstein

Publikationen



Ausgestellte Werke

Karl Schmidt-Rottluff,
Weinstube, 1913, Öl auf
Leinwand, Brücke-Museum

Ernst Ludwig Kirchner,
Studie zur "Roten Kokotte", 1914,
Bleistift, Brücke-Museum

Ernst Ludwig Kirchner,
Selbstbildnis, 1914, Öl auf
Leinwand, Brücke-Museum

Karl Schmidt-Rottluff,
Akte in den Dünen, 1913, Öl auf
Leinwand, Brücke-Museum

[Browse all 120 artworks from the exhibition →](#)

Vielen Dank für Ihre
Aufmerksamkeit!