

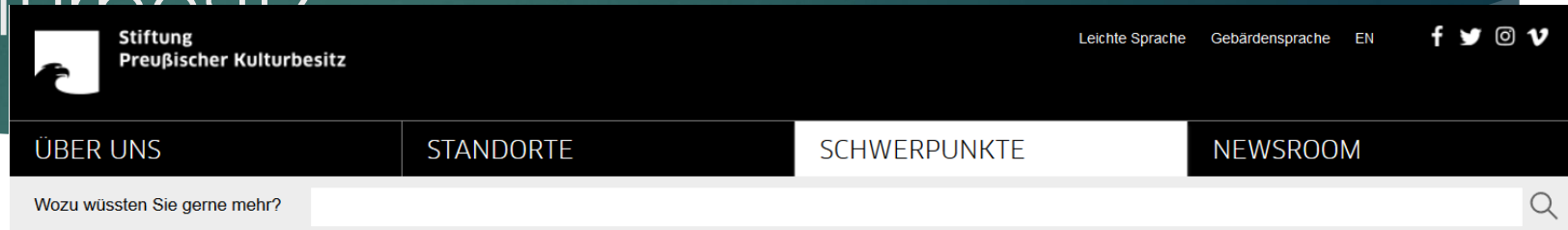


# Open Science Erklärung der SPK und die Wikimedia-Datenspende der SMB

FRANK V. HAGEL (IFM) / RAIMOND SPEKKING (WIKIMEDIA COMMONS)

FG-DOKUMENTATION IM DEUTSCHEN MUSEUMSBUND E.V. MITTWOCH 12. OKTOBER 2022

# OpenScience Erklärung der Stiftung Preußischer Kulturbesitz



- ▶ Die Stiftung Preußischer Kulturbesitz hat eine Open Science Erklärung abgegeben.
- ▶ Sie spricht sich für die offene Zugänglichmachung gemeinfreier Bestände und deren Nutzbarmachung aus.
- ▶ Die SPK wird hierzu die technischen und finanziellen Rahmenbedingungen schaffen.
- ▶ Care und FAIR Prinzipien finden Beachtung.

Wissenschaft und Forschung	▼
Provenienzforschung und Eigentumsfragen	▼
Kulturgutschutz	▼
<b>Digitalisierung</b>	▼
<b>Open Science</b>	▶
Digitales Manifest	
Digitalisierungsstrategie	
Netzwerke und Portale	▼
museum4punkt0	
Vermittlung	▼
Kooperationen	▼
Erwerbungen und Schenkungen	▼

## Open Science

**Die SPK fördert den kulturellen Wandel in der wissenschaftlichen Arbeitsweise und Kommunikation. Für mehr Transparenz und Qualität in der Wissenschaft und eine breitere Teilhabe.**

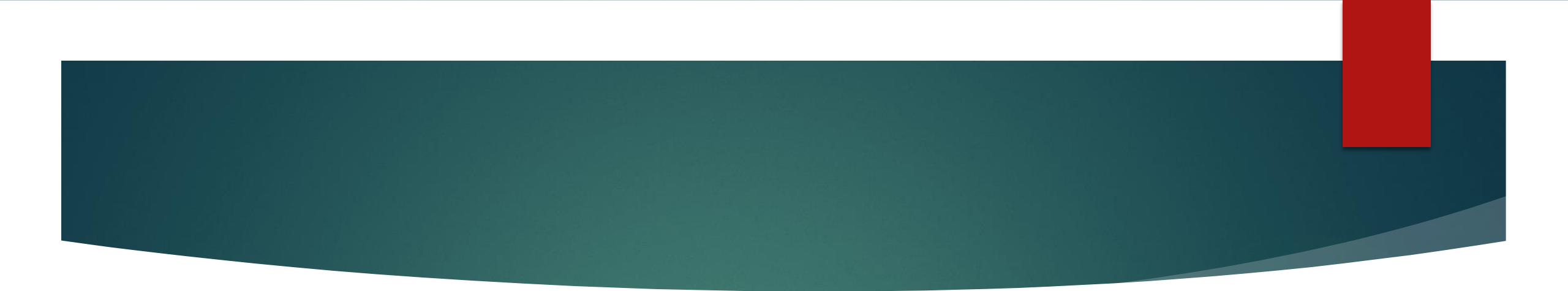
Im November 2013 hat die Stiftung Preußischer Kulturbesitz die [Berliner Erklärung zur Förderung von Open Access](#) unterzeichnet sowie im April 2016 die diese bekräftigende [Note Forschungsdaten uneingeschränkt und zitierfähig publizieren](#). Ziel dieser beiden Positionspapiere ist die Beförderung von Open Access. Auch mit der Verabschiedung des [Digitalen Manifests 2018](#) hat die SPK eine klare und bejahende Haltung zum Open-Access-Gedanken eingenommen.

Mit der Verabschiedung ihrer Open-Science-Erklärung im November 2021 bestärkt und erweitert die SPK ihr Bekenntnis zu den Prinzipien von Open Science – also dem offenen, durch möglichst wenige finanzielle, technische und rechtliche Hürden behinderten Zugang zu Publikationen, Forschungs- und Kulturdaten, wissenschaftlicher Software, Bildungsmaterialien und weiteren Forschungsergebnissen und -quellen. Das Handlungsfeld Open Science und damit Open Access, Open Data und Open/Reproducible Research ist fester Bestandteil der strategischen Weiterentwicklung der SPK. Darüber hinaus strebt die SPK mehr gesellschaftliche Partizipation an, beispielsweise im Kontext von Citizen-Science-Projekten. Zudem bekennt die SPK sich zu den Zielen der [Berliner Open-Access-Strategie](#), ist Kooperationspartnerin der [Berlin University Alliance](#), [Berlin Research 50](#) und der [Nationalen Forschungsdateninfrastruktur](#), für welche Open Science eine wesentliche Leitlinie ihres Handelns ist.

Den Strukturwandel in Wissenschaft, Kultur und Bildung unter dem Leitbild der Open Science

## Bestehende Angebote und Umsetzungen

- ▶ Open Access in der Staatsbibliothek zu Berlin
- ▶ Online-Kataloge und Datenbanken der Staatlichen Museen zu Berlin
- ▶ SMB-Digital
- ▶ Interaktiver Katalog des Münzkabinetts
- ▶ Digitale Sammlungen des Ibero-Amerikanischen Instituts
- ▶ OA-Zeitschrift IBEROAMERICANA. América Latina- España – Portugal
- ▶ OA-Zeitschrift INDIANA
- ▶ OA-Buchreihe Estudios Indiana
- ▶ Publikationsserver des Ibero-Amerikanischen Instituts
- ▶ Digitale Sammlungen des Staatlichen Instituts für Musikforschung



**“A museum is a not-for-profit, permanent institution in the service of society that researches, collects, conserves, interprets and exhibits tangible and intangible heritage. Open to the public, accessible and inclusive, museums foster diversity and sustainability. They operate and communicate ethically, professionally and with the participation of communities, offering varied experiences for education, enjoyment, reflection and knowledge sharing.”**

Icom Museumsdefinition, Prag 24.08.2022



# MuseumsDokumentationsSystem als Quelle:

Ausgangspunkt sind die

- ▶ Erschließungsleistungen
  - ▶ Abbildungen,
  - ▶ Relationen und
  - ▶ Texte
- aus dem MDS

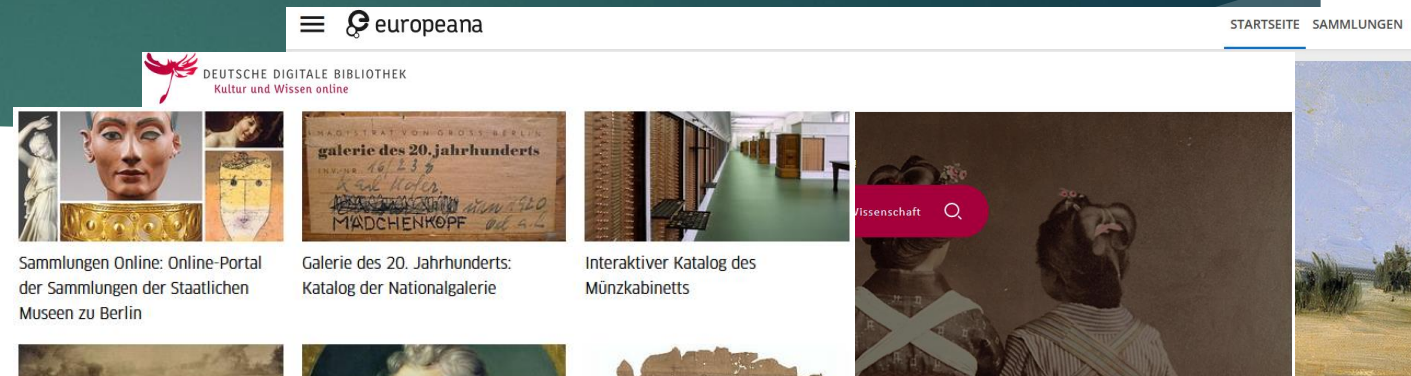
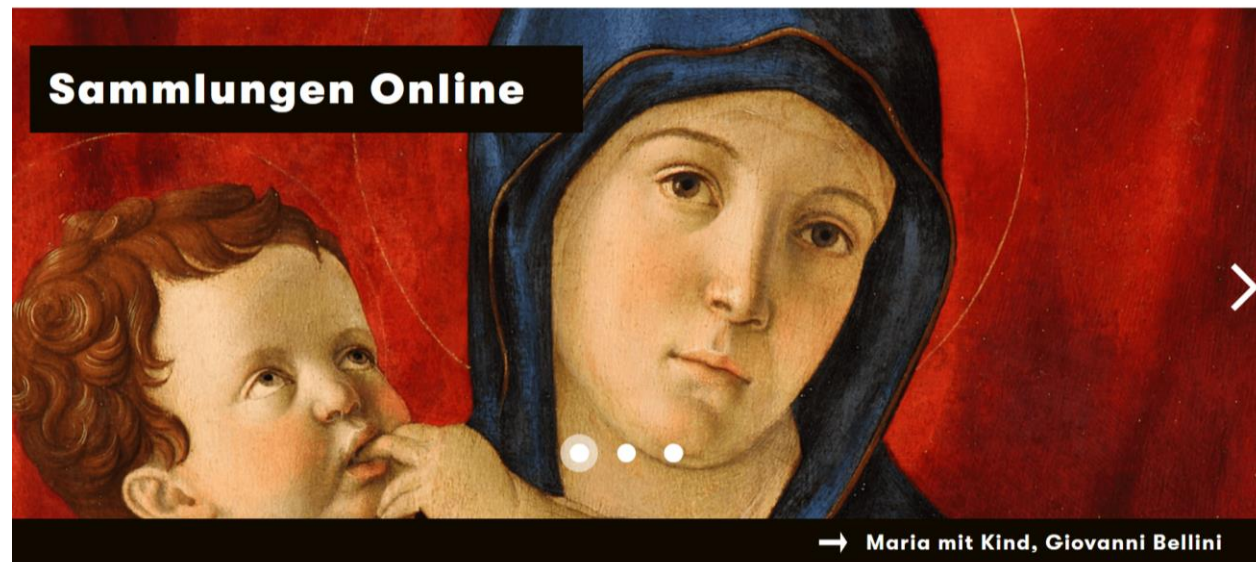
The screenshot displays the MDS interface for the Staatliche Museen zu Berlin. The search results show three items, with the first one highlighted: '763, Gemälde, Das Kind mit dem Vogel, 1614 - 1625, Peter Paul Rubens (1577 - 1640)'. The details for this object are shown in a grid layout:

- Objekte (3 gefunden)**
- Beteiligte:** Herstellung: Peter Paul Rubens (1577 - 1640), Maler
- Titel:** Das Kind mit dem Vogel; Übersetzung engl.: Child with a Bird
- Ident. Nr.:** 763 (Ident. Nr.)
- Weitere Nummern:** MIDAS-Nummer: 02558209
- Sachbegr. Aus...:** Gemälde
- Sachbegriff:** Gemälde
- Sys. / Art Aus.:** Tafelmalerei
- Datierung:** Herstellung: 1614 - 1625; Umarbeitung: nach 1625
- Systematik / Art:** Tafelmalerei
- Objekttyp:** Malerei
- Maße:** Bildmaß: 50,9 x 41 cm; Rahmenaußenmaß: 75 x 65 x 5 cm
- Material / Technik:** Ausgabe: Eichenholz; Material: Eichenholz
- Geogr. Bezüge:** Herstellungsort: (Stadt); Antwerpen
- Kulturelle Bezüge:**
- Bereich:** GG-Malerei
- Leihfähigkeit:** ID 870518
- Aufschrift:**
- Anzahl Teile:** 1
- Bemerkungen Sammlungen:** Revisionen: 26.05.2004; Stadtschloß



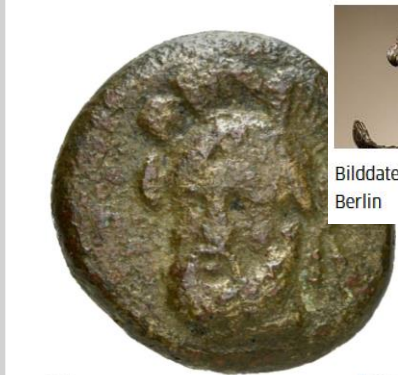
# Sichtbarkeit erhöhen

- ▶ Ziel der Museen ist der Austausch und die Präsentation mit den Besuchenden. Dazu sind die Museen auf unterschiedlichen analogen und digitalen Plattformen unterwegs.
- ▶ [Europeana](#), [Deutsche Digitale Bibliothek](#), vielfältigen [Fachportalen](#) und natürlich der eigenen Plattform [Sammlung Online](#)
- ▶ Als Teil der Vermittlungsarbeit sind große Reichweite und hochwertige Metadaten zu den Abbildungen unserer Werke von zentraler Bedeutung.



# How to do?

- ▶ Die Museen betreiben vielfältige Fachportale
- ▶ Fachportale richten sich an hochgradig interessierte Personenkreise und weisen in der Regel sehr tief differenzierte Informationen, Daten und weiterführende Hinweise auf.
- ▶ Wikimedia war der nächste logische Schritt



Bilddatenbank: Antike Bronzen in Berlin

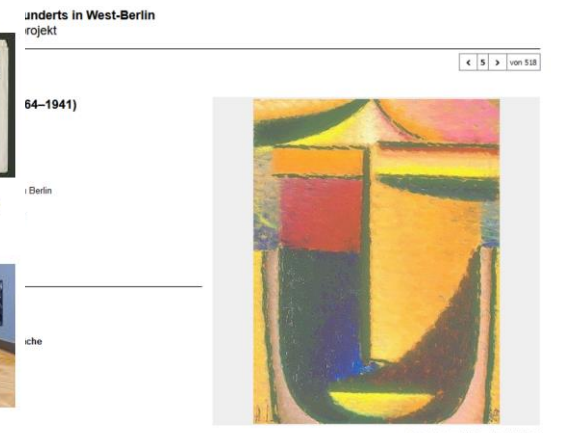
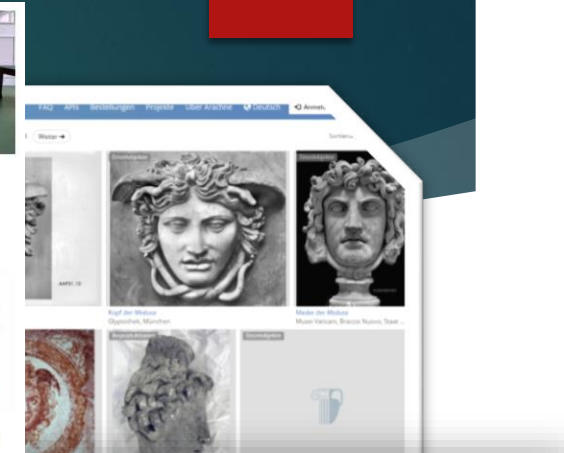
Material	Bronze
Herstellung	geprägt
Gewicht	5,11 g
Durchmesser	18 mm
Stempelstg.	4 Uhr
Münzstätte	Ophryneion
Region	Troas

Symposium: Casting. Ein analoger Weg ins Zeitalter der Digitalisierung?

des persönlichen rhythmischen Gefühls ist. Je mehr der Leinwand, also der Künstler die bei der Leistung zu gebrauchenden Werte - vorausgesetzt natürlich, er hat alle nötigen Werte, dieselbe und handverkemälte, beisammen - gegeneinander abzutönen versteht, je mehr er sie alle untereinander abwiegt und dem geliebtesten Platz zuweist um so vollendeter gibt sich das fertige Werk dem erfassenden Sinn.

Das verschwundene Museum (Skulpturensammlung)

**Provenienz**  
 nach 1932 bis 1944 Lisa Kümmel, Wiesbaden, Schenkung des Künstlers (Widmung) wohl nach 1945 Verkauf aus dem Nachlass Lisa Kümmel, Wiesbaden 14) 1958 Galerie Gerd Rosen, Berlin 15) 1958 bis 1959 Galerie des 20. Jahrhunderts, Berlin, erworben bei der Galerie Rosen 16)





# Verständnis und Nutzung steigern

- ▶ Geeignet sind alle in **Sammlungen online** publizierte und offen lizenzierte Digital Assets
- ▶ [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images\\_provided\\_by\\_Staatliche\\_Museen\\_zu\\_Berlin](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Images_provided_by_Staatliche_Museen_zu_Berlin)
- ▶ Bislang hat das Münzkabinett 9.275 Bilddaten (M+ Modul Digital-Asset, Stand 15.08.22) gespendet.
- ▶ WikiMedia bedeutet 961 MI Seitenaufrufe; von 25MI Geräten; 9 MI Bearbeitungen von 14K AutorInnen; 1MA Medienanfragen im Monat.
- ▶ Das Bildmaterial ist in allen Wikipedia-Projekten verfügbar.



Main page  
Welcome  
Community portal  
Village pump  
Help center

Sprachauswahl  
English

Participate  
Upload file  
Recent changes  
Latest files  
Random file  
Contact us

Tools  
What links here  
Related changes  
Special pages  
Permanent link  
Page information  
RSS feed  
Nominate category for discussion

Print/export  
Create a book  
Download as PDF  
Printable version

In Wikipedia  
Add links

Category: [Discussion](#) [View](#) [Edit](#) [History](#)

## Category: Images provided by Staatliche Museen zu Berlin

Wikimedia Commons auf Deutsch

From Wikimedia Commons, the free media repository

### Subcategories

This category has the following 2 subcategories, out of 2 total.

- ▶ [Images provided by the Gemäldegalerie \(Berlin\)](#) (100 F)
- ▶ [Images provided by the Münzkabinett \(Berlin\)](#) (20 C)

### Pages in category "Images provided by Staatliche Museen zu Berlin"

The following 2 pages are in this category, out of 2 total.

- [Template:Staatliche Museen zu Berlin](#)
- [Template:Staatliche Museen zu Berlin/doc](#)

### Media in category "Images provided by Staatliche Museen zu Berlin"

The following 200 files are in this category, out of 9,275 total.  
(previous page) (next page)

Aachen - Heinrich V ? - Münzkabinett, Berlin - 5517159.jpg 813 × 399; 127 KB	Aachen - Stadt - Münzkabinett, Berlin - 5495148.jpg 1,247 × 617; 306 KB	Aachen - Stadt - Münzkabinett, Berlin - 5495163.jpg 1,221 × 590; 309 KB	Abakainon - Münzkabinett, Berlin - 5556184.jpg 538 × 248; 59 KB	Abakainon - Münzkabinett, Berlin - 5556334.jpg 695 × 357; 97 KB	Abakainon? - Münzkabinett, Berlin - 5556358.jpg 749 × 335; 101 KB	Abdera - Münzkabinett, Berlin - 5478017.jpg 1,381 × 680; 723 KB	Abdera - Münzkabinett, Berlin - 5498904.jpg 2,500 × 1,211; 820 KB	Abdera - Münzkabinett, Berlin - 5529999.jpg 1,443 × 746; 852 KB	Abdera - Münzkabinett, Berlin - 5530002.jpg 1,316 × 732; 768 KB

- ▶ Die Gemäldegalerie hat zunächst 100 Bilddaten (M+ Modul Digital-Asset, Stand 15.08.22) gespendet.
- ▶ Diese Daten- und Bildspende wird ausgebaut.
- ▶ Weiterer Museen bereiten ebenfalls Bild- und Datenspenden vor.
- ▶ Die Daten wurden in der kurzen Zeit bereits vielfältig genutzt. In Artikeln verwendet und zu „neuen“ Werkverzeichnissen mit Werken aus anderen Museen zusammengefügt.

Category: [Discussion](#) View Edit History































Wikimedia Commons auf Deutsch Good pictures Help

From Wikimedia Commons, the free media repository

**English:** images in this category were uploaded directly by the "Staatliche Museen zu Berlin"

**Media in category "Images provided by the Gemäldegalerie (Berlin)"**

The following 100 files are in this category, out of 100 total.

 Amor als Sieger - Gemäldegalerie Berlin - 5139072.jpg 1,781 × 2,500; 686 KB	 Bildnis eines jungen Mannes - Gemäldegalerie Berlin - 5219521.jpg 1,779 × 2,500; 1,24 MB	 Bauernfamilie - Gemäldegalerie Berlin - 5139522.jpg 1,800 × 2,168; 3,62 MB	 Betende Maria - Gemäldegalerie Berlin - 5184312.jpg 1,500 × 1,825; 3,29 MB	 Bewaldetes Flußufer - Gemäldegalerie Berlin - 5449294.jpg 2,172 × 1,600; 3,91 MB	 Bildnis einer Dame (wahrscheinlich Condessa de Monterey) - Gemäldegalerie Berlin - 5447804.jpg 2,000 × 2,415; 3,41 MB	 Bildnis einer jungen Römerin - Gemäldegalerie Berlin - 5019632.jpg 1,700 × 2,148; 4 MB	 Bildnis eines älteren Mannes - Gemäldegalerie Berlin - 5132435.jpg 1,500 × 2,362; 4,32 MB	 Bildnisstudie eines jungen Juden - Gemäldegalerie Berlin - 5250900.jpg 1,700 × 2,060; 3,77 MB	 Binnengewässer mit Segelboot - Gemäldegalerie Berlin - 5647051.jpg 1,700 × 1,987; 3,82 MB
 Blumenstrauß - Gemäldegalerie Berlin - 5396800.jpg 2,100 × 2,263; 3,57 MB	 Christus am Kreuz zwischen den beiden Schächern - Gemäldegalerie Berlin - 5139074.jpg 1,500 × 1,995; 3,49 MB	 Christus mit dem Johannesknaben und Engeln - Gemäldegalerie Berlin - 5403623.jpg 2,142 × 1,700; 3,47 MB	 Christus und die Samariterin am Brunnen - Gemäldegalerie Berlin - 5250380.jpg 1,700 × 2,009; 3,71 MB	 Christuskopf - Gemäldegalerie Berlin - 5250510.jpg 1,700 × 1,967; 3,55 MB	 Clarissa Strozzi (1540-1581) im Alter von zwei Jahren - Gemäldegalerie Berlin - 5416289.jpg 1,700 × 1,995; 3,7 MB	 Das Glas Wein The Glass of Wine - Gemäldegalerie Berlin - 5210525.jpg 2,208 × 1,900; 3,9 MB	 Das jüngste Gericht - Gemäldegalerie Berlin - 5441943.jpg 1,823 × 1,500; 3,7 MB	 Das Kind mit dem Vogel - Gemäldegalerie Berlin - 5405161.jpg 1,700 × 2,101; 3,85 MB	 Das Landhaus - Gemäldegalerie Berlin - 5448867.jpg 1,700 × 2,170; 4,18 MB
									



# File:Das Kind mit dem Vogel - Gemäldegalerie Berlin - 5405161.jpg

Wikimedia Commons auf Deutsch

From Wikimedia Commons, the free media repository

File File history File usage on Commons File usage on other wikis Metadata



**Download**  
all sizes



**Use this file**  
on the web



**Use this file**  
on a wiki



**Email a link**  
to this file



**Information**  
about reusing

















Size of this preview: 485 × 599 pixels. Other resolutions: 194 × 240 pixels | 388 × 480 pixels | 621 × 768 pixels | 828 × 1,024 pixels | 1,700 × 2,101 pixels.

Original file (1,700 × 2,101 pixels, file size: 3.85 MB, MIME type: image/jpeg); ZoomViewer

**Open in Media Viewer**

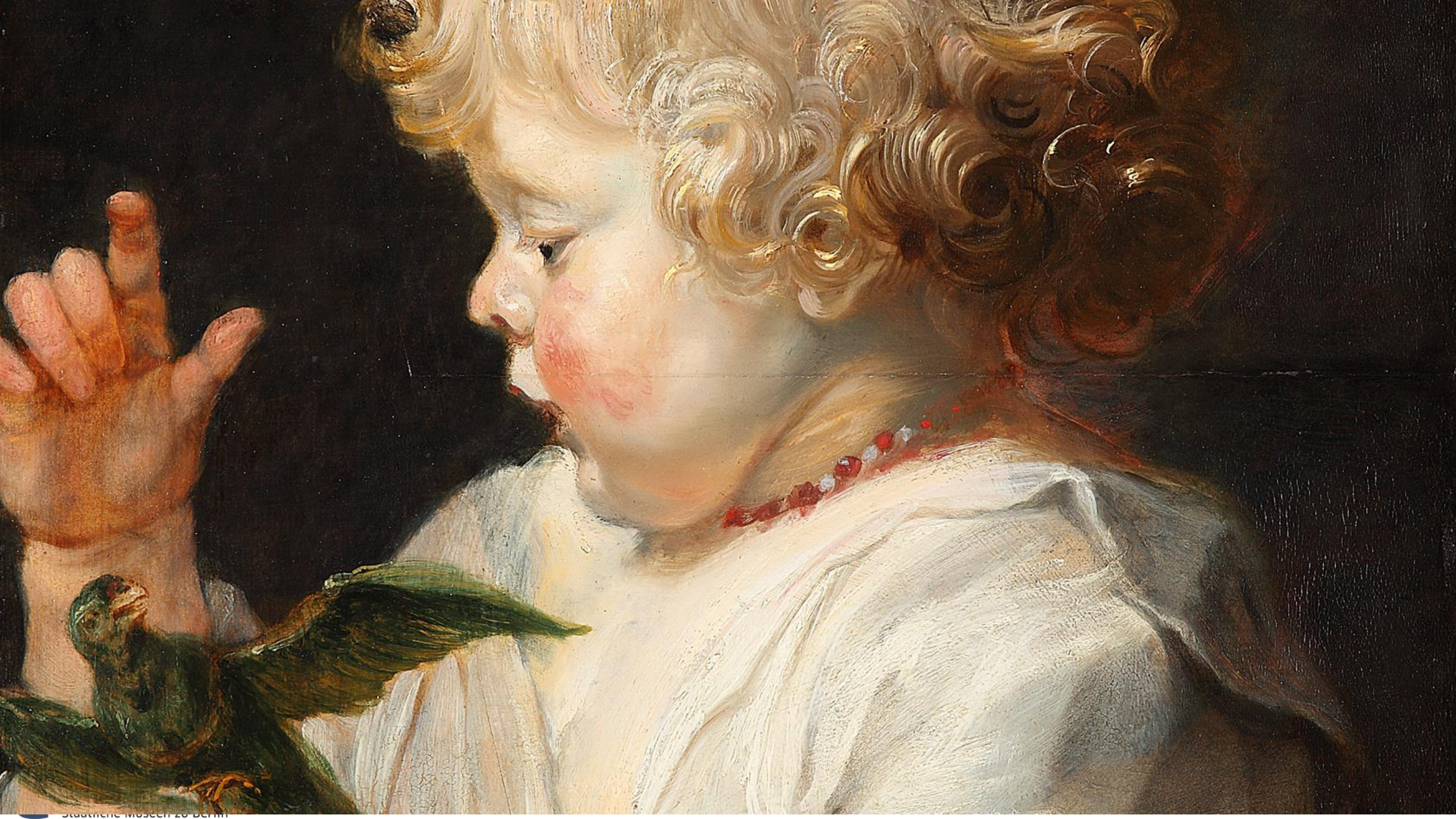
[File information](#) [Structured data](#)

- Main page
- Welcome
- Community portal
- Village pump
- Help center
- Sprachauswahl
- English
- Participate
- Upload file
- Recent changes
- Latest files
- Random file
- Contact us
- Tools
- What links here
- Related changes
- Special pages
- Permanent link
- Page information
- Concept URI
- Cite this page
- Nominate for deletion
- Print/export
- Download as PDF
- Printable version

<b>Title</b>	<b>Deutsch:</b> Das Kind mit dem Vogel <b>English:</b> Child with a Bird
<b>Object type</b>	Gemälde
<b>Genre</b>	portrait 
<b>Description</b>	<b>Deutsch:</b> Obgleich er selber weniger begeistert in diesem Genre arbeitete, genoss Rubens auch als Porträtist große Anerkennung, wo er Dutzende von Aufträgen erhielt. Mit Ausnahme des Porträts seiner zwei Söhne ... <a href="#">(weiterlesen)</a>   Iconclass(es): 31 D 11 21; 61 B 2 (RUBENS, Albert) 11 (+53); 25 F 32; 46 A 13
<b>Depicted people</b>	<a href="#">Albert Rubens</a> 
<b>Date</b>	Herstellung: 1614 - 1625; Umarbeitung: nach 1625
<b>Medium</b>	Eichenholz
<b>Dimensions</b>	height: 50.9 cm (20 in); width: 41 cm (16.1 in)
<b>Collection</b>	<a href="#">Gemäldegalerie</a>   
<b>Accession number</b>	Identnummer: 763
<b>Place of creation</b>	Herstellungsort: Antwerpen (Stadt)
<b>References</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Pride and joy: Children's portraits in the Netherlands 1500-1700</i>, 16 </li> <li>• <i>120 Famous Paintings from the Kaiser Friedrich-Museum in Berlin</i>, 93</li> <li>• <i>L'opera completa di Van Dyck</i>, 81</li> <li>• <i>Alle tot nu toe bekende schilderijen van Van Dyck</i>, 124</li> <li>• <i>Alle tot nu toe bekende schilderijen van Rubens (Vol. 1)</i>, 264</li> <li>• <a href="https://www.wga.hu/html/r/rubens/41portra/11boybir.html">https://www.wga.hu/html/r/rubens/41portra/11boybir.html</a> </li> <li>• RKDimages ID: 197965 </li> <li>• SMB-digital ID: 870518 </li> <li>• Bildindex der Kunst und Architektur ID: 02558209 </li> <li>• Bildindex der Kunst und Architektur ID: 00020172 </li> </ul>
<b>Source/Photographer</b>	Objekt in der Onlinesammlung der Staatlichen Museen zu Berlin: 870518  Fotograf: Christoph Schmidt
<b>Permission</b> <small>(Reusing this file)</small>	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">This file is made available by its copyright holder under the <a href="#">Creative Commons Public Domain Mark 1.0</a> .</p> <p>While the Public Domain Mark is not intended to be used as a license, <a href="#">community consensus</a> has found that when a copyright holder applies the PDM to their own work, they are declaring their work to be in the public domain.</p> <p>If a file is tagged PDM by someone other than the copyright holder, a more specific copyright tag such as one found at <a href="#">Commons:Copyright tags/General public domain</a> must be applied. If this is your own work, please use <code>{ {Cc-zero} }</code> instead.</p> </div>









# ▶ Der Wikidata-Eintrag zum Gemälde



Hauptseite  
Gemeinschaftsportal  
Forum  
Ein neues Datenobjekt erstellen  
Letzte Änderungen  
Zufälliges Datenobjekt  
Abfragedienst  
In der Nähe  
Random Primary  
Sources item  
Hilfe  
Spenden

Lexikographische  
Daten

Ein neues Lexem  
erstellen  
Letzte Änderungen  
Zufälliges Lexem

Werkzeuge

Links auf diese Seite  
Änderungen an  
verlinkten Seiten  
Spezialseiten  
Permanenter Link  
Seiteninformationen

Datenobjekt **Diskussion**

## Das Kind mit dem Vogel (Q21601951)...

Gemälde von Peter Paul Rubens

bearbeiten

► [Recoïn: Fehlende Attribute nach Häufigkeit](#)

▼ [In weiteren Sprachen](#)

Sprache	Bezeichnung	Beschreibung	Auch bekannt als
Deutsch	Das Kind mit dem Vogel	Gemälde von Peter Paul Rubens	
Englisch	A child with bird	painting by Peter Paul Rubens	
Spanisch	Keine Bezeichnung vorhanden	cuadro de Peter Paul Rubens	
Französisch	Keine Bezeichnung vorhanden	tableau de Rubens	
Niederländisch	Portret van een jongetje met een vogeltje, mogelijk Albert Rubens, zoon van de kunstenaar, 1616-1625	schilderij van Rubens	

[Alle eingegebenen Sprachen](#)

## Aussagen

ist ein(e)

Gemälde ...

bearbeiten

► [eine Fundstelle](#)

[+ Wert hinzufügen](#)



# ► Der Wikidata-Eintrag zum Gemälde

Sammlung	Gemäldegalerie ...	1918 ...	bearbeiten
	Startzeitpunkt		
	► eine Fundstelle		
			+ Wert hinzufügen

Inventarnummer	763 ...	Gemäldegalerie ...	bearbeiten
	Sammlung		
	► 2 Fundstellen		
			+ Wert hinzufügen

<https://www.wikidata.org/wiki/Q21601951>

Motiv	Kind ...	bearbeiten
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
	Vögel ...	bearbeiten
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
	Junge ...	bearbeiten
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
	Albert Rubens ...	bearbeiten
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
		+ Wert hinzufügen
	► eine Fundstelle	
		+ Wert hinzufügen

Ort	Gemäldegalerie ...	bearbeiten
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
		+ Wert hinzufügen

Eigentümer	Wilhelm II. ...	bearbeiten
	Endzeitpunkt	1918 ...
	▼ 0 Fundstellen	+ Fundstelle hinzufügen
		+ Wert hinzufügen

# ► Münzkabinett

File:Köln- Dietrich von Moers - Münzkabinett, Berlin - 5558085.jpg

Kategorien (+): Images provided by Staatliche Museen zu Berlin | Images provided by the Münzkabinett (Berlin) - Late Middle Ages (1251 to 1500) (-) (±) (↓) (↑) | (+)  
Versteckte Kategorien: CC-PD-Mark | PD-old-100-expired | PDMark-owner | Artworks with known accession number | Artworks without Wikidata item | Images provided by the Münzkabinett (Berlin) - Late M

Aus Wikimedia Commons, dem freien Medienarchiv

Datei    Dateiversionen    Dateivenwendung    Metadaten












[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:K%C3%B6ln-Dietrich\\_von\\_Moers\\_-\\_M%C3%BCnzkabinett,\\_Berlin\\_-\\_5558085.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:K%C3%B6ln-Dietrich_von_Moers_-_M%C3%BCnzkabinett,_Berlin_-_5558085.jpg)



# ▶ Münzkabinett

## Gegenstand

Deutsch: Köln: Dietrich von Moers 													
<b>Künstler</b>	Dietrich von Moers (1414-1463), Erzbischof von Köln (Münzherr)												
<b>Titel</b>	Deutsch: Köln: Dietrich von Moers												
<b>Objektart</b>	Münze												
<b>Beschreibung</b>	<p>Deutsch: Vorderseite: THEODIC - ARCPI COL [Theodericus Archiepiscopus Coloniensis]. Stehender Erzbischof mit Krummstab. Neben seiner linken Schulter ein Stern.</p> <p>Rückseite: + MONETA NOVA AVREA BV [Moneta Nova Aurea Bunensis]. Mit dem Moerser Wappen belegter Kölner Stifftsschild in einem Dreipass.</p> <p>Kommentar: Noss (1913) datiert die Münze 1428.</p> <p>Literatur: A. Noss, Die Münzen der Erzbischöfe von Köln 1306-1547 (1913) Nr. 340 a; G. Felke, Die Goldprägungen der Rheinischen Kurfürsten 1346-1478 (1989) Nr. 1153.</p> <p>Weitere Informationen zum Objekt finden Sie hier: <a href="https://ikmk.smb.museum/object?id=18253436">https://ikmk.smb.museum/object?id=18253436</a></p>												
<b>Datum</b>	1425-1428												
<b>Maße</b>	Masse: 3,4 g												
<b>Sammlung</b>	<p>Münzkabinett </p> <table><tr><td></td><td><b>Muttergesellschaft</b> <a href="#">Staatliche Museen zu Berlin</a></td></tr><tr><td></td><td><b>Ort</b> <a href="#">Berlin</a>, <a href="#">Deutschland</a></td></tr><tr><td></td><td><b>Koordinaten</b> <a href="#">52° 31′ 19,31″ N, 13° 23′ 38,36″ O</a> </td></tr><tr><td></td><td><b>Gegründet</b> 1904</td></tr><tr><td></td><td><b>Webseite</b> <a href="http://www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html">www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html</a></td></tr><tr><td></td><td><b>Normdatei</b> <a href="#">Q323169</a> · <a href="#">VIAF: 131183238</a> · <a href="#">ISNI: 0000 0001 1089 1837</a> · <a href="#">GND: 5032768-9</a> · <a href="#">LCCN: n89623029</a> · <a href="#">SUDOC: 032419899</a> · <a href="#">WorldCat</a></td></tr></table>		<b>Muttergesellschaft</b> <a href="#">Staatliche Museen zu Berlin</a>		<b>Ort</b> <a href="#">Berlin</a> , <a href="#">Deutschland</a>		<b>Koordinaten</b> <a href="#">52° 31′ 19,31″ N, 13° 23′ 38,36″ O</a> 		<b>Gegründet</b> 1904		<b>Webseite</b> <a href="http://www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html">www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html</a>		<b>Normdatei</b> <a href="#">Q323169</a> · <a href="#">VIAF: 131183238</a> · <a href="#">ISNI: 0000 0001 1089 1837</a> · <a href="#">GND: 5032768-9</a> · <a href="#">LCCN: n89623029</a> · <a href="#">SUDOC: 032419899</a> · <a href="#">WorldCat</a>
	<b>Muttergesellschaft</b> <a href="#">Staatliche Museen zu Berlin</a>												
	<b>Ort</b> <a href="#">Berlin</a> , <a href="#">Deutschland</a>												
	<b>Koordinaten</b> <a href="#">52° 31′ 19,31″ N, 13° 23′ 38,36″ O</a> 												
	<b>Gegründet</b> 1904												
	<b>Webseite</b> <a href="http://www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html">www.smb.museum/en/museums-institutions/muenzkabinett/home.html</a>												
	<b>Normdatei</b> <a href="#">Q323169</a> · <a href="#">VIAF: 131183238</a> · <a href="#">ISNI: 0000 0001 1089 1837</a> · <a href="#">GND: 5032768-9</a> · <a href="#">LCCN: n89623029</a> · <a href="#">SUDOC: 032419899</a> · <a href="#">WorldCat</a>												
<b>Inventarnummer</b>	2382799												
<b>Herstellungsort</b>	Deutschland / Rheinland / Bonn												
<b>Fundort</b>	Wissen												
<b>Genehmigung</b> <small>(Weiternutzung dieser Datei)</small>	<p> Dieses Werk ist <b>gemeinfrei</b>, weil seine urheberrechtliche Schutzfrist abgelaufen ist.</p> <p>Dies gilt für das Herkunftsland des Werks und alle weiteren Staaten mit einer gesetzlichen Schutzfrist von <b>100 oder weniger Jahren nach dem Tod des Urhebers</b>.</p> <p>Dieses Werk ist <b>gemeinfrei</b> in den Vereinigten Staaten, weil es vor dem 1. Januar 1927 veröffentlicht (oder beim U.S. Copyright Office registriert) wurde.</p> <p><small>Es wurde festgestellt, dass diese Datei frei von bekannten Beschränkungen durch das Urheberrecht ist, alle verbundenen und verwandten Rechte eingeschlossen.</small></p>												

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:K%C3%B6ln-Dietrich\\_von\\_Moers\\_-\\_M%C3%BCnzkabinett,\\_Berlin\\_-\\_5558085.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:K%C3%B6ln-Dietrich_von_Moers_-_M%C3%BCnzkabinett,_Berlin_-_5558085.jpg)



# Herzlichen Dank

