

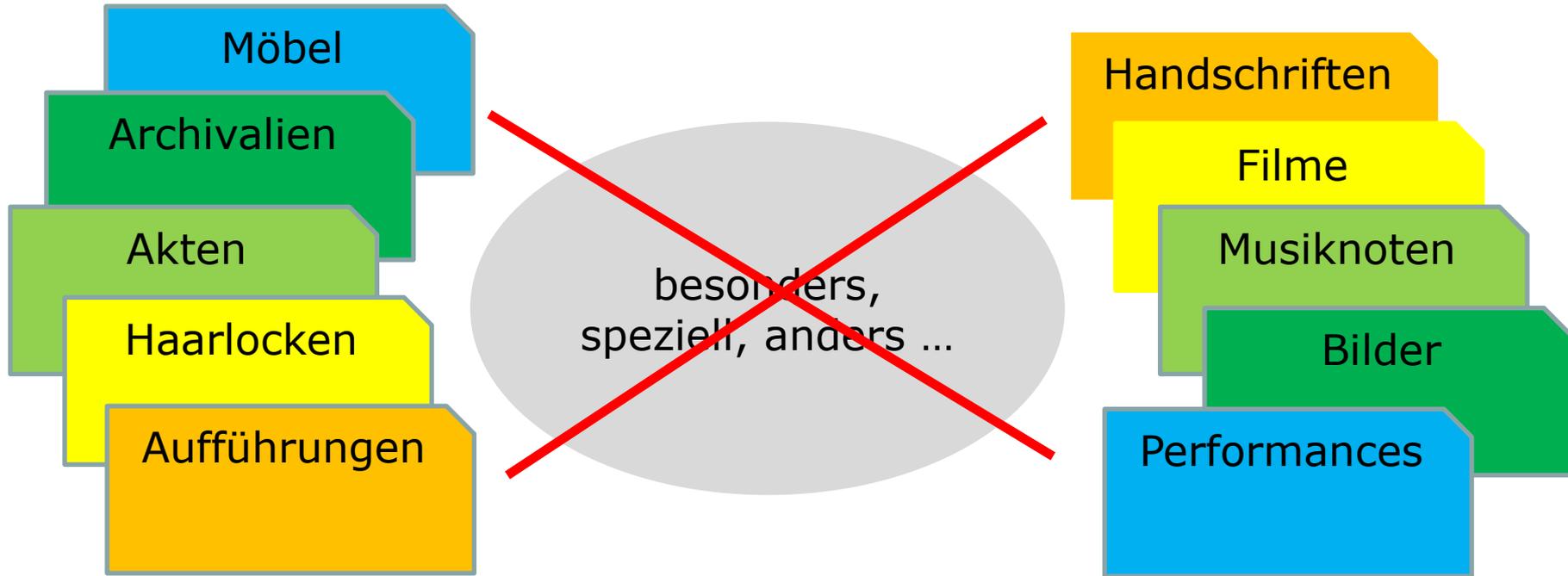
Renate Behrens, Chantal Köppl

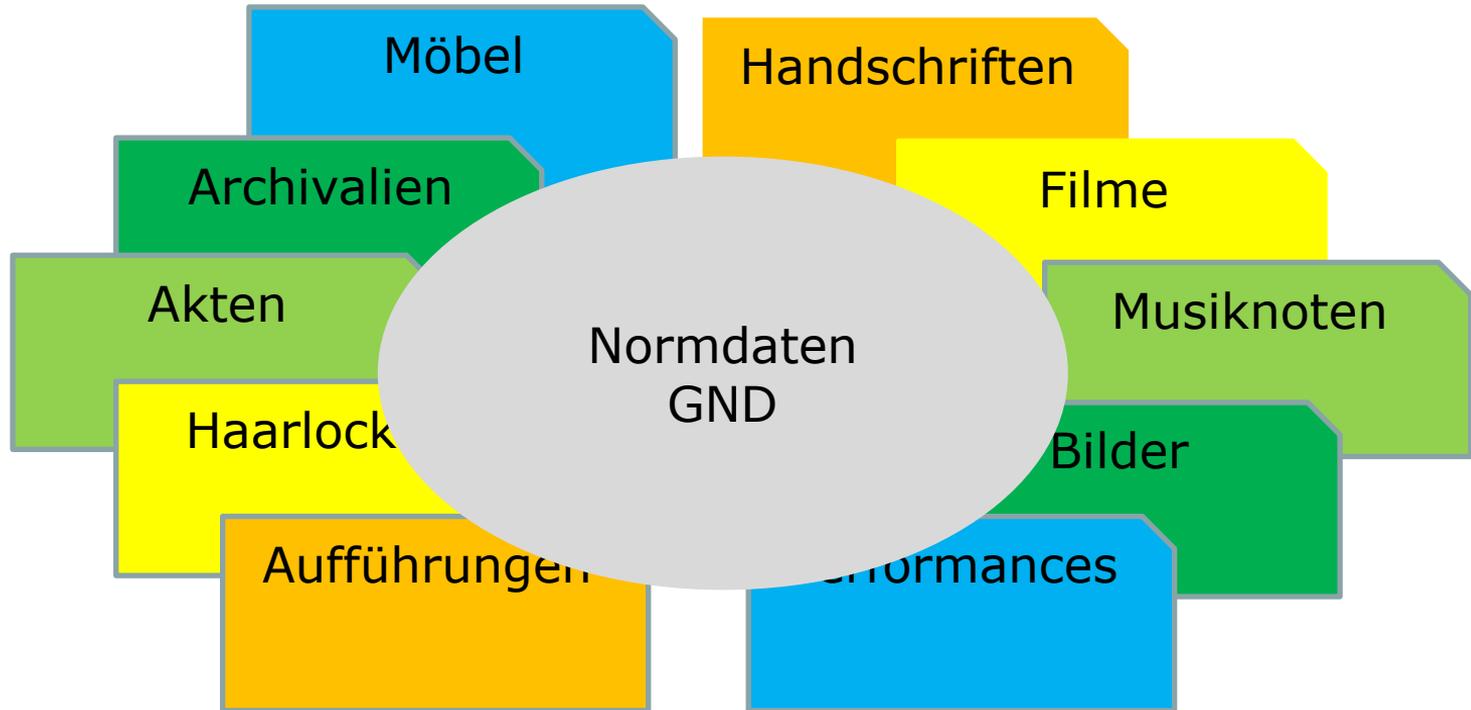
Über Spartengrenzen hinaus

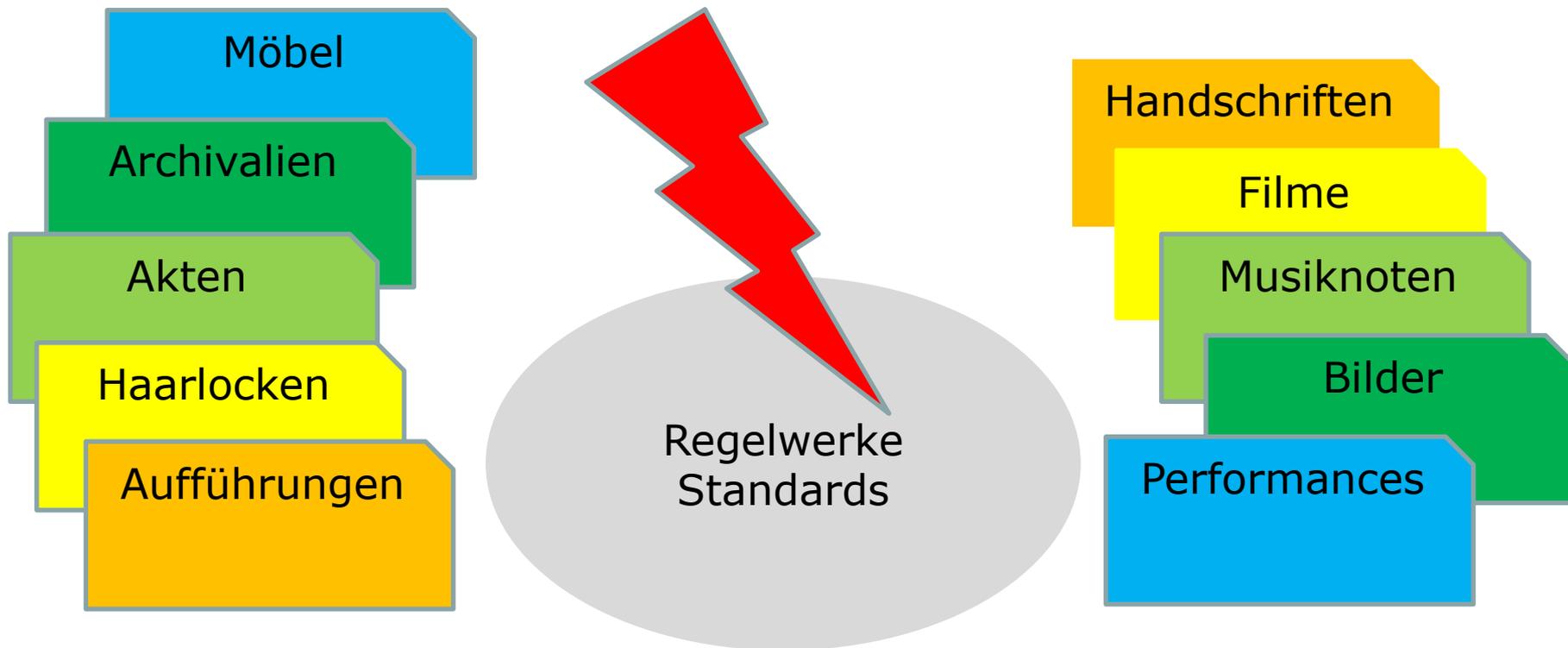
Kooperative Erschließungs- und Normdatenarbeit in GLAMs

Barrieren überwinden









Standards – Ist-Stand

- Bislang hat jede Community ihre eigenen Standards.
- Erste Versuche hier anzugleichen finden statt.
- Dennoch wird hauptsächlich in Sparten gedacht.

Wo wollen wir hin?

- Spartenübergreifende Zusammenarbeit
- Identität der Sammlungen soll erhalten bleiben.
- Daten sollen zumindest im Kern austauschbar sein.
- Die Nutzenden sollen im Fokus stehen.

Was wird benötigt?

- Motivierte Partner*innen
- Rahmenstandards und -modelle
- Stabile Organisationsstruktur
- Ausreichend Ressourcen
- Durchhaltevermögen, hohe Frustrationstoleranz und Geduld

Wer sind die geeigneten Partner*innen?

- Expert*innen
- Strategische Entscheider*innen
- Nutzende
- Kenner*innen des gesellschaftlichen Wandels



Einfach mal probieren?



Die Arbeitsgruppen des STA

- Seit 2014 aktiv
- Zurzeit acht thematische Gruppen
- Besetzt mit Expert*innen aus den Bereichen Bibliothek, Archiv, Museum, Dokumentationseinrichtung
- Übergreifende Plattform aller Arbeitsgruppen

Standardisierungsausschuss

im Öffnungsprozess

Fachgruppe
Datenformate

Fachgruppe
Erschließung

GND-
Ausschuss

Arbeitsgruppen für Spezialmaterialien

Musik, Audiovisuelle Ressourcen, Alte
Drucke, Handschriften, Bild,
Künstlerbücher,
Provenienzerschließung, RNA

Plattform aller Arbeitsgruppen

The screenshot shows a Confluence page with a blue header. The main content area has a teal background with a graphic of four hands holding a central point, with the word 'CONNECTED' in a white box. Below this is a text block titled 'Standardisierung in DACH' explaining the role of the Standardization Committee (STA) in the DACH region. The page is organized into several sections with colored boxes and icons:

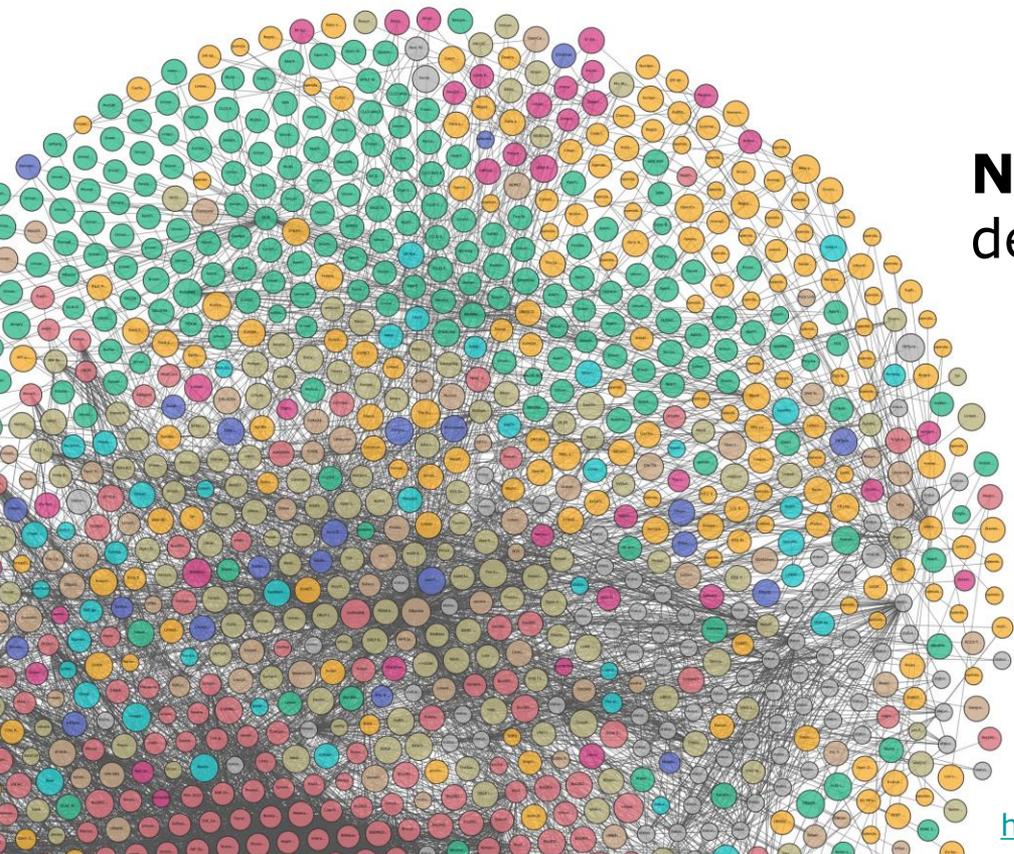
- Bibliothekarische Fachgruppen**: A yellow box for 'ERSCHLIESSUNG' (with a server and question mark icon) and a grey box for 'DATENFORMATE' (with a circular arrow icon).
- Gemeinsame Normdatei (GND)**: A blue box with the GND logo.
- Spartenübergreifende Gruppen zu verschiedenen Themen**: Three boxes: 'ALTE DRUCKE' (pink, book icon), 'AUDIOVISUELLE RESSOURCEN' (orange, media icon), and 'BILDER' (dark blue, sun and moon icon).

Was ist diesen Gruppen gemeinsam?

- Ihre Materialarten sind in vielen unterschiedlichen Kultureinrichtung zu finden.
- Die bestehenden Regelwerke berücksichtigen diese Materialarten nicht ausreichend.
- Es gibt viele „selbstgebastelte“ Lösungen.
- Keine Kapazität für komplizierte Erschließungsmodelle

Was trennt diese Gruppen?

- Eingebunden in z. T. sehr unterschiedliche Organisationsstrukturen
- Das Themenspektrum ist sehr unterschiedlich.
- Sehr verschiedene Zusammensetzung der Expert*innen
- Unterschiedliche Standards



Normdaten, der kleinste gemeinsame Nenner

<https://lod-cloud.net/>

Digitale Konvergenz durch Normdaten



Knotenpunkte im semantischen Datennetz von Kultur und Wissenschaft



Eindeutige **Sucheinstiege**



Brücken zu anderen Wissensbeständen

Sichtbarkeit erhöhen



Zusammenführen, was zusammengehört

Projekt „GND für Kulturdaten – GND4C“

- Öffnung der GND auf vier Ebenen:
Organisation, Datenmodell, Technik, **Communityarbeit**
- Kooperationsmodell: GND-Kooperative und Beteiligung über **Agenturen**
- Interessen- und Communityvertretung über **Interessengruppen**



Die GND-Kooperative – Agenturen

Agenturen bieten: Redaktion, Beratung, Technische Dienste, Communityarbeit, Gremienarbeit



GND-Agentur
LEO-BW-Regional



GND-Agentur
Bauwerke



GND-Agentur
ThULB/digiCULT
in Gründung

Agenturen für das in GLAM



GND-Agentur
LEO-BW-Regional



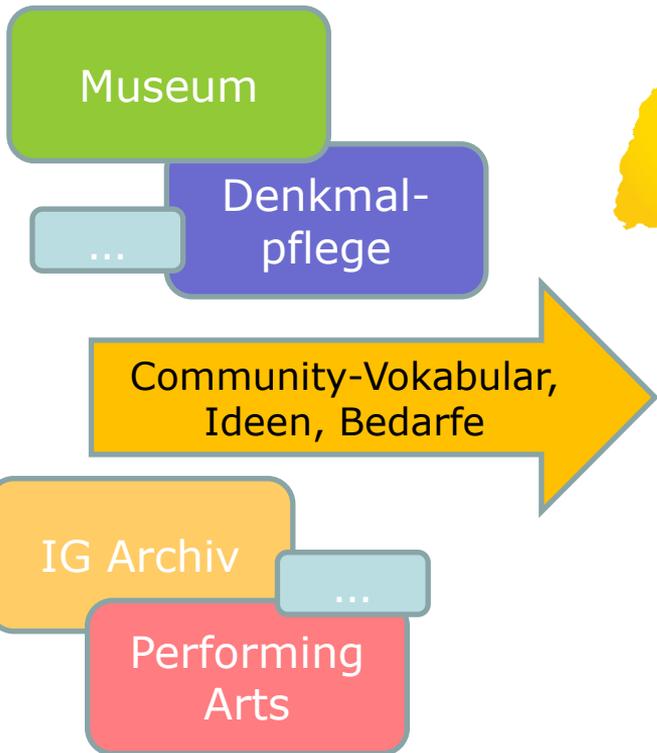
GND-Agentur
ThULB/digiCULT
in Gründung

GND-Kooperative – Interessengruppen

- Gemeinsame Auseinandersetzung mit der GND
- Bedarfe und Anforderungen der Community an die GND eruieren
- Interessenvertretung
- „Forum Museum“



Das Bild wird bunter



Was braucht es noch?

Neugierige Kolleg*innen, die bereit sind ihr institutionelles Schneckenhaus zu verlassen und mit Kolleg*innen aus sehr verschiedenen Bereichen zusammenzuarbeiten.

Herzliche Einladung!



Interesse, Fragen ...?

Renate Behrens
Arbeitsstelle für Standardisierung
Deutsche Nationalbibliothek
r.behrens@dnb.de

Chantal Köppl
Arbeitsstelle für Standardisierung
Deutsche Nationalbibliothek
c.koeppl@dnb.de