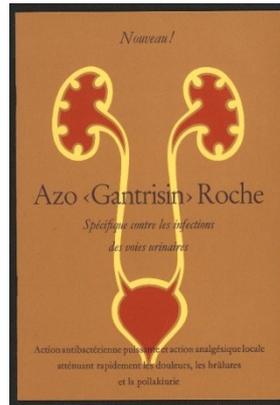
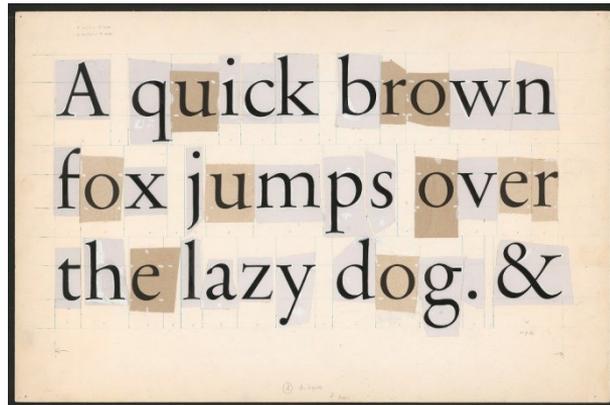
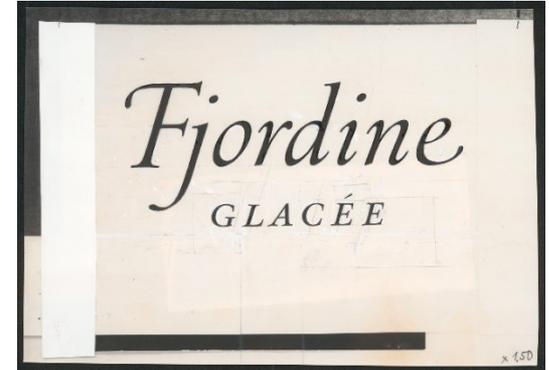
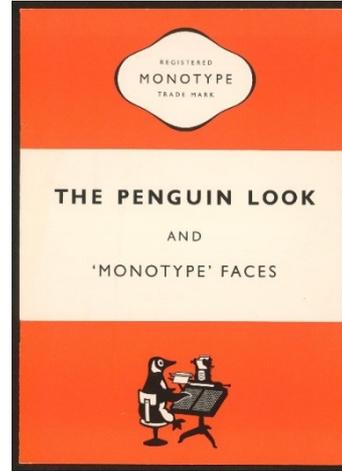
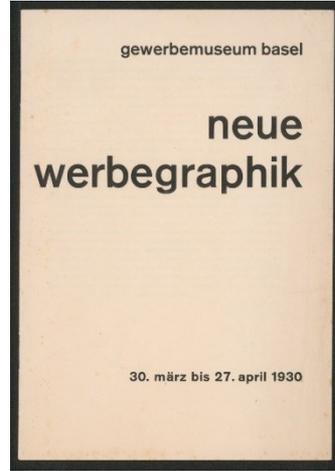
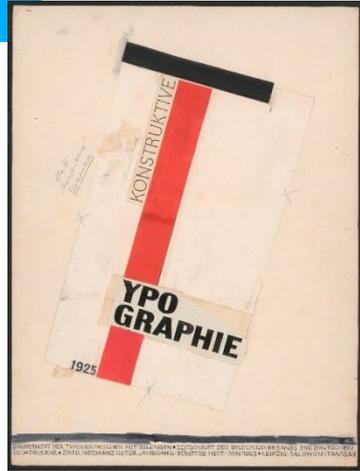


Dr. Ramon Voges

Typographie trifft GND

Der Arbeitsnachlass Jan Tschicholds und das Erschließen
mit Normdaten

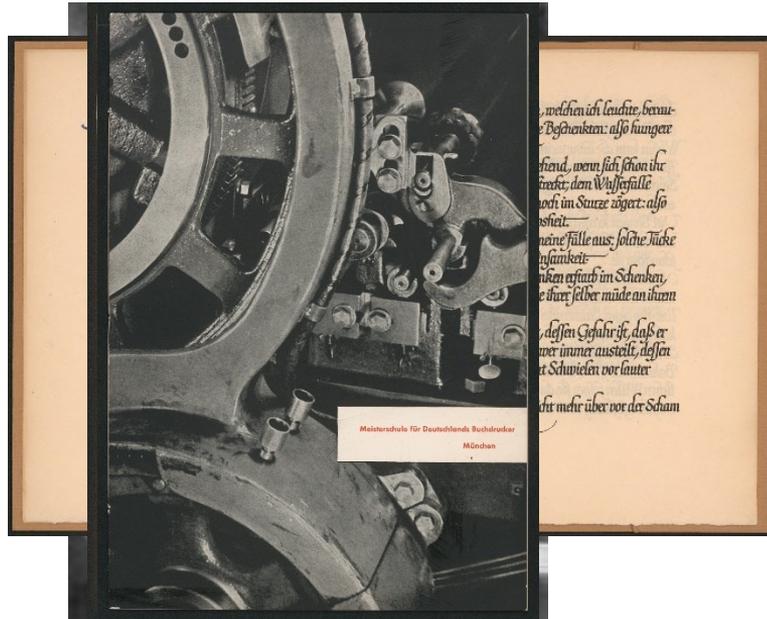


Gliederung

- 1. Der Typograph im Museum**
- 2. Digitalisieren, bitte!**
- 3. Zukunftsmusik**

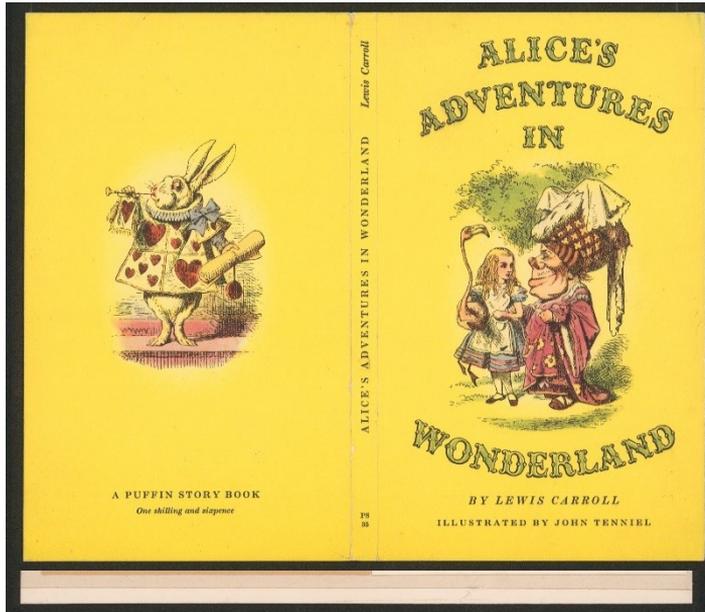
1. Der Typograph im Museum

Jan Tschichold



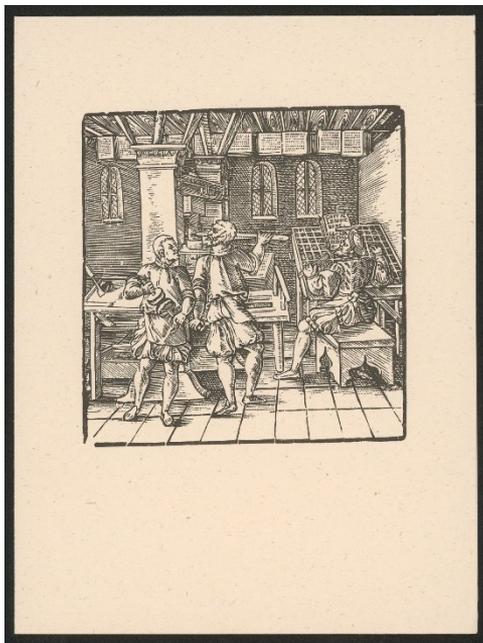
- Typograph, Schriftgestalter und Graphikdesigner
- geb. 1902 in Leipzig
- gest. 1974 in Locarno, Schweiz

Jan Tschichold

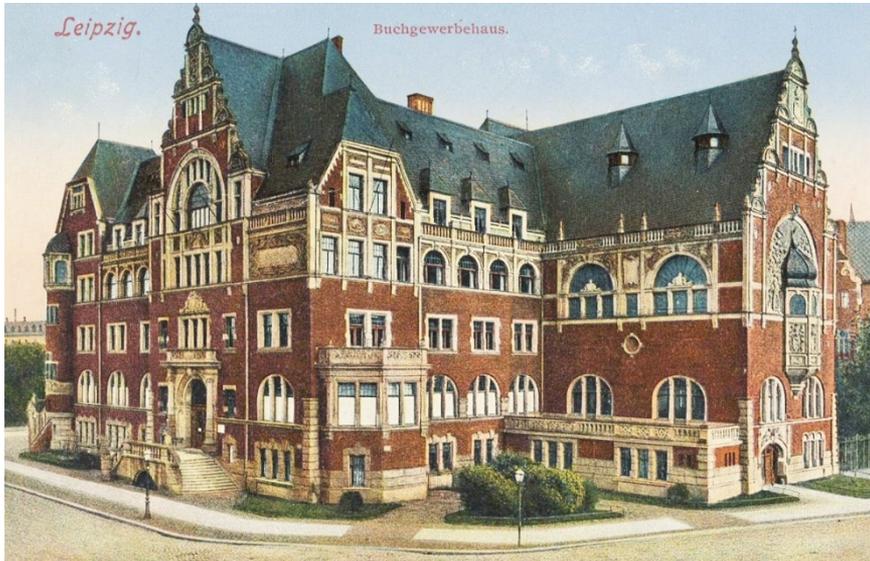


- Typograph, Schriftgestalter und Graphikdesigner
- geb. 1902 in Leipzig
- gest. 1974 in Locarno, Schweiz

Tschichold und das DBSM



Deutsches Buch- und Schriftmuseum



- 1884 als Museum des Deutschen Buchgewerbes gegründet

Deutsches Buch- und Schriftmuseum



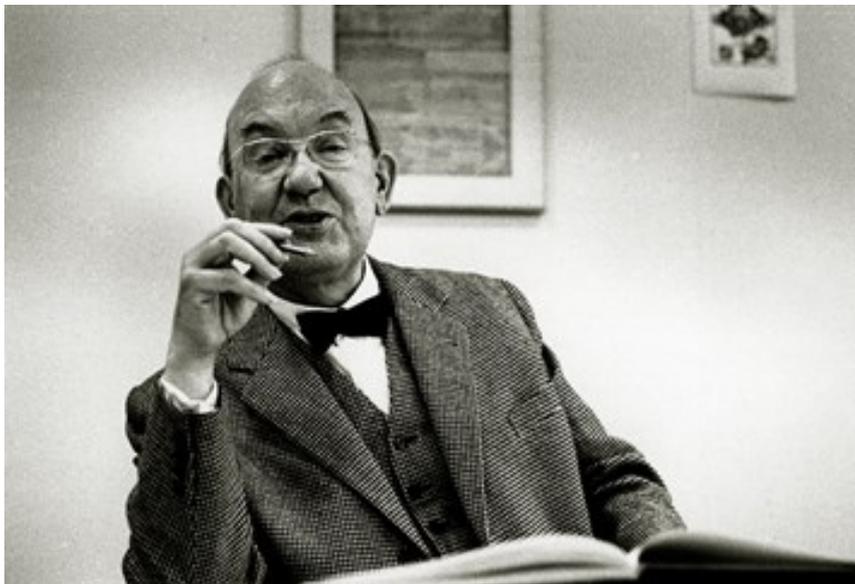
- 1884 als Museum des Deutschen Buchgewerbes gegründet
- seit 1943 in den Räumen der Deutschen Bücherei
- seit 1950 Abteilung der Deutschen Bücherei

Deutsches Buch- und Schriftmuseum



- 1990 Abteilung der DNB
- 2007-2012 Neubau
- 14.000qm für ca. 2 Millionen Objekte
- Dauer- und Wechsellausstellungen
- Lesesaal

Tschichold und das DBSM



2. Digitalisieren, bitte!

Tschicholds Nachlass



Zugang und Bestandsschutz



- 101 von 174 Kisten digitalisieren

Zugang und Bestandsschutz



- 101 von 174 Kisten digitalisieren
- gemeinsam mit Prof. Dr. Patrick Rössler (Universität Erfurt)

Zugang und Bestandsschutz



- 101 von 174 Kisten digitalisieren
- gemeinsam mit Prof. Dr. Patrick Rössler (Universität Erfurt)
- 110.000 Euro Fördervolumen

Zugang und Bestandsschutz



- 101 von 174 Kisten digitalisieren
- gemeinsam mit Prof. Dr. Patrick Rössler (Universität Erfurt)
- 110.000 Euro Fördervolumen
- 18 Monate Laufzeit

Digitalisieren und Erschließen

Eingabe: 0101:08-03-18 Änderung: 1170:10-10-19 14:28:42 Status: 0101:08-03-18

0500 Qd
0501 Text\$**bt**xt
0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$**bn**
0503 Blatt\$**bn**b
0600 yy
1100 1958\$**b**1960
1110 *1958-1960\$**4**ezth
1130 TB-papier
1131 !041466098!*Briefsammlung [Tsz]*
1132 a1-analog;f1-text;f2-blatt;e2-uv
2240 DNB:1154105113
3000 !118624350!*Tschichold, Jan [Tp1]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut*
3010 !1194018432!*Tschan, André [Tp3]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut*
3100 !1195737726!*The @Monotype Corporation Limited Bern [Tb3]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut*
4000 Korrespondenz zur Sabon zwischen Jan Tschichold, A. Tschan, The Monotype Corporation Limited Bern, und weiteren
4060 1 Mappe, 41 Briefe
4105 !1137954264!*Nachlass Jan Tschichold*
[0101] leipzig dnb [101a]
7001 08-03-18 : x
6710 !103228143X!*DBSM.StSlg NL.Tschichold.6: Monotype Privatdrucke um 1960\$**I**6,14*
7100 NL Tsch / 6 / 14 @ m
7109 !!DBSM/S!! ; NL Tsch / 6 / 14
7800 438979605
7900 30-09-19 16:44:28.000
8100 L-1958-438979605

- Erschließen nach dem Regelwerk "Ressourcenerschließung mit Normdaten in Archiven und Bibliotheken" (RNAB)
- GND für Personen, Geographica, Korporationen, Sachgruppen

Digitalisieren und Erschließen

Eingabe: 0101:08-03-18 Änderung: 1170:10-10-19 14:28:42 Status: 0101:08-03-18

0500 Qd

0501 Text\$**bt**x

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen\$**bn**

0503 Blatt\$**bnb**

0600 yy

1100 1958\$**b**1960

1110 *1958-1960\$**4**ezth

1130 TB-papier

1131 !041466098!Briefsammlung [Tsz]

1132 a1-analog;f1-text;f2-blatt;e2-uv

2240 DNB:1154105113

3000 !118624350!Tschichold, Jan [Tp1]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut

3010 !1194018432!Tschan, André [Tp3]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut

3100 !1195737726!The @Monotype Corporation Limited Bern [Tb3]\$**B**Adressat\$**4**rcp\$**B**Verfasser\$**4**aut

4000 Korrespondenz zur Sabon zwischen Jan Tschichold, A. Tschan, The Monotype Corporation Limited Bern, und weiteren

4060 1 Mappe, 41 Briefe

4105 !1137954264!Nachlass Jan Tschichold

[0101] leipzig dnb [101a]

7001 08-03-18 : x

6710 !103228143X!DBSM.StSlg NL.Tschichold.6: Monotype Privatdrucke um 1960\$**I**6,14

7100 NL Tsch / 6 / 14 @ m

7109 !!DBSM/S!! ; NL Tsch / 6 / 14

7800 438979605

7900 30-09-19 16:44:28.000

8100 L-1958-438979605

<input checked="" type="checkbox"/>	
Link zu diesem Datensatz	http://d-nb.info/1196150206
Art des Inhalts	Brief
Titel	Brief von A. Tschan, The Monotype Corporation Limited Bern, an Jan Tschichold vom 23.03.1959
Zeitliche Einordnung	Entstehungszeit: 23. März 1959
Person(en)	Tschan, André (Verfasser) Tschichold, Jan (Adressat)
Organisation(en)	The Monotype Corporation Limited Bern (Verfasser) J.H. Waser & Söhne (Zürich) (Dokumentierte Körperschaft)
Entstehungsort	Bern
Umfang/Format	1 Brief (maschinenschriftlich), 1 Blatt
Sprache(n)	Deutsch (ger)
Gestaltungsmerkmale	Entstehungsort: Bern
Inhalt	Stellungnahme zu der Anfrage von J. R. Waser, J.H. Waser & Söhne, zur Veröffentlichung eines veränderten Nachdruckes des Aufsatzes "Zur Typographie der Gegenwart" und Zusendung eines Schriftmusterblattes; erwähnte Anlage fehlt
Beziehungen	Teil von: Nachlass Jan Tschichold Teil von: Tschichold, Jan: Korrespondenz zur Sabon zwischen Jan Tschichold, A. Tschan, The Monotype Corporation Limited Bern, und weiteren
Exemplarbezogene Angaben	Signatur: NL Tsch / 6 / 14 - 13 : Monotype Privatdrucke um 1960; 6,14-13
Leipzig	Museum/Studiensammlungen : NL Tsch / 6 / 14 - 13 Signatur: NL Tsch / 6 / 14 - 13 Bereitstellung in Leipzig

GND zum Erschließen

- Kopie einer chinesischen Steintrommel unter einer Datenwolke
- GND Convention 2018



Eingabe: 0101:08-03-18 Änderung: 1170:09-07-19 16:27:38 Status: 0101:08-03-18

0500 Xa

0501 dreidimensionale Form**\$b**tdf

0502 ohne Hilfsmittel zu benutzen**\$b**n

0503 Gegenstand**\$b**nr

0600 yy

1100 1914**\$n**vor 1914

1110 Original 770 v.Chr.-221 v.Chr.*770 v.Chr.-221 v.Chr.**\$4**ezth

1110 Kopie um 200 v.Chr.-100 n.Chr.*0000**\$4**ezth

1110 um 600 n. Chr.*0600**\$4**fund

1132 a1-analog;f1-text;f1-bild;f2-3d;e2-uv;o-kopie;v-ganz

1500 /1chi

1700 /1XB-CN

2199 [dbsm-hans]io216

2240 DNB:1154194485

3010 [!1171268025!](#)Jacob, Waldemar [Tp3]**\$B**Restaurator**\$4**rsr

3010 [!117126884X!](#)Neubacher, Christina [Tp3]**\$B**Restaurator**\$4**rsr

3210 [!1171146213!](#)Steintrommel**\$g**Gu gong bo wu yuan, Peking**\$n**1 [Tu3]

4000 Steintrommel 1, altchinesischer Inschriftenstein, Kopie

4019 Chinesischer Inschriftenstein**\$B**obja

4019 Nachbildung**\$B**obja

4019 Granitstein**\$B**obja

4046 Shaanxi

4060 1 Stein

4062 Breite 50,0 cm, Länge 42,5 cm, Umfang 155,0 cm, Höhe 43,0 cm, Gewicht: 215 kg**\$b**500**\$h**425**\$k**215000**\$t**430**\$4**mesa

4105 [!107606101X!](#)Kulturhistorische Sammlung des Deutschen Buch- und Schriftmuseums

- 4201** Original: gefunden um 700 (Thang Dynastie) am Fuße des Berges Ch'i, Provinz Shaaxi, seit 1307 am Eingang des Konfuzius-Tempels aufgestellt, heute im Palast Museum in Peking; Presumably dated to the Qin Kingdom (770 B.C.E.-221 B.C.E.), Spring and Autumn Period (Quelle: http://treasure.chinesecio.com/en/article/2009-08/26/content_16235.htm)
- 4201** Kopie: Datierung laut Kelling anhand Schriftzeichen um 200 v.Chr.-100 n.Chr.
- 4276** [!871007320!](#)--Aan--Mattos, Gilbert Louis [Tp3]**\$B**Verfasser: The @stone drums of Ch'in.**\$4**lita
- 4276** [!1066955751!](#)--Aaf--Kelling, Rudolf**\$B**Verfasser: Geschichte eines chinesischen Inschriften-Steines. - Sonderabdr.**\$4**lita
- 4276** [!760480419!](#)--Aan--Funke, Fritz [Tp3]**\$B**Verfasser: Buch und Schrift von der Frühzeit bis zur Gegenwart. - 2., überarb. Aufl.**\$4**lita
- 4276** Bushell, Stephen Wootton: The Stone Drums of the Chou Dynasty, Art. VIII, conf. Report of the Council of the North-China-Branch of the Royal Asiatic Society, 1873**\$4**lita
- 4276** Schindler, Bruno: Die äußere Gestalt der chinesischen Schrift in Ostasiatische Zeitschrift, 5. und 6. Jahrgang 1916-1918, S. 213 ff.**\$4**lita
- 4276** [!368173232!](#)--Aal--: Zum Schrift- und Buchwesen des Orients**\$4**lita
- 4276** [!1036076563!](#)--Alxo--Bockwitz, Hans H. [Tp1]**\$B**Verfasser: Das @Deutsche Museum für Buch und Schrift**\$4**lita**\$4**abba
- 4276** [!577166697!](#)--Aal--Funke, Fritz [Tp3]**\$B**Verfasser: Originales Sammelgut im Deutschen Buch- und Schriftmuseum**\$4**lita
- 4276** Brief von Dr. Bockwitz an Dr. Rudolf Kelling vom 03.06.1944 u. a. über den Verlust von der Steintrommel durch die Bombardierung des Museums, in Archiv DBSM, Stehordner: CI,2, Allgemeines, 1943-1950, J-Q (Standort: UG 2)**\$4**lita
- 4276** [!1154201295!](#)--Xa--: Hirnholz-Druckstock, Motiv chinesische Inschrift**\$4**kopa
- 4276** [!1130179559!](#)--Aa--Mueller, Herbert [Tp1]**\$B**Verfasser: Herbert Muellers Forschungsreise nach China 1912-1913. - [1. Auflage]**\$4**lita
- 4700** |BSM|HANS-hohenseew(2017-10-27)
- 4700** |BSM|ah8
- 4720** |d-7a|dnb-dbsm-khs-eo-1955-526%**x**Typ 2
- 5100** [!118998951!](#)Tang Xuanzong**\$I**China, Kaiser [Tp1]
- 5101** [!042011469!](#)Jagd**\$g**Motiv [Ts1]
- 5109** (DE-101d){DE-101d}
- 5110** [!118998951!](#)Tang Xuanzong**\$I**China, Kaiser [Tp1]
- 5111** [!042020492!](#)Fischfang**\$g**Motiv [Ts1]

- 5119** (DE-101d){DE-101d}
5120 [!040654125!](#)Zhoudynastie [Ts1]
5129 (DE-101d){DE-101d}
5320 [!1032349085!](#)KHS s.oc: Schrift, orientalisches, China
5320 [!1032348305!](#)KHS s.gs: Geschichte
5590 [Entstehungsort]
5590 [!042176204!](#)--Tg1-- []Shaanxi
5591 [Objektgattung]
5591 [!940685884!](#)--Ts1-- []Schriftdenkmal
5591 [!040271072!](#)--Ts1-- []Inschrift
5591 [!040324230!](#)--Ts1-- []Kopie
5592 [Schrift]
5592 [!042506018!](#)--Ts1-- []Dazhuan
5593 [Schrift]
5593 [!949798665!](#)--Ts1-- []Chinesische Schrift
5594 [Verwendungszweck]
5594 [!992041554!](#)--Ts1-- []Abklatschverfahren
 [0101] leipzig dnb [101a]
7001 08-03-18 : x
4801 Erhaltungszustand: durch Brand vom 04. Dezember 1943 zersprungen, Rückteil zersplittert, vorderer Teil wieder zusammengesetzt, mit etwas Textverlust am Anfang, brüchig
4821 \$!Dr. Herbert Müller\$**q**Titelkarte ca. 1955\$**w**10.000,00 DM\$**z**Erwerbung\$**D**1914-XX-XX
4821 \$**z**LV: Bugra\$**D**1914-05-06\$**E**1914-10-XX
4821 \$**z**Restaurierung\$**D**1954-XX-XX\$**K**durch Waldemar Jacob für 240,- DM; mit Gips und Mörtel zusammengesetzt und mit Farbe retuschiert;
4821 \$**z**Restaurierung\$**D**2012-02-XX\$**K**durch Christina Neubacher, Leipzig; Reinigung, Glättung, Ergänzung der Gipsstellen, mit Gips zugesetzte Schriftzeichen freigelegt sowie Retuscharbeiten (siehe Restaurierungsbericht in Exponatakte)
6710 [!1032350814!](#)DBSM.StSlg KHS/EO/1955: Erwerbungen des Jahres 1955\$**I**526

6710 [!1170714196!](#)DBSM.Ausstellung DA.BuS: Dauerausstellung: Buch und Schrift von der Frühzeit bis zur Gegenwart (18.02.1965 – XX.XX.1981)

6710 [!1032303107!](#)DBSM.Ausstellung DA.ZBN.1: Laute, Zeichen, Schriften

6800 [Provenienz]

6800 [!119171252!](#)--Tp1--Mueller, Herbert

6801 [Provenienz]

6801 [!004411471!](#)--Tf1--Internationale Ausstellung für Buchgewerbe und Graphik\$**dd**1914\$**sc**Leipzig

6803 [Provenienz]

6803 [!00011314X!](#)--Tb1--Deutscher Buchgewerbeverein

6803 Zugangsnummer *erst 1955 nachträglich neu vergeben

6803 [Material]

6803 [!041327500!](#)--Ts1--Granit

6804 [Material]

6804 [!041312376!](#)--Ts1--Mörtel

6805 [Material]

6805 [!041328604!](#)--Ts1--Gips

6806 [Gestaltung]

6806 [!965252043!](#)--Ts1--Brandschaden

6806 [!04165711X!](#)--Ts1--Kriegsschaden

6806 [!950816574!](#)--Tg1--Deutsches Buchgewerbehaus\$**gg**Leipzig *am 4.12.1943 bei der Zerstörung des Deutschen Buchgewerbehauses beschädigt

7100 KHS EO 1955/526 @ m

7109 !!DBSM/S!! ; KHS EO 1955/526 (M.0.17, Regal 2, Ebene 1, rechts; LV DA 01/Schneiderheinze, 06.03.2012)

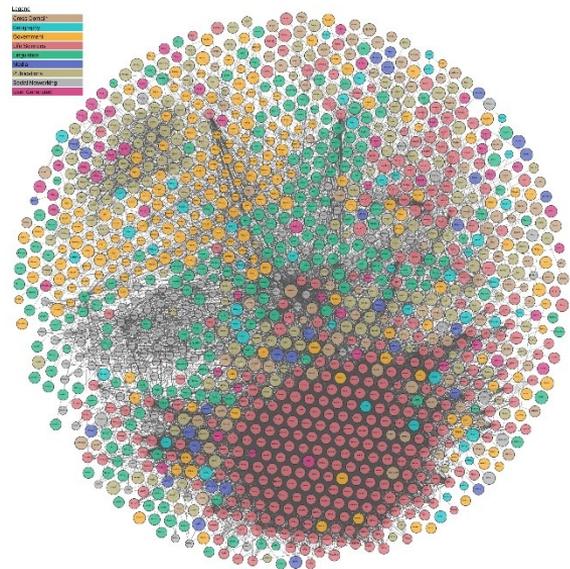
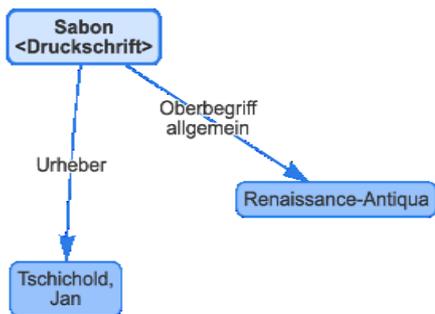
7800 439072409

7900 10-07-19 11:14:00.000

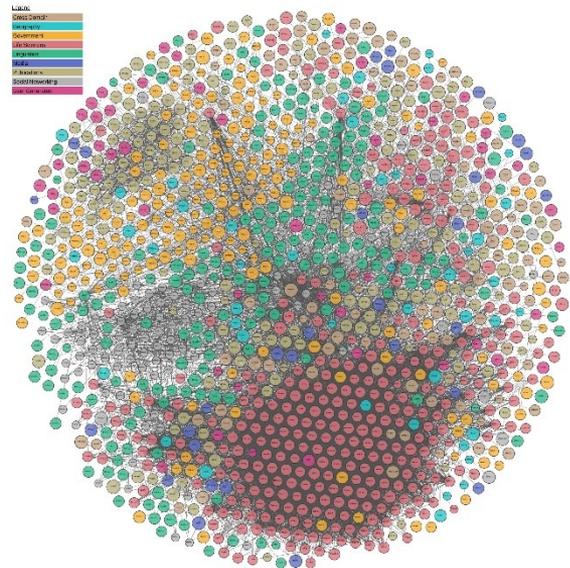
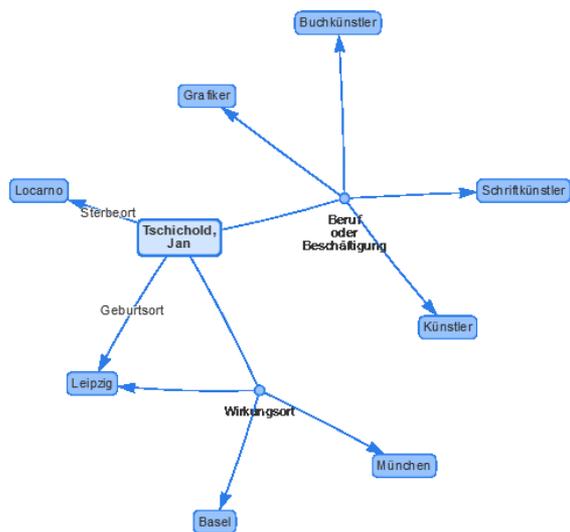
8034 Kopie der 1. von insgesamt 10 Original-Steintrommeln; schwarz getönter, rundlicher Granitstein mit gerader Standfläche, in den auf der vorderen, runden Seite altchinesische Schriftzeichen in der großen Siegelschrift als Inschrift eingemeißelt sind; Schriftzeichen berichten von einem Jagdzug des Königs Hsüan (Tang Xuanzong) von Zhou

3. Zukunftsmusik

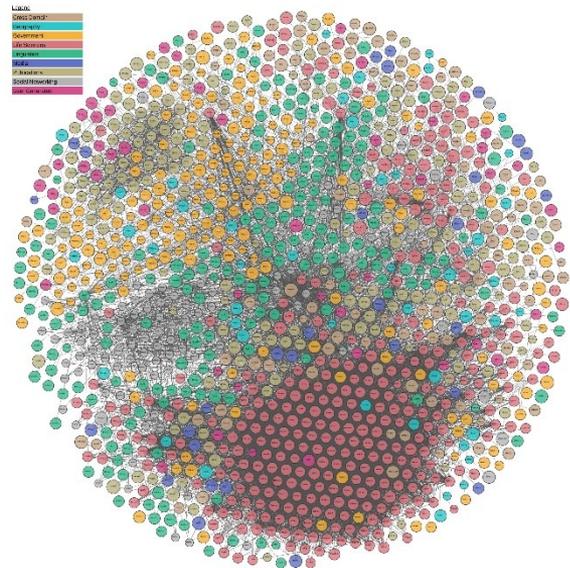
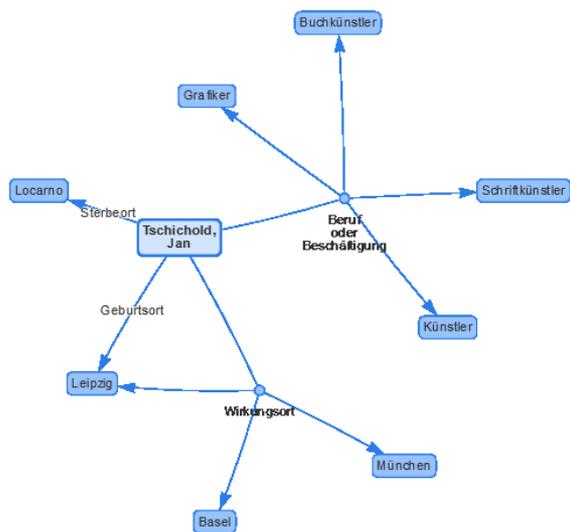
GND und LOD



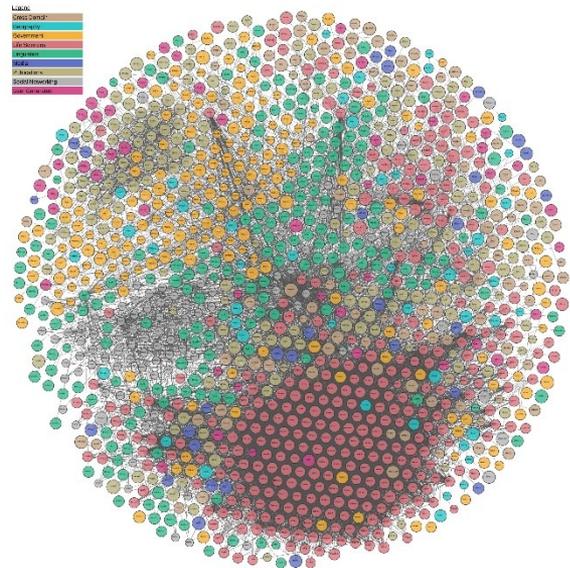
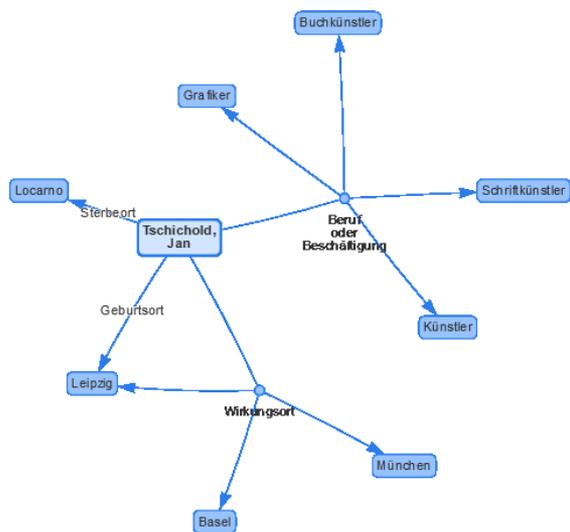
GND und LOD



GND und LOD



GND und LOD



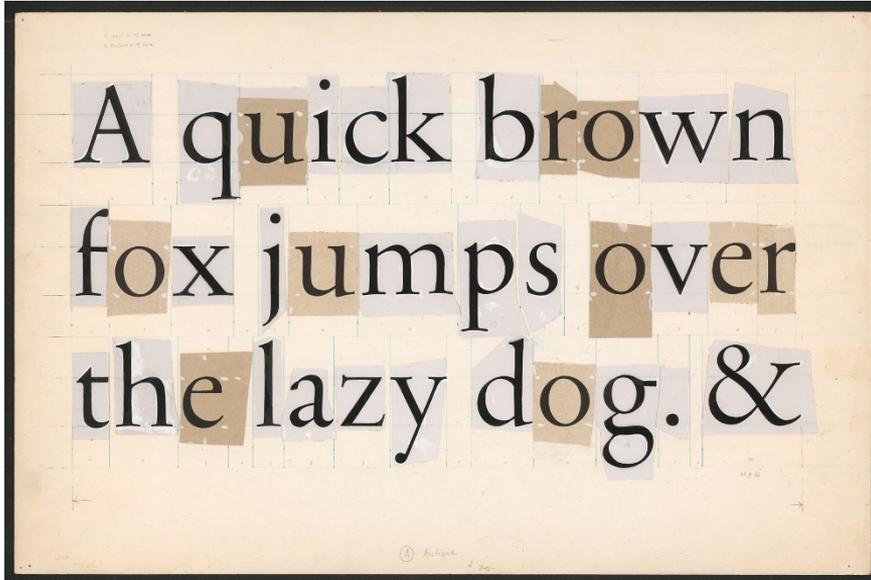
Zugriff

- Katalog der DNB
- Lobid (<https://lobid.org/gnd/>) + API
- Online GND (<https://swb.bsz-bw.de>)
- in Zukunft: GND-Explorer

Import/Export

- Personenformular
- digiCULT
- GND-Agentur für Museen: Prototyp Ende 2020

"Hersteller und Entwerfer müssen immer daran denken, daß sie nicht sich selbst ausdrücken, sondern der bequemsten Übermittlung des Inhalts zu dienen haben."



Vielen Dank!

Dr. Ramon Voges

E-Mail: R.Voges@dnb.de

Twitter: [@ramon_voges](https://twitter.com/ramon_voges)